00:00:03 gole tocar playlist Boom instrumental Beats AIC chamada mus for comver go tocar play de instrumental [Música] YouTu music for adver Google não é isso daí não ah tá ei Google tocar playlist Boom instrumental Beats Aqui está a playlist do YouTube music chamada no copyright music é assim que ela interpret vamos lá o diário improvisado de 6 quer dizer 13 do se 2023 às vezes preciso botar as ideias para fora as melodi muito mais bonita do que a vida consegue me fazer na hora nas horas vagas eu deito eu deit e rolo tipo

00:01:26 é rock and roll na disso é rock and roll é vai lá Mega Man Mega Mente se não vê se não se não mente Hã Vai Mente Para quem para fechar negação do Ócio não olha só me respeita nem é porque sou cliente sou uma pessoa vivão sobrevivente então nessa visão eu nem pego eu desço o rodo e aí oos asfalto vai me cultivar cultivar como cultivar nessa terra que tá sendo extinta extinguida passou do prazo de validade dessa vida será que é isso mesmo Será que apenas começava como um cara tão comum que cara o que nem a cara nem coroa 50% de

00:02:26 probabilidade isso é pouca coisa as probabilidades todas sobrepostas fica difícil de entender como é que a gente vive nessa bosta não não quero ser chato não não quero ser apenas o cara chato do rolê vai lembrar que tudo se acaba nunca se acaba isso é muito mais desesperador do que simplesmente acabasse é você achou que acabou porque acabou junto com a música né Mas não acabou aí a coisa continua olha e o ritmo já é outro isso daí com esses bit de algum lugar De algum lugar que ele me conhece me conheceu já cansei de me

00:03:13 conter mas aqui vou me cultivar coletiv inconsciente coletivo vamos coletivizar as ação muito mais que os coletivos coletivizar as ação dos indivíduos que Estão dispostos muitos outros apenas estão querendo aparecer dentro Dea multidão agora que tem foto vai querer parecer lá para além dos fotons não tá entendendo nada Fazenda fotosíntese da sem táxi pega esse táxi já nem tem táxi pede um Uber lá na que tem até um n9 mas aí mas aí essas empresas nem tem carro quem é que vai dirigir quem é que vai fazer

00:03:57 manutenção disso aí como é que vai ficar depois que você fale sendo que aposentadoria é um dia existia agora a gente tem que pagar para sobreviver mesmo que não consiga trabalhar se fodeu fazer o qu aí a assistência do governo vai esperar chegar a fila e advertência ocorrida na ocorrência os beo fica sem assinar aí vai procurar os assassinato nem isso esses crimes são resolvido imagine estelionato você nem tá ligado na tomada como seu carregador tá constantemente seu ouvido simplesmente nem mais ouve sua vista simplesmente nem

00:04:43 mais vê né nessa pista vou deixando uma pista eu mal sei dançar mas depois que tiveram esse nome depois que falaram que as coisas tinha nome a galera simplesmente deixou de movimentar o corpo movimentar a boca movimenta a língua muito mais do que esse sufoco dos conceitos que me deixa tudo aqui aqui Preso preso [Música] preso [__] tá fofo demais hein ei Google próximo começar a ter música de superação [Música] aí mas que Play bumbep é essa tá Vamos experimentar né nossa ei Google próxima não parece

00:05:42 [Música] muito Ei Desce aí desce aí desce [__] aí aqui eu tô descendo aqui nessa rabanada aqui eu sempre faço muito bem temperada meus tempero não tem medida não tem nada é simplesmente no olho hoje em dia nem no olho é hoje em dia é diretamente na boca na saliva vai se misturando todo nesse universo que parece até um palpite um palpite mal palpit nessa palpitação contínua fico fazendo um fri que acha que é bonito mas nem é tão bonito não na verdade é um desespero que tem a sua vazão a sua vazão de um jeito que vai

00:06:20 fazer o quê as Raí que não vai aparecer e as flores que vocês vão colher e vão arrancar do lugar para oferen para dar de oferendar Para quem para lá para namorada ou para o comércio ou fazer a palavra vira verbo muito mais do que os verbos vira verba Mas aí você sabe que minha vida minha vida ninguém explica Nem eu mesmo quero um dia saber a explicação disso eu tô cansado vou seguir nesse Gru aí mesmo que eu sinta meio descalço meus cadarços nunca tá amarrado os meus dedos são desamarrados desde 2018 a 2016 sei lá tava compondo

00:07:01 tava sendo composto na composteira né Essa aí é nova eu não vou cansar de repetir até um dia eu tá cansado mas eu já cansei o cansaço já cansei o cansaço e a gente faz aqui amizade até com a fome vai digerindo os próprios homens os próprios nomes mas hoje em dia a humanidade nem se trata apenas de ser homem não homem ou [__] humanidade nem é se homo sapiens Saes é um projeto um projeto que se projeta e nesse projeto a gente vai aqui se projetando como se fosse um projetor ou um holograma será que as estrelas existe

00:07:35 mesmo ou será que os nossos olhos que se projetam nesse projetil se se projeta num projetor Eu nem sou pro nem sou gestor não mas nem quero ter Jet nem quero ter L nem quero ter essas quê outras coisas que ninguém vi ó headset headset talvez eu queira para produzir uns bit muito muito divertido como a vida nem sempre é tão divertida em coma e n nem tem como sair da cama tá difícil Air os edifícios não para de crescer e de subir especulação que desce sobe desce sobe sobe desce e essas Abras sempre desce e a palavra nunca some mas

00:08:28 nunca some nunca some não como se eu quisesse fazer muito mais legal que esse SAC sai ou sintetizador vou sentindo a dor fazendo a síntese com esse amor que já me faltou e sempre me falta Seme me falta tô aqui me voltando me revoltando não só dentro do quarto dentro do quarto é apenas o ovo que rompe a casca vai saindo por todos os cantos nesse esculacho sou esculachado mas tudo bem Eu nunca fui tão relaxado quanto essa tensão que se me faz que se um dia que nunca fez me viu se um dia você nunca faz vai fazer

00:09:09 porque um dia já viu alguém fazendo sapor fazendo sapor e nunca vai ser só por pose mas aera a realidade diz não normativa muita pose vai ter nessa perspectiva só para ficar bonito de um ângulo Mas a vida nem é 3D nem tem 360º isso daí é só uma do todo só uma fração do todo ou ou ou não só só só fração do todo só só só só só só só a só se todo junto misturado como tudo que eu me sinto apenas uma parte mesmo assim uma parte me oleia ver se não reparte de um jeito que eu me sinta menos que eu me sinta mais mas as

00:09:55 polaridade que se conduz aí como é que faz mas para fazer diferente Ou até deixar de fazer é o desafio do século que ninguém quer entender ninguém quer entender cansei de tentar entender Vamos tentar sentir Vamos tentar sentir tentar o [__] simplesmente sente como simplesmente sento simplesmente aqui nem sei se as palavras são o suficiente é uma dança transposição transposição dessa esperança que nem sempre que a gente acorda PR fazer os frios mas tá frio vamos aquecer coração com a CMA com a poesia muito mais que

00:10:43 sair na mão m ou não ão eu na mão olha legal esse b já ouvi ISO daí por aqui por ali e por lá a panela do feijão tá ali apitando como a minha pressão também vai escoando por esses versos por esses verso nem são versos sou eu versus eu mesmo Será que é isso mesmo sei será que é isso mesmo nem sei sei sei tá sabendo já leu ali na revista tava na primeira Manchete não não se tratava disso aqui não você já tava de como ficar bonito de biquini aquela modelete que representa totalmente os estereótipos de beleza

00:11:33 desse tempo mas quantos tempos que existem quantas belezas que já existiram quantas belezas que vão existir bom tem muitas por aí tem tem tem tantas por aqui tem tem tem só depende do Olhar de quem repara quem não repara como vai se reparar vai se reparando aqui num duplo sentido sim não é só de observar tá ali e fazendo manutenção do dia a dia PR manter a noite em dia e a comida na mesa é muito mais difícil se a gente nem tem mesa para comer comer e assiste um anime sei lá des mam dos anos 90 dos anos 80

00:12:18 aqui no comecinho dos anos 2000 um quarto desse século preso nesse quarto nesse século não quero ser apenas secular tô aqui cansado de mexer no celular e ele não não cansa de mexer em mim não cansa de mexer comigo fica mexendo com a minha visão fica mexendo com a minha perspectiva Olha só não posso deixar nem de ladinho que ele já vi tá querendo minha atenção que relação tóxica essa F vai se desintoxicar nessa pressa F ou nessa pressa que você deles fid até quer analizar os feed para achar que tá fazendo um discurso antropológico

00:12:54 mas a lógica que a gente não quer antropolog zar sei lá vai politizar para lá nesse androcentrismo tô cansado disso tira a humanidade do centro vamos entender como a gente pode se concentrar em outras coisas para além de nós eem outras coisas para além de você outras coisas para Além de Mim outras coisas para além de [Música] nós boa Ei B próxima não tô tão feliz assim hoje não gente é mas é difícil de negar eu esse Grou sempre vai fazer a gente movimentar se a gente se sente meio a parte vamos ver se a arte Vai juntar já

00:13:53 juntei PR colete dizar Colete dizer E aí fui comido de brinde como se fosse apenas um brinde de mais uma noite comemorando que conseguiram passar na onde passar deis por um trne se trata do seu mérito não Enia tudo isso no seu rab roda para ver se você lembar que tudo isso aqui foi compartilhado muito antes da gente entender que que era compartilhar Hoje em dia a gente compartilha como se fosse um botão mais dos botão que são apertado quando a gente compartilha na mente dos outros vai entendendo como ser a notícia vai

00:14:30 realmente mudar a mente dos outros a mente dos outros a mente dos outros Vê se não mente tanto assim tem gente que quer acreditar em alguma coisa todo mundo quer acreditar em alguma coisa então às vezes vai acreditar na sua Mentira só porque precisa de algo PR acreditar Olha a responsabilidade nisso acha que entra e sai por um ouvido mas na verdade vai fazendo um Eco um Eco aqui como se eu fosse meu paper reto não vai mudando dentro da curvatura como a gravidade vai aumentando o dia acordo com energia e a massa é

00:15:02 proporcionalmente ou até inversa essa matemática que ninguém aprende nem eu aprendo tô aqui n se não me repreende só porque aí eu não quero aprender do seu jeito do seu jeito que ninguém aprende tá mais do que Óbvio você nemc viu vi vi vi vi vi vi vi vios quantos vios nesse Rio você quer ter mais de 1 mais de 1 milhão mas aí que que tem tanto PR dizer nada PR dizer mostra essa [__] mostra esses músculos T nem aí é bonito mesmo quem quiser ver aplaude mas eu vou fazendo outra coisa para Além disso para

00:15:41 além de alimentar um instinto que a gente alimenta pata aqui pata ali patati patat olha só essa patada na sua cara como se fosse na batalha na ração vai passando um trem passa outro aí todos vão e vem todos vai bem todos forão ei Google ei Google [Música] próxima Nossa Hei Google próxima fxa [Música] ess bom ou ou ou ou ou [Música] ou sei que não vi antes V já viu já viu sim e aí como vai você hoje e eu que tava dec nem perguntou a mim como é que você vai hoje nessa noite nesse dia quando antes e Faria e eu já tava feito

00:16:58 já tava tá cheio de defeito azima tudo simples azima tudo raza vamos ofrer aqui bate Asa e nem vai me comparar com Isaac as não não tem as leis na verdade as lei a gente que inventou se vai seguir se não vai aí depende cada um tem vários Rei por a não quer dizer que deixou não matarás e vários morre assassinado bom isso seria triste se não fosse simplesmente essa merda que vocês alimenta até nos noticiário ali vai ser a vista fica mais bonita jorrada de sangue parece que temo não só temo mais fetiche vi a galera morrendo ou Nem só

00:17:55 morrendo sobrevivente por um Tris que a gente nunca vai chegar aonde a gente quis se não admitir para mim e para ti para ti para além dessas marca marca de mim marca de mim eu não vou não vou seguir apenas seu perfil porque ele tem um botão de seguir seguir quem até agora fho Tive que me seguir e olha lá só sombra mesmo Google é po deixar u vamos ver piano bonito sinto muito não [Risadas] entendi nossa Rei Google próxima esse negócio de encher torneira Aí é [__] é será parece lei Breg né é a Google

00:19:10 próxima você não pode gritar fazer o que no Rock Me Google próxima [Música] é sei lá he Google próxima tá [__] hein he Google próxima [Música] so Google [Música] próximo sei lá vai se eu não for cantar em nenum p tô aqui para cantar se as batida quiser mudar elas que mudem aí eu sempre tô mudando deí mas he Google próxima ei ei ei [Música] e parece seu reparo de demais eu até esqueço como é que se faz como é que se me faz muito mais do que eu faço nesses anexos tudo jogado pela casa pelo quarto

00:21:39 que vai transbordando rolando pela escada e os vidros que nem quebra já que oráculo vai tá aqui da fila de espera do SUS PR ver se tem um suspiro da vida Leia já que a galera não para de falar Fala muito fala mais eu falo para [__] não vou ser hipócrita

bora falar nesse baralho vamos ver se misturas cata de um jeito que nunca foi misturada desse jeito já foi misturado mas tem tantas probabilidades constantes do inevitável sim ó como sou inútil muito mais que fútil prefiro ser inútil um excelentíssimo inutil issimo muito mais

00:22:28 quec caso Caral Vamos ser todo mundo apenas um bango de Inútil depois da ter será a quarta revolução não sei das quanta industrial e eu imagino o que vai ser no digital ou até sensorial ou até espiritual essa daí tá demandando até até Atenas e muito antes disso muito antes que a crença tinha nome muito antes da gente se nomeia tão diferente interessante interessante [__] merda [Aplausos] hein que coisa mais fofa olha só a Google próximo propagand doce a Google próximo meu Deus aqui tem uma batidinha acho que veio nunca veio

00:23:55 apenas lavar não Às vezes vem para fazer um dilúvio vamos chorar chorar mais aqui só aumenta água aumentando cada palavra que fica aqui nesse universo submerso muito imerso muito mais do que no modo imersivo olha só essas mic de comercial dia do adesivos Rei googlei Google [Música] próximo tá [__] ei Google tocar playlist bom instrumental Beats Hip Hop n Claro aqui está a playlist do YouTube music chamada bub instrumental hip hop ah Dea que comcia [Música] Ei diário improvisado 17 de agosto de

00:25:15 2023 sem finalidades lucrativas encontrei um [Música] álbum hi achei tão gostoso que me deu vontade de rimar em cima então assim qualquer coisa pode usar também as rimas daqui [Música] [Música] eu não sei nem do que sou fake falar como que eu seria feito como seria feito como seria disso feito nessa feita então sobrepondo vários sonos vários sonos que nem sei estão presentes no meu dia a dia é vai sofoca sem presta atenção conversa se quiser ter que atenção nas conversinha Leia bom tá feit deom mais do que ler um

00:27:03 livro escreve um livro Ou melhor nem precisa ser apenas escreva apenas escreva já tá bom demais você nem imagina a jeito que a gente se conhece é o jeito que a nossa autoestima prevalece ou não altos e baixos dessa condução simplesmente são soluções ou não simplesmente são soluções ou não muito menos que problemas se o seu corpo dói não quer dizer que ele te odeia só tá querendo a sua atenção PR aquela região que região que é eu não sou nem uma legião cada um só se for Legião de solidão de solitários todo mundo

00:27:44 compartilhando que se julg Solitude não p atitude para Serv de exemplo para ninguém então é legal você nem tentar copiar mesmo é melhor reciclar do seu jeito recicl do seu G melhor recl do seu G feito feito como sou feito nem se do sou feito como sou feito nem se do que como sou feito como sou feito nem se do que e de como e de como fazer ent como mas quando T dormindo as coisas fica cada vez mais séria cada vez mais vou mudando os hemis de lugar como eles muda de lugar depende uma respectiva vai vai

00:28:30 encontrar narrativa então aqui a gente vê se vai ser efetivo ou se a memória vai ser afetiva afetiva bom muito mais direta do que você podia imaginar nessas Indiretas do acaso que veio de já já V se viu V se viu é pr ver ou é pr ter vius E aí é pr gravar ou para ter rs e vamos fazer as TR muito e né segue aí a sua da né Enquanto isso vamos garimpando

os drop que nunca existiu nessa programação Por um Fio Por um Fio estamos conectado mesmo que ele seja invisível sinal de wi-fi vai duvidar acha que isso é tudo

00:29:11 muito oculto mas a gente Depende de vários sinais ocultos e a gente nem se presta atenção aí só porque nem chega não quer dizer que não existe não quer dizer que um dia nunca existiu ou existirá continuou existindo muito antes da gente [Música] y y y [Música] Esqueceu que nascemos pelão [Música] [Música] substância ama [Música] [Música] aquela TR linda demais não não ia ter como a minha voz Sim não diz mais do que tava sendo dito sendo dito não que essa batida Não me diga na verdade ela que me diz o que tá

00:31:16 sendo dito quanto você tá se confundindo quem é que fez isso quem é que um dia quis fazer de um jeito diferente de um jeito igual aí mesmo que isso seja a pergunta mais importante a ser respondida as respostas não vão lhe satisfazer realização do sonho apenas dá mais força para ter mais sonhos hã é sempre continua sonhando morrendo sonhando acordando dormindo Seguindo aqui nesse cotidiano a gente jula difícil mas difícil é também difícil é também porque uma coisa não anula a outra na verdade tá tudo se somando

00:31:59 nesse mundo mesmo que seja aqui mesmo que seja além mesmo que quando eu nunca vou vem quem vai vai vou vou já voei já voltei já caí Olha só vê se atendi celular telefone dis Que fita de sket que vamos simular vários outros ingredientes nesses dados olad muitas vezes pelo Acaso mas o acaso nem faz tanto o seu caso quanto faz o meu quanto faz o meu quanto faz o seu não digo o que é sorte tem os seus afetos mas pode ser aí que influencia os desafetos vai atraindo os feros das ideias vai desenvolvendo muito antes do

00:32:44 que a gente pode ver Enquanto você vai vendo era melhor apenas continuar vendo do que vendendo tá ligado Cola é que é as prioridade muda as prioridade muda quando as suas mudam tem prazo de validade ou até prazo de entrega ou até utilidade eu vou seguindo na minha condução condução que os meus pés podem pagar é o próprio chão e não tenho preguiça não vou seguindo ouvindo só às vezes tenho preguiça sim mas vou fazendo o som para me deixar cada vez mais forte do que eu nunca imaginei que poderia ser

00:33:23 que poderia simplesmente ser e poderia ser que podia ser simples simplesmente ser mesmo sem sampo simplesmente ser ó tô aqui esse nem é samples eu sou mais simplão tava lembrado dessa várias vão se repetir como o meu atestado de reticência Não faço nem mais para ser original Não faço nem mais para ser o caro tal Não faço nem mais para se ouv um dia um dia que foi ouvido e dizer que isso daí fez a diferença na sua vida como um dia fez na minha como um dia fez na minha mas nem sempre fez n sempre faz

00:34:06 sem sei quantas vezes os artista que me mudou vai saber que a minha vida foi mudada nem quero ser artida pega esse alista pega esse a lista aonde lá pros ativista dos artivista os cara que mistura arte e ativismo E aí um salve aí pro bismo e muitos outros que segue no corre verdadeiro mesmo que a verdade não seja a única [Música] tá ei ei ou ou ei ei no dia que os bit pudesse ser sido diretamente [Música] improvisados junto na

mesma edição na mesma condução na mesma questão Será que a nossa consciência vale tanto quanto as

00:36:02 outras ou a nossa Inteligência é tão diferente da sua da minha da sua ou da minha da nossa bom Voltando ao assunto assunto nenhum queria improvisar junto com o bit feito na hora como a rima que é feita na hora como as horas que são feitas de mim como tudo o que é feito de nós bom aquela vha e outra guarda da velha nova guarda nova velha era guarda no quarto tanto séculos passaram-se e quantos anos tem ainda para se passar quantos gente tem aqui para se sentir ultrapassado aqui pode ultrapassar nem

00:36:46 tô com pressa às vezes só tem meio estressada não tenho paciência para andar devagar mas aí nem é uma corrida PR mim não se quiser andar se quiser correr pode andar pode correr bom se quiser ver a vida de um jeito diferente se você corre demais passe a andar um pouquinho se você anda demais passe a correr muito como eu corro muito toque mais do que ostentando corre nas redes sociaal eu não tenho nem corre para ficar ostentando Sant corre para me manter vivo pagando mínimo das minhas contas e olha lá que ainda tenho a

00:37:28 dívida praticamente patrocino no Bank com os meus juros que não são pagos no dia é nesse cliente que eles gostam de ter cliente tipo eu que deixa lá montante sobre montante endividado com dividendo com dividend e os dedos no meu cu multiplicando Mas beleza aí não vou fazer Charmin tô seguindo em frente como todo mundo tem que fazer mesmo que não se sinta competente como eu um dia não me senti competente isso aí se trabalha todo dia quando acordo eu me sinto meta e essa meta vai se transformando com se

00:38:10 transformando e a Dub a Dub agora é uma Dub aqui então entrar por esses tubo para entrar no tubo do do seu ouvido muito mais do que os tubo dentro da parede muito mais do que as paredes que também tem ouvido porque afinal finalmente somos o que somos nunca vamos deixar de ser depois de morrer e antes de existir e antes de nascer onde é que você tava a quer dizer que você passou mais tempo morto do que vivo né ou se não fosse assim onde é que você estaria se fosse assim então imaginaria se a parada simplesmente não acaba muito mais

00:38:44 difícil do que o filme Simplesmente acabar e os créditos rolar e não tá ali o nome de quem ajudou a constar quando antes que não tinha nem título muito menos patrocinadora e vários nomes vão deixado de lado às vezes porque não ficava bonito no contrato ou até ficava mas aí não queria se sobret por umas cláusulas então é melhor pegar quem tá disposto e submisso Toma essa promoção aí já que você concorda com o que eu digo é isso mesmo você paga apenas para concordar com o que eu digo então quem vai ser patrocinado vai ser o Submisso e

00:39:21 muito menos aqueles aí que querem um salário muito mais do que o mínimo para colocar conta para pagar nas contas para pagar asas contas muito mais que conta que é ostentar o cifrão tá bom [__] aí conselho bregar não vou aconselhar não vou aconselhar bom quero nem saber se Quer Ostentar ostente bom aí não tem como não concordar com o black Alen só se fala gros ela por aí bom meu silencio né pagaria muito mais do que eu ficar aqui chorar mando pelos cantos mas na verdade é só um desabafo é pr isso que

00:40:02 eu canto é pr isso que eu canto PR manter minha sanidade na pauta muito mais do que os encantos muito mais do que os encantos aí não vou entrar no cano esses cana Você sabe qual é que é quto do vigário é antigo e mesmo assim tem gente que cai até hoje porque é novidade para os bobos os bobo os bobos muito mais do que os bobos da corte como eu sou aqui o bobo da corte que palhaço divertid nem tão divertido assim não bom nem quero que isso seja a minha profissão simplesmente Quero que minha respiração esteja um dia comigo mesmo em

00:40:37 coração o coração que guia o coração que tem o poder de mudar o que vai ver o coração que guia o coração que vem coração que tem o poder de mudar o que vai o que vem o pensamento às vezes de estorce tudo e você se contorce tudo por por isso que torce [__] por isso que só torce [Música] [__] tudo bem a gente socorre os ditos não dito a gente não somos trat só de sorte só você que tá ouvindo quando esse grave parte parte forte no ouvido assar tudo repetida n se porque vocês gostam de ouvir todo esses número

00:41:42 inludir inludir explodir então quando é que vi simplesmente acontecer na minha frente toda a existência iniciar e terminar iniciar E aí deu bug como sempre dá bug travou stroke rea tudo de plug é mesmo que tire da tomada não quer dizer que desapareça apenas ligá-la de novo e olha só pimpa tá ali as pipa soltada muito antes que a gente se lembrava muito antes do que a gente se lembrava se lembrava muito antes que nada que exist o tempo apenas mais uma substância Dada como a sua substância como várias outras hom rendo pela sua

00:42:34 Beia pela sua veia até você ficar velho Ou até antes porque nem todo mundo tem esse privilégio de ver tanto e eu nem sei se é tanto privilégio bom me pergunto se o Futurama tava lá nos anos 3000 e a cabine de suicidio era um serviço público e confusão aí confusão ali fusão mental dissolução do plano astral espiritual en canalização como espiral nessa retina vê se você fica prestando atenção numa rotina que nem todo de tudo que acontece Olha só foi controlar e me prendi na peça baby faz o seu papel mas não esqueça tudo isso é

00:43:19 uma Peça Faça o seu papel e não esqueça tudo isso é uma Peça uma peça Olha só usar aconselhamento às vezes vai sair da onde não é do script nem de quem vai te fazer um [Música] striptes como se eu não tivesse fazendo Exatamente isso aqui e ali Olha só cara que palhacin tu é né Com quê todo nada hum como eu tudo tudo tudo e nada nada nada nada nada tô treinando a vocalização tô aí fazendo neolog mão tô aqui bem tranquilo é já sabe onde Andar como vou você Seme sabe onde Andar agora nem quero surpreender mais não sabe qu é que

00:44:26 é é a quinta vez que eu falo esse suporte nem eu me suporto no dia a dia espero que a rima me suporte porque aí algum passaporte eu tenho que ter algum passaporte eu tenho que ter para percorrer para além das minhas veias vou socorrer para além dos meus tímpanos eu vou ouvir para além da minha visão eu vou enxergar e vamos aí e vamos lá pega na mão se não tiver você preparado para a viagem pode ficar Relaxa vou tá aqui também mas vou est lá muito M que quem queria tá quem queria tá só quer tá por

00:45:11 simplesmente querer eu sou tá ali porque eu sou Soto E inquiet é menina bagunceira também Olha só esse coração vai fazendo break dance dance dance de [Música] eu gosto de todas as culturas como também não gosto de todas as culturas simplesmente aí não tem espaço PR esse coração ama odiar tanto os mesmos detalhes os mesmos detalhes que eu amo pode segir dia eu os odeio faz parte aí não faça rodeios Ninguém é perfeito A gente só quer conviver bem de um jeito saudável não é porque eu não gosto que

00:45:57 eu vou querer fazer diso não é porque eu gosto que eu vou ficar patrocinando o Óbvio é você acha que respeita ao próximo é luxo navidade é mínimo não tem que comprar um pacote de sufocamento mínimo você tá maluco deixa a gente existir minimamente bem olha lá olha lá e maximamente bem É o Star é o estar é [Música] essa daí parece até que vvir por aí por aí por aqui por ali bom transparência em vai sair o som vai sair o som não sei que eu tô aqui nesse quarto parece que o sol explode para outros quartos e não

00:46:51 quero incomodar a vizinhança novamente peço licença peço licença apenas para a vizinhança bom você quiser ouvir você pode no ouvir se não quiser ouvir É só desligar e dexar do mudão nesse mundão você tem opção ou não opção ou não eu não tenho tanta opção assim mas as poucas que eu tenho tento multiplicar porque eu gosto de fazer várias coisas ao mesmo tempo tempo nem é uma coisa apenas para mim eii é como espaço o quanto que eu tenho de espaço só que eu pago mas aí o mundo não era nosso bom o mundo é de todo mundo né não não é só

00:47:34 dos homos Pens Saens não outras espécies por aí que também são especiais do jeito que são e que você vai aprender com quem é quem acabou de colonizar o planeta nos últimos séculos mas essa tret existe a milhares de anos Vamos ouvir quem eu prefiro ouvir até árvore e as árvore que somos nozes e nozes que somos as nozes tudo daí quebra essa nós na sua cabecinha e a esolha do multiverso vai estourando e pipocando como pipoca que sai da panela e você ainda vai comer depois que cair no chão porque vai contar 5 segundos a soprar

00:48:18 com o pulmão isso aí vai curar as L mas saber outra via láa vai saber se a teta de era um dia é hcis solar apertou e jorrou milhares de estrelas uma nós nem uma delas nosso sol Pode ser aí como dissolve no inconsciente coletive coletividade vamos ver se você vai aguentar Maldade todo mundo tem seu lado aí sombo nossas sombras fazem parte de nós na real é nossa parte mais forte isso que é [__] Pode ser que seja tão forte que nos descontrole como eu busco me descontrolar nessa busca nos momento

00:49:03 propício como agora aqui no meu brilho Espero que no [Música] Fusca já andii também né S bem né né já Ei jantei ei ei Já corri Já corri também e nem sempre bem né bem nem sempre bem nem sempre bem mas aí a felicidade é super estimada já que nossa habilidade é simplesmente ser felicidade S já dizia mas aí não precisa de nome para você carimbar os recad na história pega o que faz sentido para ti e coloca na memória a sua memória tem o caminho da sua jornada intrinsecamente desde o momento em que você estava sintonizado com essa

00:50:05 consciência você sabe direitinho o que vai acontecer o difícil admitir que vai acontecer e não quer se aceitar do jeito que é não é que a gente tem que ser apenas o melhor não é o melhor dos outros é o melhor de si a melhor versão dis não quer dizer que seja perfeita H vários defeito que faz os efeit prosito que vai ser Aita para muitos outros que a gente nem sabe que um dia existia que um dia vai vir a existir como um dia eu nunca fui esperado que vira a existir Hei E aí como é que eu futuro me espera sim do que o meu aturo

00:50:45 o presente o passado A tormenta não só A tormenta mas também pode mudar A tormenta Olha só as trombetas tocando deixando a chegada não tem dente de ouro não aqui é só eu e a minha Sofie é Sofi não só Sofia mas muitas outras pessoas que viram ou não viram vão sentir por essa conexão implícita por essa conexão explícita por esses cabo aí que a gente vê é uma fração do que estão espalhados por aí nessa conexão inteira olha aqui e todo mundo noranha V grudado pelas tei temp espaço numa coisa ei e se distorce por energia e pela

00:51:34 massa isso daí a massa não quer entender então a sinergia a gente amassa e vamos fazer outro M outro M não vou me morder porque eu sou modelo não quero ser modelo para ninguém não quero que ninguém seja modelado leve esses mes PR fora que quiser ouv que ou as horas tem quiser as horas que ouça os ouvidos quantas vezes eu tive que explicar PR mim mesmo que não vai ficar tudo bem mas não quer dizer que eu não esteja fazendo bem eu posso fazer sempre mais mas aí eu tenho que também me cuidar e rapaz

00:52:22 [Música] tem que cuidar não apenas de mim mas também de mim tem que cuidar para distribuir um sorriso que realmente quer sorrir não vou ficar fazendo cara de bonitinho não nem cara de paisagem vou al trazer o sentimento que apita em mim e é por isso que eu tenho que me deixar cada vez mais at tempo é porque minha melancolia pode ser produtiva mas muitas vezes a minha perspectiva fica limitada por a própria melancolia e tava ali retroalimentada retroalimentada pego a retroescavadeira de emoções e vou

00:53:04 tirando elas no lugar sem comoções sem comoções mas faço sones para ver aqui se as minhas soluções são de soluções para outras ações para as outras ações não fica especulando ação Olha só isso aí vai mudar a direção das coisas que vai acontecer às vezes é melhor nem falar o que você quer fazer simplesmente vai lá e faz Ei dá muito mais certo não tem ninguém para rouar praga é e se você for ali Vê se não presta ouvido não não presta palavra e para pagar em dia o preço da palavra o preço da palavra Como

00:53:42 muda vida a vida que muda as palavras a vida que faz a palavra Se não forem vividas não falem nada seas palavras não forem vivar não vai valer nada n não vai vai não não não vai vai vamos nada nada nada nada tudo tudo tudo foi nada nada nada nada tudo tudo tudo nada nada nada nada tudo tudo tudo tudo tudo foi tudo foi tudo vira vira você vai vira mas quando eu falo vira é vira mesmo pego o dedo me rodopio vejo o movimento sempre vai voltar para um lugar que já esteve nessa evolução espiral Nem acredito em evolução mas sou

00:54:24 um espiral é demônio que se ia no meio desse rio que nem acho que seja tanto Rio num redemoinho que simplesmente surge e desaparece seguindo fluxo constante

nem sei do que mais fi meus nome tudo já ficaram corrupido eu não vou queiro criar mais nada tô cansado dessas criaç mal criada só quer criar para fazer far eu vou criar sem muito alar de e não quero que você saiba tudo o que eu sei porque aís eu pode manter a sua vida em dia deixa que apenas uma fração de ti reconheço o que há em você não precisa ser através de

00:55:18 mim cada um tem seu caminho as coisas não são tão complicada assim a gente que quer deixar cada vez mais complexo para apenas um grupo entender a linguagem é dividida apenas estratégicamente para dividir os grupos se todo mundo falasse mesma língua talvez a gente se entenderia e olha lá e olha lá porque a gente mal se entende e a gente fala nossa própria língua e não se compreende internamente qual que seria a solução não tem solução é é assim fonias desfiz como é que eu qu falta de afinação nem

00:56:02 sei o meu vocabulário um dia seca eu vou fazer o quê jogar um jogo da Cega vê se eu não fico cego com reflexo da tela mas quando eu desligo vem o pelho e o espelho Preto olha só que tava ali dentro o tempo todo era só ter enxergado paraos ossos paraos ofício mais difícil que você podia imaginar tem mais 10 milhares acima o nível mais difícil mais fácil que você podia imaginar tem milhares é milhares diferente nem sempre tem a ver com dificuldade apenas diversidade muda com som aí o peso de um problema depende da

00:56:47 mão que carrega e quando eu tento me carregar eu tô aqui carregando o mundo inteiro no meu ombro vários anos vários anos eu espero que eu esteja tendo ajuda não é toa que as minhas vermudas fica caindo por tô prestando atenção muito mais do que os outros mas não se trata de comparação apenas cada um tem os conteúdo às vezes é raro de acessar mas tem outros que estão aí jogado na nossa cara não tem como ignorar mesmo assim eu vejo a galera ignorante Eu não falo de falta de conhecimento falta aí estou

00:57:23 falando como forjar semblante para ficar com cara a cara amarrada nem sei por vai por BOL vai ficar com cara de cu eu vou refletir essa cara de cu lado todo mundo com cara de [__] mas todo mundo simplesmente quer um abraço e sentir pus ação do coração nesse universo que a gente é transpassar que a gente se transpassa mais mesmo que estejamos ultrapassados não quer dizer que não tenhamos nosso papel o nosso valor é o véu e redescobrir cotidianamente o que é o dia o que é a noite o que é está presente parece que cada um tem sua

00:58:06 função mas não se trata da sociologia que um dia tentou explicar não são só as função social não tem as questão dos organismos muito mais abrangente e abstrata do que os contrato implícito que a gente assina e às vezes diz que concorda em nem lê ou às vezes nem tem como ler porque ninguém apresentou para nós para nós para quem e para e não tem como parar não tá todo mundo acelerando o ritmo dessa condução eu nem sei como é que eu já não simplesmente infartei Na verdade eu sei é só manter a respiração o mundo vai chegando cada vez

00:58:51 mais rápido e você respira cada vez mais devagar para manter essa Lib aí é é tipo ritmo osmótico Então se ritmo ritmo osmótico Então nesse ritmo ritmo osmótico mudando aí o sistema cosmológico do jeito que a lógica não consegue alcançar e olha quant tei Eu tentei muito mais da metade da minha vida simplesmente alcançar too o

raciocínio numa linha linear e pelas linhas elas vão mudando de formato Depende de que ângulo você vai estar e que ângulo que você tá e Vas diálogo entre as dimensões elas nem sempre são

00:59:36 tão diferente assim apenas são perspectiva de uma coisa só que a gente sente quando a gente tá só mas nem sempre que a gente tá só a gente sente estamos socando ou socando aor embaixo do Travesseiro não que eu senti os ângulos diferentes âmbitos nesse ambiente que a gente se sente estranho eu nem vou falar no Men porque do n eu já voei há vários anos há vários anos sobrevoando as cidades e elas estão cada vez mais fúteis parece tão previsível que tá chato reality show copiado de várias outras geração e agora só mudar o

01:00:22 vocabulário e as roupas que diz que tá na moda tá mais acompanhar pelo catálogo das modas as vendas e pá as vendas e [Música] pá diário improvisado 17/8 de 2023 Ei mais uma vez parece que esse ano eu vou ter que rimar de uma vez só porque tá em 2023 E é assim que eu relao sem em 2023 des em 2023 eu não sei falar tanto inglês mas é assim que eu relaxo em 2023 des White em 2023 e e ei ei ei [__] ano do Futuro aí nessa mais borra nunca imaginei que o too estaria I se preocupando se eu falo palavrão family

01:01:29 And friendly Eu sou amigo da vizinhança pelo amor de Deus hã se eu falo uma coisa ou outra não se trata apenas do que eu gostaria de dizer se trata do que Muitos gostariam de dizer também ou de sentir também e se não conseguiu dizer espero que alguém possa dizer por você mas o legal é você desenvolver o suficiente para você conseguir expressar por seg mesmo vamos aprendendo junto com a maior paciência do mundo o mundo que teve tanta paciência com a gente nem nos extinguiu até agora mesmo que estejamos cagando e

01:02:08 andando em tudo fazendo disso show pra gente vender uns lucro depois pegar o jo e fazer o que nos lucro depois pegar no show e fazer o que com os lucro ã e sem Não na verdade vai lá se distr para suportar as próprias hipocrisias que teve que se vender tanto para fazer tanto para lucrar tanto e nem sei para que ninguém te pediu para você sair da sua casa para fazer merda numa proporção muito maior do que você já fazia era melhor continuar um pouquinho menor só PR aprender devagarinho aí que você ia

01:02:53 saber como é que você realmente é com você e com os outros antes de ter muito acesso muito recurso o estrago seria muito menor é melhor você se conhecer numa proporção um pouco menor antes de querer crescer tanto que você não vai nem se ver quando você erá melhor melhor se tivesse ficado olha no espelho e vendo que tem defeit também antes de achar que o mundo te deve mais do que você quer fazer efeito ei ei ei e eu quant sem um dia Queria fazer efeito como eu também quis hum todo mundo quer um pouco fazer

01:03:42 somos os efeitos não precisa fazer mais que isso nós somos os próprios efeitos não tem [Música] [Música] isso é muito clássico que bonito de ver olha um dos primeiros instrumental que um dia eu pude perceber por aí jogado no meio de uma imensidão de dados imensidão de dados bom novamente a gente vai fazendo rock mas não tem mais rock apenas o row row row row só vai rolando os f por aí gol gol gol nunca tem Gol

apenas na trave no máximo um travessão então deixa aí essas crases muito mais do que eu pude rir hoje em dia eu rio

01:04:41	Bem mais leve mas fiquei anos amod daçado por vários pontos várias opiniões que muitas vezes se convergem outras vezes se divergem mas por a gente vai deixar de se divertir eu posso concordar eu posso discordar e mesmo assim a gente vive continua vivendo vai ter que conviver o planeta é o mesmo nem que seja de outros países estamos aí conectado diretamente pelas diretrizes por essa Matrix muito mais do que o filme da Matrix não não não vamos fazer mais filme sobre a vida a vida que faz filme sobre nós agora né não pega essa

01:05:22	condução aí e não enrola eu vou lá todo fusão a galera nem olha mais pela janela apenas olha pelas tela pelas telas pela pela pela nunca pelados não não estamos largados e pelados e se não é programa de TV aberta Quem assiste TV aberta Nem sempre tá tão aberto para diferentes televisores televisionados os monitores estão aqui nos monitorando e várias vezes que já viu e várias vezes que você não viu não adianta nem por a fita crepe na bican achar que isso mesmo vai impedir o Dejavu não não vai impedir nem

01:06:05	o dejavan de fazer uma melodia pela manhã não vai impedir nem uso v e não tô aqui só delirando Na verdade eu tô obando na base fazendo drift como se fosse estudado pela NASA mas eu caguei pra Nasa na verdade não eu tô brincando era da internet é o exagero o pbo vai deixa a bola quicando eu vou lá e chuto Nem sempre é de bicicleta às vezes eu lasco o dão no teto ei ei ei [Música] ou hum [Música] ou ou ou ou ei ei ei ei ou equalizando o som é muito mais difícil que fazer o som é muito mais difícil que sentir o som e por que que a

01:07:12	gente sente como se as melodias e as letras fosse criada pra gente mas provavelmente é o compositor ou compositora não compo aquilo pensando que você existe é nada Pessoal Apenas não sabia que você pudesse vir e existir um dia e vai se identificar com uma letra uma melodia escrita há milhares de anos e a pessoa que a fez já tá ali subterrânea ou até digerida pela terra e virou nutriente para que ela continue nesse ciclo evaporando pela atmosfera e sentindo que as Fera também se ferem e a gente não é tão feroz assim quanto a

01:07:54	velocidade do som faz que o que ultrapasse nossos tipus tentando falar rápido de um jeito que é compreensível mas nem sempre é possível ultrapassar o nível do Impossível Mas eu tento me divertir como meu pai se divertia um dia dizendo é divertido fazer o impossível impossível que arte é divertido fazer graça de mim H graça de mim e pode rir mesmo sercha que quero ficar aqui só fazendo graça para não ser pouco divertido é s p mais que isso diversificando Nesse Ritmo ou até deixando meu íntimo meio exposto e eu

01:08:36	nem estou aqui sendo decomposto ou partindo desse pressuposto Eu me fodo tudo bem Eu sempre me fodi Olha só matéria prima sempre foi feito de um jeito que os subsídios foram subsidiados nem sempre não na verdade parte de colisão e difusão colisão e difusão Toma aqui que difundido numa sociedade dissimulado em meio essa [Música] [Aplausos] [Música] simulação a playliste eu não ouo de hoje a zima também nem se trata

de hoje ei imagina o diário improvisado 2452 Ei que que vai ter de novo para dizer se eu forou lá e vou estudar eu

01:09:26 vou perceber que tudo já um dia aconteceu e a gente se repete nesse ciclo aqui a gente acha que é garrafa Pete mas não entende que é um receptáculo de um espetáculo nem sempre tem um tentáculo para desenhar no quadro explicar cansei de entender cansei muito mais de explicar aqui hoje em dia vou sentindo tentando mais sente que decifra nessas cifras os cifr confundem o olhar o olhar confunde o cifrão o olhar que determina o tempo espaço nem se trata de uma matéria substancialmente existente isso aí a gente é que cria dentro da

01:10:15 interpretação que a gente tem das coisas seja dos nomes ou nas práticas com os pronomes eu tô aqui na prática sem nome nem precisa lembrar de mim nemar colocado no catálogo de artista catalogado pelo Globo e muito menos vou passar na Globo um dia me importei hoje em dia abro as portas e fecho também não Não Tem cadeado se quiser entrar ela sempre esteve aberta basta coragem de observar Mais Que A Miragem é para alguns um corredor por outros pode passar Ei todo mundo pode ou poderia passa porque não pode como vamos resolver aí

01:11:01 plenária muita gente difícil de se ouvir todo mundo quer falar então fala aí todo mundo quer falar então fala aí todo mundo quer falar então fala aí todo mundo quer falar então bom T ES tá falando deais ou falou de menos na verdade aí não se trata de mais ou menos não é uma competição nemhuma comparação muito menos uma coordenação não mas pode ser a coordenação motura que vai dizer mais do que as palavras as palavras esvaziada do seu sentimento quase não significa nada quase não significa nada apenas um apontamento bom apontamento

01:11:57 tem vários Então vou apontando o meu lápis e arrima eu sempre deixo para ser lapidada dur essas correntes do tempo corrente do tempo que não me prende tanto quanto eu permito infelizmente ainda eu permito é que eu não sei apertar o botão de Desligar muito menos o botão de ligar e olha me liga e me deixa um recado após o sinal mas são vários sinais e vários secados tudo isso se mistura em meio essa salada nem sempre tão saudável mas é cheia aí esvaziado deais e de [Música] [Música] menos ou ei ou ei ei ei ai

01:12:57 [Música] uii olha as palavras não tão de brincadeira Pode ser que eu possa pronunciar de um jeito meio pvo mas es do mais PR pobo da corte é mas a corte que se [__] e eu que me [__] todo mundo aqui é meio meda Por que a gente não tão reconhece isso parte de igual para igual Se não se trata apenas de um direito vai se perta do que você ficou isso quando tá ali na fileira ou melhor na fila nem olha pro lado muito menos para quem tá te atendendo passo comerciante ambulante fazendo sua vida perambulando com seu

01:13:42 semblante não é fácil manter as contas em dia mas aí passa na sua roda você tá de rolê e tá nem aí tá conversando com seus amigos faça quem precisa perguntando por uma atenção você saca o celular ignora a pessoa acha que tá bonito Afinal você saiu PR se distrair tá se distraindo mas tem gente que não pode se distrair nessa pista

senão levou Sacode da vida e a vida todo mundo leva Mas nem todo mundo é levado ó olha só eu sou meio levado mas nem tanto enquanto as minhas levadas vão me levando Eu Tô

01:14:22 levantando eu tô levitando não sou levata mas posso ser ampa sou a mistura de todos os animal não tenho problema com isso se você tem problemas todo mundo tem um pouco É só compartilhar um pouco das suas dores porque de muitas todo mundo já tem tantas Ei não tem como também cobrar de que você não consegue seid e quer que que as pessoas liem Então como é que os dados vão ficar todo mundo recebendo seis todo mundo recebendo um mas o dado que só rola ele não tá nem aí para nossa opinião ou melhor tá aí pra nossa

01:15:06 expectativa que não fica em vão observador influencia os fenômenos que são observados isso tá sendo ignorado Há quanto tempo Os relatos não são só relatos são relatórios na real até é a parte mais importante do conhecimento se tal no momento vai se achar relevante usando o nome de certos autores né de certos autores e outros nem de setes autores e outras nem de setes autores hã E aí mesmo que essa galera esteja tão preocupada assim em falar como as coisas são como as coisas era como as eras mudam como que a gente se manté S nessa

01:15:51 era olha atenção eu presto atenção eu dou aqui tensionado e tensionante ressoante com meu sem plente sempre misturado Olha só tô no país mais exenado do planeta entendo um pouco como é que funciona o mundo globalizado é muita treta cada um tem uma criação diferente de outra pode ser que até viveu na mesma rua ou na mesma casa as diferenças são tantas e tão poucas que é difícil de decifrar Ei os olhares dizem mais do que as as bocas as bocas confundem até o sorriso às vezes ilude É tem que observar para Alé para além até

01:16:34 da vista Às vezes você olha em direção a alguém mas não tá olhando para a cara da pessoa Às vezes você olha pros olhos de alguém mas não tá olhando para a alma da pessoa quando você viu já ressoou e o pavio se conectou quanto estamos aí todos interconectados nessa ter relação de cabos invisíveis Então vou dar de Caba rabo é vá significado Sim posso ser redundante ou até umbigo ou até mudando no meu horizonte de lugar essa frase é engraçada e até familiar mas nunca parei para pensar o quanto é forte mudando me

01:17:19 Horizonte de lugar Será que eu faço isto com meu passaporte ou será que parado ele também se muda já que tudo muda já que o verso [Música] muda oh ei ei ei ei não não acha que isso é tão especial assim na real antes de tá randa nessa sessão do dia 22/08 de2 23 na verdade eu tava sentado meio afoito não conseguindo refletir na real não conseguia eu nem queria fazer nada nem sei nem me divertir e nem trampar e nem estudar tava Sentadão ali com o âmago meio assim sei lá como por isso mesmo que eu vim aqui não foi nada

01:18:18 especial que me motivou a isso não quero ser especial fico observando as naves passal mas nem sempre e acho que elas também observa é tudo camuflado nos olhos dos outros a gente furando vida inteligente fora dessa terra e a gente não enxerga vida inteligente nem dentro da gente vai querer V em outros lugar como Ah é só mudar as configuração muda as configuração e nessa são a resolução pode alterar drasticamente os

detalhes dessa cena é muitas vezes o processamento esquenta esfri esfri esquenta movimentação es modulares dessa

01:19:04 Trama nessa trema não não trema não não tema ou ou tema um pouco sim Afinal isso daí também é o sentimento todo sentimento é um guia um guia aqui é o sentimento vai aí pegando essa condução nessa esfera eí de simulação todas as palavras misturadas num dia todos os dias misturados umas palavras pode ser essa palavra como um bom dia pode ser um bom dia essa palavra E aí sem ouve momentos que nem tinha um bit PR eu cantar em cima Então eu saí andava a pé mas não não só saia eu tinha que T lá muito mais que ens saar então pegava

01:20:11 meus passos fazia meus bitos junto com o compasso era o passo não era rima para ficar bonito passeiro compasso para rima para ficar bonito passeiro compasso nunca foi rima para ficar bonito passeiro com passo nunca foi rima para ficar bonito não na verdade eu fico esquisito tenho até dificuldade de demonstrar de mostrar ou até ir lá e rimar mesmo que a galera pouco goste pouco goste mas aí não sei se isso é para gostar não sei se é para criar gosto Às vezes o desgosto eu fico azedo mas faz parte desse hum morace do que eu

01:20:57 gosto de colocar mais além do que eu tô mas que lá olha só nem fecho as R as rma que fecha comigo Demorou até um tempo para eu colocar um bit no meio de tudo isso as primeiras seção era sem bit nenhum é o passo foi até uma certa evolução mas nem acredito em evolução as está precisando fazer isso fazer negócio a capela mas que o meu ócio vale mais do que aquela sua Capela a minha oração acontece dentro da minha casa ye e as coisas que acontecem fora [__] a oração Começa dentro da minha casa casa e até que que

01:21:56 acontece Fora fora fora as coisas de acontece dentro de casa casa e as coisas que vivia agora agora a internet até parece descada cada e eu não tenho escada parair subia até a sua casa de até 1 milhão de quilômetros por hora por hora [Música] ei ei ei ei ei pode ser que você um dia tenha ouvido Pode ser que você nem ten ouvido Pode ser que você um dia ten ouvido Pode ser que você nem ten ouvido um dia que eu tinha te ouvisto e você não nem que cumprimentou mas tudo bem nem eu me compreendo para querer me cumprimentar

01:23:27 também como eu não me compreendo tô meio incises mado e replico os mesmos comportamento de quem às vezes eu critico e isso eu faço uma autocrítica já que a gente é mesmo criticar já que a gente tá aqui nessa sociedade de massas Sim vamos misturar tudo isso com os tempero fazer uma racon nada para nós tudo bem as molecada as molequ ainda ali com seus kit tá ali querendo comprar suet Kat PR ficar bonito na fita no clipe no [Música] cque para ficar bonito no Lego no baile no EGO quando é que eu vejo eu tô aqui

01:24:16 não tô lendo em baile essa zima previsível tá tudo bem a gente vai mergulhando no próximo nível bem devagarinho sem querer chamar atenção sem querer fazer alarde porque é muito alard sabe como é do nada não tá mais na laje tá lá no outdoor fazendo vários contratos fazer nada como milhões não fossem nada de uma noite eu faço 10.000 em uma hora [__] não eu tô aqui trabalhando PR [__] não ganho Dezão nem por

hora já a minha hora já valeu menos que uns shitos do mercado e aí eu percebi que eu tava ferrado para [__]

01:24:55 é tudo bem Só porque eu sou Ferreiro não quer dizer que eu vim aqui te ferrar só que eu mexo com ferro fogo ardente Às vezes pode ser que queima o olhar ai ai ei ei ei ei ai ai ai ai ei ai ai ai ai heii ai me queimei mais tudo bem aí sempre me queimou fazendo Como era as filmagens de antigamente não era Mira agem para virar Marte ninguém apenas seguir em frente seguia por vários outros lados Afinal o sentido não é a resposta apenas um direcionamento para você um dia não pegar seu próprio olhar de costa de

01:25:40 costa você gosta não gosta de gosta de gosta você gosta ou não gosta [Música] como [Música] que é mesmo que esteja aqui na minha própria casa nem posso dizer que é minha própria casa pago o aluguel às vezes atrasa às vezes atrasa Ei vai tudo bem aí a minha vida nem sempre foi assim nem sempre foi assim já foi melhor mas não quer dizer que eu era uma pessoa boa só porque tinha mais condição não na real era apenas uma criança nem sabia qual era o peso da condição de ter ou não mas daques que eu me lembro meus amigos era

01:26:44 muito rico muito rico mas não tão rico quanto quem realmente é rico a gente fica achando aí que as classes social são classes sociais mas na real a gente se divide por classe financeira classe financeira aí já passou por essa classe aí muito fácil fazer sucesso com investimento qualquer um consegue basicamente o mercado roda por qua se roda moeda na sua marca não quer dizer que a sua marca é [__] Pode ser que muita gente venda porque é uma meda mas muita gente compra porque parece bom isso parece ruim mas ah quem pesquisa

01:27:22 para saber muito mais do que tá lá na propaganda nem nas Entrelinhas lê ali na ganja L chi eu tô aqui gingando e olha que eu nem a sei bom mas eu janto essas palavras aqui já fica bom faço uma junta faço que minha junta fica articulada como se fosse o alongamento da minha memória lada o meu desfile de poesia pelada tô aqui novamente como nunca estive bom tô aqui novamente como sempre estive ei ei não quero nem que faou não quero nem que levante a mão na real pega essa mão começa a anotar no caderno seus próprios

01:28:07 pensamentos porque na moral você nem precisa dar mensagem você precisa nam morar e no final das contas nem era a pessoa que você queria ouvir era só uma lembrança de se mesmo que havia sido esquecido para ficar cada vez mais atento consigo mesmo para se cuidar PR ficar ali e não apenas aar observando o rolê a movimentação passar bom tô aqui muito mais do que para meditar meditar meditei então eu meditei meditar meditei e aí eu editei a realidade Super editável T aqui eu sou simplesmente lastimável

01:28:46 [Música] que ti como é que faz novamente como é que fica como é que nunca ficou o rio que sempre passa o rio que nunca Passe aqui eu transpasso como me atravesso no travessão bato no analo nem quero fazer gol se fazer para a sua tega ou contra nem sei como é que as proporção das coisas acaba que o acaso diz muito mais do que o seu caso mesmo que a nossa causa seja justa não nos dá o direito de chegar e

repetir os mesmos erros que cometeram conosco essa aí é clássica essa daí D dó não é dó não é a nota Dó

01:29:33 Depois tem várias outras seis que repete o ciclo se você se perguntar diz que seis para ser atendido [Música] y y ei ei ei ei ei ei ei ei ei ei ei ei ei ei se eu falar para vocês todas essas gravação foi feito num quarto mais ou menos de quatro por quatro metros quadrados [__] é muito que nesse caso eu nem tenho queijo em casa mas tudo bem não vou ficar reclamando Afinal deixa os leite pras vacas elas que produzem deixa lá nas teta a gente que fica aqui se contenta com que a gente pode se alimentar já tem tantas outras frutas

01:30:39 tubérculos e legumes espalhados por aí mais muita lágrima pelo ar bom não se trata de matar fome de ninguém na real se ninguém comprar o produto na prateleira e ele estragar e o que joga fora alguém vai chegar a comer mas será que vai tá bom para o intestino muitas vezes na pessoa que chega ela já tá mal pelo próprio instinto de tá no ambiente bom muito distinguível do que você consideraria um ambiente bom e o que ambiente bom bom então se te Climar e se você tá ouvindo esse som sua vida tá bem

01:31:21 tranquilinha poucos tem radinho para ficar ouvindo o que que tá acontecendo e tem que ouvir a voz de dentro e a voz de dentro diz muito mais do que as frequência de fora e as vozes de dentro as vozes de dentro as vozes de dentro as vozes de dentro muito mais do que as vozes de Fora ei e agora se elas dizem muito mais do que as vozes que mais que vozes são essas como se fossem os outros passando pelas minhas cenas mas que cenas aquelas que estão sendo gravadas pela tercena para fazer o próxima Mega Cena valer um

01:31:59 trilhão de Dólares mas eu não tenho nem 5 dólares na real se eu tivesse investiria em criptomoeda para perder de uma vez nesse game já que a vida se fez game daqui a pouco gente nft com marca registrada até o número e data marcada mas esa aí parece que isso aí já acontece não é mesmo Olha a certidão de nascimento se você não tivesse não entra nem sai e o RG se você não tiver você não entra nem sai e o CPF se tiver e não tiver se tiver e não tiver e se tiver e não tiver e se tiver e não tiver e se tiver e não

01:32:39 tiver e se tiver e não tiver Hum E se tiver às vezes nem te vem e nem te vem na verdade só te vem bem aí cuidado não se espantar com essas vendas elas são várias elas são milhares na verdade precisa daquela velha história muita transação por dia muita transação por dia precisa gostar muito precisa desgostar bastante para Que várias pessoas mudem de opinião no instante tire e põe o dinheiro da caixinha entre o intervalo e o outro Ah tem gente que lucra com isso e daí o resto da história você sabe somos apenas fostes de uma

01:33:17 lógica mercadológica no meio dessa ontologia brava a gente muda consequência Eu não sou honista mas aí se pudesse falar até [Música] falava para todos volume do muito grato e Aqui vai um free para todos e para todas e para todas a linguagem sempre teve esse problema de comunicação muita gente usa palavras e elas não dizem nada para muitas outras mesmo que sejam as mesmas palavras e as mesmas pessoas os significados mudam Então não vai ser apenas numa era que a gente tem essa antena mão captada qu captada quando eu

01:34:09 tô aqui a minha língua tá sendo decaptada e captada e novamente ela é curada costurada suturada nessa saturação de palavras mas muito bem eu faço esse espelho aí convergir e ficar conv sexo muito mais do que fazer um nexxo faço sexo com as líric as líric adoro entrar e sair de mim a especulação continua não ela é continuada não precisa ser aquele mercado de milhões tô nem aí para os seus bilhões deixas que os seguidores te seguem atualmente a gente tá caminhando para a atmosfera de 9 bilhões de pessoas no planeta o que

01:34:49 mais tem é gente para seguir outras pessoas quero ver você fazer a vida apcer diferente para apenas uma dessas pessoas pessoas elas são pessoas muito mais do que seus números muito mais do que seus seguidores seguidores é o [__] olha só a história cheia de exemplos os seguidores muitas vezes matam os seus Mártires e PR continuar fiel a [__] da sua fé sabe o que que às vezes faz e para continuar fiel a si mesmo bom agir você nem faz ah e aí como é que vai como é que jaz e como é que jz eu faço aqui

01:35:26 meu jz Eu nem fico fazendo as minhas valsas já que o sonho de valsa virou um bombom do mercado antes era tipo 50 centavos agora tá quase dois con mais nem vou ficar falando de preço aqui não é jornal não não aqui é nada demais não é fonte de informação também não tem conteúdo de Formação eu tô apenas deformando essa ação essa ação na cação contação de palavras às vezes tá aqui às vezes não quero fazer um Flow tão bonito quanto você podia ser para mim para mim não vamos nos separar já que um dia me

01:36:06 senti separado mas esses movimentos de União como é que se une já que apenas o movimento e já é apenas a Contramão e não o trou se eu tô eu não posso est no outro como é que vou unir e E se o é de união é União do que De quem quer unir parece óbvio né não F para mim Isso é óbvio não [Música] F tando a minha vida sempre foi online mas não é do jeito que você tá imaginando nunca fui influencer nem youtuber isso aí é só quem quer aparecer no outdoor Tipo quem tá surfando de ponta cabeça como a melancia no rabo só para ganhar uns

01:37:12 trocado na era de que ninguém sabia interpretar o que são os [__] desses dado que que a gente faz com os dados e tantas informações que a gente compartilha tudo jogado tudo jogado e nós somos jogados como essa jogatina e tem muita baleia você nem sabe como esse mar é cheio você nem sabe como esse mar é cheio não não tem como ficar aconchegado Tá aí tirando o cisco dos tubarão como se fosse o caçador de tubarões é na realidade até que eu fui Então vai vi me caçar vem aqui eu tô aqui eu tô aqui

01:37:49 nesse endereço do lado sempre deixa o meu recado se você quer tirar um X1 tira do meu lado tira do meu lado seja Deus seja o diabo já não sei mais o que temer tá todo mundo tremulou já seja você seja eu já nem sei mais o que temer eu tô nesse templo eu tô aqui é E você também todo mundo tá junto e nem sabe nesse nesso misso lá se um dia alguém sangrar nesse mar se acha que o sangue um dia sai do mar e acha que você vai se perfumar com a sua performance muito legal leva pro UFC de palavra mas na

01:38:28 verdade as batalhas de rima tá virando WWE Ei e aí WWE é por isso que vários Mc vão ganhar de w muitos outros vão entender que aí não tem que ser espetáculo

porque nada é tão espetacular como homem-aranha Espetacular mas ninguém é um homem-aranha todo mundo é homemaranha ou ninguém é Homem Aranha todo mundo é um miranha ou ninguém é Homem Aranha todo mundo é um miranha ã todo mundo é [__] da homem-aranha você não lembra não tô aqui mudando a condução tenho a minha condução é de graça 0800 uso o meu

01:39:09 próprio pé eu vou aqui e vou até o final dos tempos o final dos tempos vão até mim ão me cançando todo mundo ao mesmo tempo se caçando nesse reflexo que a gente nem sabe onde tá o próprio ego ou se o ego nem é existe existe tô aqui e resiste existe ou não existe mas resistir bom nessa resistência quase queima e os perfumes que você passou os odores mudam e aí tô blindado por várias esses sentidos sempre foram iludidos e eu virei O Ilusionista das palavras não Ilusionista da magia nem mas da realidade ela meio assim ela que faz a

01:39:49 piada de mim apenas viio com ela comunico com as pessoas para não ficar só falando mazela Já não basta as morte por aí é só ligar noticiário tem um montes não imagina no mundo no horizonte vive e morre vive e morre a todo instante ei ou ei ou ei ou ei ei ei ei eu já não quero mais controlar as palavras deixa que as palavr assuma o controle já não quero mais controlar essas palavras deixas que as palavr assumo o controle a respiração que me deixa aqui de tando minha ação nessa continuação que ninguém quer ver e

01:40:45 ninguém o que ouviu Mas tudo bem nunca vai ouvir também tonei aí sintonizando com coisas que nunca existiram sempre existirão e tô aqui sintonizando o rei e com você como é que vai você Como é que vai você mcer tá pronto PR almoçar ou para jantar essa sopinha de palavra não é apenas tão nutritiva quanto ousada eu tô aqui lambuzado deslizando pelas paredes tudo meu campo de visão entra pelo tubo e sai pelo satélite lá de ovelhas não vão pular acerca já que nunca dormir sempre tô acordado Mesmo dormindo meu sonho

01:41:30 nunca foi ilusão mais do que a minha vida é uma ilusão Os dois são camadas tão realistas de uma realidade que se completa ou nada nessa lista Vale a Pena Ser riscada apenas eu risco dentro desses discos desconhecido Hei fazendo J fazendo Hei fazendo scraps fazendo outros raps fazendo outros raps Mas relaxa né quero virar gênero musical espero que esse daqui a minha vida não vire musical apenas tô aqui fazendo o espiritual fazer o elo com material mas a minha matéria nunca teve ética mas na verdade ética não se trata da moral

01:42:09 agora que você quer dar lição de moral mas nunca seguiu a sua vontade apenas os seus medos uh bum bum nunca seus medos apenas as suas vontades bum bum vai na explosão explosão E aí explosão explosão e colisão E aí aí aí vai Climar Ei o mundo tá peitando porque a gente tá peidando fazendo bosta na camada de ozônio muito mais que as vacas que a gente acusa de peidar e imagina se você deixa de comer Hei não como é que fica aí Quem é que tá fazendo o impacto todo acontecer tem uma espéci aí devendo para

01:42:58 nós e quem é quem é quem é quem é quem é quem é tem uma espécie aí devendo para nós quem é quem é quem é quem é ou Olha a cena aí virando um teatro

bonito demais um teatro que parece que a gente Hei Ah não não um teatro que parece que a gente hei não não um teatro que parece que a gente faz o sangue virar fachada bonitinha Como assim vocês estão me tirando pra romper as na B do tempo só fazer cartaz e ficar vendendo dentro das internet com milhares de edições milhares de manifestações perdidas antes

01:43:58 era se tratava de Cultura agora se trata de cifras e de cifrões vamos ver aqui se tem autorizações para pegar o semo que já foi sampi milhares de vezes pela história sabe que aquela melodia Vai vender naquele estado naquele estado daquela mudança ou daqui milhares de anos ninguém vai lembrar que todo esse mercado foi manipulado por pessoas que nem sabiam o que faziam AP seguiam o que achavam que faziam apenas seguiam o que achavam que mandavam que faziam que mandava que fazia que mandava o que fazia o que mandava Ei o que você um dia

01:44:34 foi mandado para se justificar Que que foi mandado por alguém que foi mandado por outro alguém que também foi mandado para ser mandado para seguir mandatos para tá aqui fazendo essa data de Vamos ver que dia hoje 6/09 de2022 nesse registro de um diário improvisado que provavelmente vai ficar meio oculto pelas histórias até dos ocultistas e nessa trajetória o meu olho nevo rótico vai ser rompido por outros sentidos vendo pela boca e e falando pelos olhos vendo pela boca falando pelos olhos cheirando pelo

01:45:20 ouvido vendo pela boca falando pelos olhos tirando pelo ouvido Ei e vai em todo sentido sinestésicos ou não tô aqui eu não uso sintético mas eu tenho meus sintetizadores e a minha síntese eu vou sentindo isso e nem quero parar quando eu tô parando vou reparar que depois que eu me descontrolei fica muito mais legal quando eu fazia leis eu fazia leis Não nunca fiz leis eu não quero ter leis Eu nem sou anarquista na verdade eu não sou muito fã desses nomes aí os nomes que ofusca as listas listas lisca arrisca risca risca risca risca

01:46:03 risca risc risca risc [Música] risca oh olha o loop que vai fazer continuação continuada essa ação continuada vai ser contada ou não ao menos tá sendo cantada camparada enrolado nesse nesse espiral muito doido que um dia eu fiz um dia que ele me fez e quando eu fui freguez agora eu até T que eu seivo [Música] bem e e e eu se bem [Música] ou ó e não existe nem um uma música realmente na real Parece que só existe uma grande música A gente só percebe um spectro desse spect dessa fração de outro trou nesse espectral de cores que

01:47:25 faz um espiral junto com minha Iris vai ser o quê o detetive do sentidos ou dos sinais o dos sinais que alteram os sentidos ou até os sentidos que alteram os sinais pensamento reverso como entropia reversa Será que é possível revertê-la sou um trabalhador da lei da entopia ou até da lei que não tinha lei nem umaa antes da gente fazer ou será que tinha Será que a gente foram os primeiros que existiram acho improvável do jeito que somo desse jeito uns cromossomo perdido mais provável que somos apenas os espermatozóides

01:48:11 desenvolvidos eii nadando de um jeito esquisito só porque anda de pé agora acha que pode ficar omisso frente e A responsa de manter a postura de manter posturado

tô aqui nesse postulado PR ver se um dia vou ter reconhecimento póstumo Ah mas isso nem espero mais o showbiz dói demais até para quem tá morto Tá [__] pelos contratos a famillia deve ter dor de cabeça por tanta gente envolvida nessa Trama tanta gente envolvida ver se não trema Tô aqui tentando medir as pessoas mas não tem medida e nem régua ei

01:48:53 só apenas mais uma régua é sua que você faz o jeito que o spect programa programas que vai cresm nas Olha aí você conseguiu entender não conseguiu então cada um tem as suas medidas para entender as coisas e nem sempre são a que a gente escolhe mais do que somos escolhidos e tô aqui nessa encolha não mas eu não quero ter as folinhas da Batalha Não não quero batalhar com ninguém ninguém não tô aqui de boa nem quero ser irmão não não quero nem fazer ser irmão nem sei para ouvir e nem para fazer eu tô de boa aí vou meditar para

01:49:33 ver se eu paro de pensar começo a existir penso logo existo acho que não pensaria existir estão quase em oposição aí às vezes tem gente que pensa em acabar com a existência de outros não é não tá difícil mesmo de sacar Qual que é o limite que a gente tem de se salvar vou tentar salvar o os outros né Isso é muito mais [__] Afinal o controle da nossa vida é [Música] pouca e o que é pouco o que que é pouco mais mais o que que é pouco mais o que o que é pouco mais mais o que é pouco mais o que o que é pouco mais mais o que o

01:50:16 que o que é pouco mais queria um pouco mais queria um pouco menos mas como é que vai se eu sei se esse jarro acopla e um dia fica cheio como é que eu vou saber quanto tem mais como é que tem menos como é que eu sou mais como é que sou menos como que é que faz como é que eu nunca fiz como é que muito faz como é que por um trz ei ei ei se eu pudesse gritar vou par as paredes explodi mas as conectava muito mais do que eu podia destruir muito mais do que eu podia destruir muito mais do que podia ter

01:50:54 criado não quero ser uma cria apenas revoltada Mas eu também eu tenho a minha parte revoltada quando volto não ten mais como voltar atrás Então vou seguindo em frente aba Solar da Lab M assim inventando as palavras que nem eu podia quando era uma criança e ninguém media peso da minha boca a não ser o sabonete mas mesmos esses eu cantara vai fazer as bolhas explodir na cabeça dos outros e os outros ficava puto já que eu não sou Zorro eu não corta os papos mas os papo que corta essas retas e eu faço

01:51:35 laços e eu faço laços Hum E nesse traço que eu sempre sigo mas nem sempre sigo insegurança segurança pouco tive mas agradeço os privilégios que me permanece vivo mas a divida aí Apesar demais tenho que correr atrás PR pagar não Só as minha mas a sociedade que deixou aí para eu correr atrás correr atrás se onde eu tive tenho que ter o dever de fazer os outro também perceber que pode ter eii não é para um só não é para todos é para todos mas aí como é que faz eu me sinto impotente e afinal eu nem tenho mais nem

01:52:23 tenho menos nem tenho mais não tenho menos não tenho mais não tenho menos não tenho mais não tenho menos não tenho mais não tenho menos não tenho mais não tenho menos não tenho mais não tenho menos não tenho mais não tenho menos não tenho mais não tenho menos não tenho mais não tenho menos não tenho mais oh e esse LOP Você gostou né [Música] não E esse L você gostou não não não não ó ó ó vai voltar já

voltei ó ó ó ó revoltar revoltei agora queera uma vida um pouco mais sossegada não só para mim e não só para os meus

01:53:07 chegados Mas para todos os cantos de todos os lados Afinal briga eu tô cansado para todos os cantos de todos os lados Afinal de briga eu tô cansado [Música] e k [Música] [Música] [Música] [Música] olha só que ironia tô vendo MPC 2000 no ano 2023 Provavelmente você vai me ouvir no ano diferente da gente multiplicado por TR ou multiplicado 3000 vezes ou multiplicado 10.000 vezes nem sei quando começou esse calendário não digo o Maia não digo o paia não digo as vaia que você vai receber até acreditar no que é

01:55:10 possível mas muito mais que isso Acreditar no impossível é muito mais difícil fazer o possível o Impossível aí a gente faz todo dia acordar de manhã ou acordar de tarde ou nem tem tempo para dormir para fazer a lard acordar de manhã acordar de tarde eu nem tempo para dormir nem tempo para fazer a [Música] lard se eu seguir até hoje com essa proposta toma aqui todos os lucros que eu tive com essas letras eu acho que dá uns trocado pra gente pedir uma pizza os engradado e se você não tomar é os GS

01:55:55 pra gente ficar rotando pode pedir um suquinho também que satisfaz tomo contigo aí eu tô contando contigo muito mais mais agora conto muito mais comigo é fazer o qu se a vida segue assim prendendo a ser só é um dia eu ouvi Street man não acreditei não acreditei não meditei fiquei triste e pensei talvez esteja [Música] [Música] eu pensei talvez [Música] esteja muito grato aí bom para todos Volume 2 muito bom viu Muito bom muito grato aí muito grato só vou repetir agora mas vou repetir outras [Música]

01:57:27 hor [Música] MF Beat tape Volume 1 old school boombap full album fat Cat pits grato aí próxima playlist Se eu não puder usar os seus bit é só falar bom não tô fazendo na maldade não eu não quero lucrar com essas letras pode ficar tranquilão é apenas uma sensibilização se você gostou leva pra casa PR lembrar que a gente casa muito mais que os cabe que a gente tem é tem os Big Mouth tem os Big Head e a gente aqui é os big shit e esses daí tem também tudo tá virando uma tribo mas a gente é tudo laranja é acho que você não

01:58:20 entendeu é do laranja cara pro laranja escuro Pergunta aí pro ciborg que ouviu o som da sua cor o som da minha cor é muito mais visível do que o nosso próprio sentido o som da sua cor o som da minha cor é muito mais visível Ei em outros sentidos tomo tempo tom todo mundo tem a mesma cor todo mundo tem a mesma frequência apenas em diferentes espectros mas fazemos parte de um mesmo som de mesmo som desse bit que aqui sobre o mesmo sol sobre o mesmo sol sobre o mesmo sol sobre o p do Sol sobre o mesmo sol e às vezes eu resso às

01:59:09 vezes eu prefiro ficar na penumbra mesmo aí e o holoforte queima muito mais do que os passaporte e assinado pelo selo selo que te sela E aí agora você tá lado como descolado da cena vê se você é a cena para não ficar mal para os patrocinadores dessa cena Hei e os bastidores vê se você não se contenta apenas em ser um [__] com a gente seja um [__] com seus fã também porque é assim que celebridade tem que agir Ah não esquece esses papo indústria cultural vai levar os papos Reto sem moral Reto sem moral ó cada um tem seu

01:59:52 objetivo se trata de indústria indústria então objetivo É lucrativo se você não gosta disso é apena sair simples assim vai fazer grana quanta coisa fazer grana é o que mais tem por aí estamos no mundo cheio de grana mas cheio de gente que precisa de grana eu não entendo isso na verdade eu entendo mas se eu forer cantar só e eu quase choro e não compreendo fizeram um jogo PR ter uns para ganhar outros para perder isso aí eu acho podre eu acho injusto Ei e falaram que eu dia a vida injusta eu não

02:00:32 acho que a vida seja nada a gente que fez essa balança trata agora de balancear as parad se você não entendeu então vamos terminar com as baratas depois da explosão nuclear explosão nuclear muito mais do que as minhas palavras [Música] não não vai me perguntar da onde vem eu nem quero mais saber da onde vem nem vem me perguntar da onde vem eu não quero saber mais da onde vem [Música] ei ou ei ou [Música] ou olha só como a gente se encontra [Música] né [Música] ou ha ha pode chamar do jeito que você

02:01:56 quiser mas não inflam do jeito que você quiser pode chamar do jeito que você quiser man não inflamar do jeito que você quiser muito mais do que inflamável sou infalível Mas eu sempre fui falido é nem sempre fui falido mas aí meu núcleo familiar hoje em dia sou eu mesmo e eu tô falido de um jeito como a sociedade julga sou desempregado sem CLT PR enfiarem e cagarem regra para o meu rabo é melhor jogar rabo fala que a galera tá numa simulação E aí eu vou ter um Dejavu sendo que sou replicado nessa réplica

02:02:38 nessa réplica sou replicado nessa rplica nessa RCA sou replicado e você replica a [__] do recado e nem entende a fonte e o contexto é tirado e vai tirando com o seu olhar eu nem me importo mais eu vou ter tentar cuidar e se eu for chorar eu vou molhar o meu jardim muito mais do que chorar aí nos seus prantos porque os prantos hoje em dia vira pratos e eu sou devorado e eu tô devorando e agora acha que eu tô decorando acha que eu tô decorando blá E como que eu decoro um bagulho que eu simplesmente desenvolvo

02:03:14 enquanto é feito você acha que eu consigo fazer isso de outro jeito eu não consigo não por isso que eu faço desse desse jeito Então desse jeitinho aqui eu sou ajeitado ou sou desleixado elevado no nível 1000 ao quadrado é infinito enfiado www para onde tá lembrado aí muito mais do que o fliperama sim fazend duas bolinha cair só pra gente far só pra gente ver pra gente ter fé pra gente ter feit pra gente fazer um Fight PR enfiar a ficha e a última ficha a gente tira no j p teu ins vamos fazer a night

02:03:56 não aí on the CL [Música] my a vida tá como parecendo o filme do it mas se eu tivesse medo de filme de terror aí era só abrir a janela e ver [Música] diário improvisado 6/09 de2022 essa aí provavelmente é a útima track para ver se eu tento fazer as coisas menos travadas sempre que eu fui travado fui travado em vários lados parece até que eu sou membro dos Strokes mas não é porque eu pareço Os Garoto bonitinho ali fazendo as carra da hora é porque realmente eu tô aqui com strike fazendo um striking mas eu faço meu driving sem

02:05:00 precisa de ninguém apenas de mim isso é mentira a gente precisa de muita gente conosco muito mais do que convosco muito mais do que convocar suas palavras para

lembrar o que é importante muito mais do que é important já que o mundo é globalizado praticamente 99% disso aí ortado como esses esses samples Originalmente duvido muito que a gente sabe história das origens das coisa não sabe nem não sabe nem Da onde vem a água que a gente toma imagina a mercadoria que chega para fazer para fazer para ter fazeres para fazer para

02:05:43 fazer para fazer para ter fazeres e eu vou aqui parafusando essas ideias na tábua de um dia de se quer a táboa Rasa não acredito nisso somos preenchidos de várias vidas e não pelo Acaso pelo essas outras e por essas várias então eu tô aqui e não acha que a minha parada seja pouca minha parada são várias são otas são aqui eu vou lançando as minhas ras nem sei mais os meus rascunhos que saem de mim e faz o qu cai cai cai e não cai e se for para cair eu caio com estilo como se tivesse voando e você nem imagina isso se eu te

02:06:24 Contasse você não acreditaria da onde as coisas vem da onde as coisas vão e eu tô em meio aqui da onde As Coisas Vem e da onde as coisas vão e eu tô aqui no meio nós vão não não não não não não não vem não vão não vem não vão da onde as coisas vem da onde as coisas vão se eu tô aqui nessa [__] não é vão vão vão vou passando pelos vão vou passando pelos atalos nem nem quero mais conflito se eu vejo treta Olha só se for séria me volou lar e não aguento eu me envolvo mesmo eu preciso saber da onde vem essa

02:07:02 pulsão não consigo deixar quieto se eu vejo as coisas acontecer não consigo deixar passar de lado mais eu vou lá e me envolvo nessa [__] se eu vejo as coisas acontecer eu não aguento deixar passar mais eu me envolvo nessa zra mas não tenho possibilidade financeira nem psicológica de tá no no meio de tanta coisa que às vezes me causa umas neurose umas ansiedade umas injustiça que eu não consigo digerir eu já não aguento mais engolir sapo hoje em dia Deixo o sapo ser engolido [Música] [Aplausos]

02:07:49 [Música] Pô esse bicho é bom demais para eu parar eu não vou encher linguiça mas a linguiça já tá enchida E nem era nada do que você imaginava esse saco é realmente sem fundo nada tem conteúdo tô enchendo nada com nada tudo com tudo misturado nessas coisinha nessas coisona à estou aqui poderia parar antes de ficar ruim mas eu sempre fui é ruim mesmo então aguenta aí se você quer ouvir pode ter certeza que gostaria de te agradecer pela paciência F fia todo mundo aí debaixo do mesmo teto e é o céu é o céu é o céu é o

02:08:46 meu é o nosso as estrelas estão nos observando como nós estamos observando e acho que tá na hora de fazer o amor jantar sen não vou me jantar e vou acabar sendo goido pela minha própria lírica pela minha própria palavra mas será que é minha mas será que é minha pode ser sua também e eu recomendo imensamente que você pente isso em casa isso aqui não é feito produzido por computador apenas uma caixinha numa mistura que eu tenho um celular na mão como o microfone e vou falando as coisas de um jeito como se eu

02:09:30 tivesse f de viver mas nem posso fazer isso afinal o meu apartamento não permite Então vou fazendo comitê de lembranças de memórias que até me causa esperança que um dia eu mude que um dia eu possa ter outros casos ter Outras casas ter

outros casos ter outros Cacos para serem pisados muito mais do que eu piso nesse chão aqui a não t tão lisso não não não e tudo parece a [__] de um videogame mas o videogame um dia parecia com o qu com a vida na real é tudo uma cópia dessa cópia de uma cópia dessa

02:10:14 cópia de uma cópia dessa cópia P de uma cópia dessa cópia de uma cópia dessa cópia dessa [Música] estudar estudei diário improvisado 13 do9 23 playlist bom instrumental Mix [Música] minutos fat Cat beits freestyle Kings quem quiser consultar lá no YouTube é só colar é e colar control c cont control V recortar fazer a cena acontecer I mas nem sempre ela eu tava do jeito que se encontrava me primeiro jeito que você falava já esqueceu-se já esqueceu me já esqueceu canal um que pisa de um jeito nunca mais pisou no mesmo lugar no mesmo

02:11:20 rio que te zagou no seu pensamento que pensamento que isso daí tá mais para um vício da mente a mente gosta de aplicativo Vivo vivão não nesse Divan cheio de aplicações e pouco eficazes na verdade a meta é ser eficaz deixou o afeto de lado colocou tudo de lado e aqui já sociedade gamificada mas esse jogo nem é mais tão emocionante assim as cenas querem imitar o real de Realismo que nós achamos que nosso sentidos possuem Bora comigo fat Cat Beats aí gosto de improvisar em cima de qualquer batida mas depende da frequência que eu

02:12:13 tiver no dia vou ter outras preferência hoje em dia minha preferência é nem ter preferencial deixa passar pode passar tá com pressa pode passar mas geralmente eu que tô acelerado tô com pressa e não tenho paciência de esperar a pessoa no tempo que ela consegue andar simplesmente ultrapasso às vezes eu uma ultrapassagem tranquila nada demais dia a dia mais outras vez simplesmente atropelo e quebro minhas próprias pernas para não quebrar outras per então absorvo todo dano PR não ficar danando ninguém muito mais do que eu tô

02:12:57 aqui nesse Damage eu sou tipo meij mas nem queria ser não nem queria ser não ó hoje em dia vejo que tomar PR guerreira PR guerreira nessa missão segue a Quest como se fosse tribe de Quest como se fosse uma tribo chamada missão olha são de casa as referencias Nem sempre eu anoto mas às vezes elas me vem bem no momento que eu precisava é tipo momento e eu gosto de rimar sair com zoom out ou in Eu eu tô aqui do wiim E aí acha que é um bleff é me formei em sofismo mas os sofistas nem queriam ser malandros não simplesmente tinham que

02:13:50 arrumar um jeito de de sobreviver em o meio capitalista é mas tem muita gente que se aproveitou dessa Magia das palavras e quis chegar na ganância não só para sobreviver mas também para fazer Morrer para fazer matar do jeito que quer conquistar do jeito que já tá conquistado e agora que o Estado tem para dizer para mim vai falar lição de moral no meio do Jornal Nacional que não é nacional apenas um jornal de uma empresa privada os nomes que foram dados não representam o que significa as palavra coitado do Aurélio perdeu o seu

02:14:32 tempo fazendo um dicionário nem é consultado consulta lá no poste do Twitter de fulano de cicano tava ali explicando como as coisas acontecem aí que que eu vou acreditar já que ali a pessoa tão convincente ou conveniente sendo confiante mas

confinando a própria mente Ei muitas vezes eu já menti já menti para mim mesmo mas hoje em dia não tem como tá escancarado na cara de todo mundo todo mundo tá percebendo isso aqui é uma festa mal organizada como se fosse um teatrinho de macacos mal embolados e

02:15:14 rolando as bananas foram privatizadas joga as cascas pra gente deslizar ou cair no chão e depois ser saqueado até sacou Essa meu saqueado eu tenho uma carta milhares de cartas jogadas nesse baralho faço uma mistura nunca imaginada nunca não te Suita sempre Ant feita tô aqui desfeito tô aqui do jeito que eu fui concedido nem fui concebido ou é nem lembro desse dia não então será que isso aconteceu foi mais imaginação imaginação não é um jogo é dimensão tá o nosso olhar apenas um sentido a imagem da

02:16:01 Imaginação não está contida nos sentidos apenas Os cinco Não existe uma tela interna você tá ligado como se você pudesse imaginar um golfinho de Tero não vai aparecer na frente dos seus olhos mas dentro de você você vai conseguir ver você vai conseguir ver com você com você mais dentro de você você vai conseguir ver conseguir conseguir Vi Ti Tik New tô aqui eu sou New nem sou New mas posso ser novo posso ser velho mistura antigo velho e faz tudo de novo mas não vou fazer tudo de novo de um jeito incrível não vou ficar

02:16:45 mais à vontade todo mundo tem aí o seu espaço para ficar à vontade hoje em dia nem rimar dentro de casa eu fico à vontade Ei como tô morando no Paraná morar e rimar fora de casa é às vezes é um Delírio coletivo a galera olha olha com o cara feia mas minhas Irã são muito mais feia que a cara que a pessoa [Música] faz E aí sabendo disso como é que eu não Rio como é que eu não vou aqui e vou fazend me Canô nesse Rio de gargalhada gargalhada eu gargalho mas esse galho já foi quebrado sou macaco gordo a minha aura pesa uma

02:17:41 tonelada minha cara nem representa 0,5 por da parada [Música] e eu tomar um gole de água porque ninguém é de ferro mas tem moléculas de Ferro dentro do nosso sangue e tenho que deixar organismo lubrificado a junta para eu ficar meio maleável é conseguir deslizar entre os opostos sem ficar fazendo oposição desnecessária com ninguém nessa ação o gole de água esqueci agora vou ter que continuar aqui você tomar uma aguinha uma água numa mão o celular gravando numa outra qual será que eu escolho enfiar na minha boca ou

02:18:33 sair da minha boca eu já nem sei se entro ou sai se sai eu entrar vê se se concentra vê se se concentra V se se concentra olha só que legal eu não sei dançar mas com a boca parece que eu faço uns passo muito louco mesmo que os embrião já seja fosco antes de nascer já tava ali será que as nossas características estavam especificadas antes mesmo dia a gente fazer o caminho é se f da serpente Olha só pensando nisso fica umas analogia engraçada quantas vezes já ouvi o caminho da serpente nunca tinha

02:19:25 parado para analisar por essa metáfora ei ou uma anáfora Hum E eu levo muito fora não é só da pessoa que eu quero estar sou comerciante e ambulante eu recebo mais de 100 não por dia mais de 100 não mais para ganhar meno de 100 e eu aqui de calção ou até de calcinha hoje em dia viver no Brasil tá de fião e sempre foi de fião não sai

dessa linha pior que filme de ficção científica nessa ficção cientificar Ou nem tão cientificar meio que for é forjado des até aquele outro jeito do vocabulário esquecer dos vocábulos E

02:20:26 agora como é que eu faço o cálculo se eu só mexer eu nem sei se eu me mexo ou sou mexido mas é que eu fico como ovos mexidos muito bom pro café da manhã ou até de tarde na jantar no meio da madrugada sozinha ou emé em grupo põe o bit e distribui e acima para os [Música] outros ei ou ei ou ei eu espero que não incomode tanta gente quanto eu me sinto incomodado por deixar esses pensamentos dentro da gente sem poder compartilhar nem que seja com a parede minha parede fala demais nem sempre é através da voz às vezes é

02:21:30 Através de outros olhares como as cores ou sem cores ou aqui se eu nunca te vipo é só dar um oizinho Ah e eu retribuo sou bem receptivo Mas fique tranquilo fique até tranquilo mas não tão tranquilo eu tento ser o melhor e o pior de mim para fazer acontecer o que já tá acontecendo antes de eu ter acontecido esse bit aí parece conhecido ou desconhecido ou eu me sinto conhecido ou desconhecido e para você você acha que eu sou o qu Será que você vai me olhar como se fosse um espelho de apenas os seus olhos e como você enxerga os outros

02:22:17 seja conhecido ou desconhecido e você se considera conhecido por você desconhecido para quem Para Além para mim para nossa própria confusão tô aqui fazendo essa fusão nesse filme ni fião os átomos dentro da cabeça nem consegue e fica transmitindo ação ou eu tenho esse radinho ou o radinho que me tem essas frequência aí que eu não consigo ver a menos eu consigo sentir e quem diria muito mais do que imaginaria estaria aqui fazendo uma transposição contínua desses pensamento continuado do jeito que eu continuo vivo

02:23:02 vou traduzindo do jeito que eu vivo mas não apenas do jeito que eu vivo eu vou ouvindo aprendendo assimilando com outras vidas não não fala aí [Música] [Aplausos] hum [Música] hum o desafio já foi parar hoje em dia o desafio na verdade é parar ainda não consegui parar Ei o desafio antes era simplesmente consegui fazer num instante e o que significaria essa possibilidade que você também tem muito mais do que os batimento cardíaco tô aqui eu me sinto Enem Cidão a minha vida empoeirada como se fosse

02:24:04 uma neva muito cósmica cheio de Cosmos mas eu nem entendo esse vocabulário Eu apenas tenho a minha própria boca minha própria linguagem mas nem é tão minha Afinal eu nasci num lugar e tinha um idioma muito específico hoje em dia eu sei que existem centenas dezenas milhares milhares de coisa de coisa de coisa de coisa parece tão diferente mas a mesma coisa parece tão diferente mas é mesmo quê a mesma coisa né E você aí como você ouviu é a mesma coisa né é a mesma coisa de ã parece só diferente mas não é a mesma é

02:24:56 a mesma como se fosse um ciclo mas nem ciclo que se recicla eu tô aqui a milhares de quilômetros por hora nessa quilometragem eu não sei onde é que tava A Miragem o deserto se transforma e floresta e floresce e se transforma numa Tundra E aí a minha bunda de lambusa de Neve imagina a mistura a Plebe e eu está Pari no meio e percebi na real a merda não era só Nossa não mas merda tava caindo da bunda de outros

que se julgavam superior superior mas como assim ninguém me explicou Achei que estava estudando para ser respeitado e

02:25:40 tratado como todo mundo deve ser tratado com o Sem estudo apenas a gente lembrando o que é importante por ser gente como a gente simplesmente ser gente e não muito mais e não muito menos que isso todo mundo vive todo mundo morre Temos muita coisa em comum principalmente o temor hoje em dia parece que todo mundo tá amedrontado quem não tá amedrontado tá amedrontando então entre esses meandros eu não sou Leandro mas podia ser em outra vida enquanto isso existem outros e outras com outros nomes com outros vulgos às

02:26:25 vezes vultos e você vê ou você Ouvi ou nunca viu ou Nunca ouviu um dia pode acontecer não depende apenas de você pode ser que você nem faça acontecer já que não depende apenas de você existe toda uma cadeia envolvida não é apenas uma cadeia limitante pode ser limitada mas também é deslumbrante conect ados aqui somos apenas mais uns membros uns membros de vários e vários outros do que é existir entre essa Teia do tempo espaço do espaço tempo isso aí fica complicado mas a gente é trabalho a gente é trabalho e é pago por hora mas o

02:27:10 tempo é relativo um segundo em movimento depende muito de quanto dura quanto mais rápido você pode mudar a dilatação dessa [__] e agora agora o que eu faço eu trabalho muito ou trabalho pouco mas não tenho escolha se eu tivesse escolha ficava na encolha como eu me encolho PR ficar de boa já que chegar na roda e mostrar que era [__] hoje em dia eu tô [__] nada é verdade nada é verdade tudo é verdade se você quiser ouvir hum Depende do que você tá querendo ouvir depende como você quer se sentir apenas

02:27:49 s ição do dejavi do Dejavu tomei no cu Olha só o excepcionalíssima inútil excelentíssimo [__] aí só não vai me chamar de senhor ou de senhora Na verdade eu só sou o senhor das horas ou as horas são os senhores de mim hoje em dia eu nem tenho tempo mas eu um dia temi o tempo admirei O tempo como admirá-lo é como admirar o espaço Como assim Como assim Como assim o espaço Só existe a partir do momento que é delimitado hum como Esse quarto é meio pequeno mas se não houvessem paredes nenhuma como é que a gente ia al

02:28:35 dia e o tamanho de um Comodo esse pensamento te incomoda Tá tudo bem aí Isso me incomoda várias horas mas não consigo mais admirar a hora não a hora é só mais um uma dimensão do jeito que parece essa divisão é meramente didática prática tar quebrando as magoas pras ltima não ser tudo que habita em mim nem o habitante dos meus hábitos tudo corrompido mas os cabos me deixam sinais quando eu os tropeço e faço os traços traçados dos loucos poucos são pouc são e muitos são loucos são enlouquecedora lembra não lembra não

02:29:30 lembra Sim vamos repetir Quantas vezes foi preciso até que isso aqui eu deslizo ou ou sou desato eu posso ser próprio deslizante o efeito sonoro da trilha sonora da sua vida da minha vida quando é que eu me aflor ou crio raiz ou sinto a raiz por isso mesmo que Eu rimo descalço criar conexão diretamente com o núcleo da terra e de repente a gente tá ali conectado muito antes da fibra ótica você não consegue ver mas isso é óbvio é pelos olhos ó é pelos olhos já olhou alguém de costas e ela sentiu o seu

02:30:11 olhar isso daí acontece todo dia é normal e a gente consegue sentir a gente consegue se sentir porque tá conectado uma coisa tá direcionada muito mais do que o sentido que a gente tem dentro do dicionário dentro de nossas horas dentro das nossas vagas mas eu não tenho vaga não tenho hora e nem marcadas eu sou marcado eu faço uns P Marginal Mas nem sou mais tão Marginal e um dia que eu me senti Marginal Eu só quis ser ainda mais Marginal Isso aí é um lup ninguém tinha que tá na margem não como ninguém

02:30:47 precisaria se contentar em se defender no centro tomar no centro do ângulo várias perspectivas tem que ver da cidade para entender que a gente vive numa cidade mas afinal o que é uma cidade Ei o que é a sociedade nunca se perguntou o que era essa o que era aquela devia se perguntar acha que o outdor vai te questionar se você vai querer ou não comprar isso aí nem é uma opção uma opção nessa opção eu escolhi não agora eu tô aqui criando os meus produtos fazendo os meus conteúdos mesmo que seja de um jeito improvisado porque

02:31:28 a minha vida é um improvisado e nem sempre fica bom vem bom mas eu não tô aqui para ser bom e nem ruim na real tô aqui nem para ser real é pr questionar O que é real eu nem sei o que é a [__] da realidade esse questionamento me acompanha que você aí às vezes a gente apanha até do chuveiro enquanto a gente se banha várias coisas dentro da cabeça nem sei como os rebanho consegue acompanhar eu não sou de seguir pastor não e nem de pastar Mas se for uma opção eu prefiro só ficar pastando na minha refletindo como é que faz todo

02:32:12 esse processo ou como é que as gramas entram no organismo e várias gramas sai do organ mesmo desse jeito Às vezes a gente se cristaliza no tempo eu nem sei se isso é positivo ou negativo hoje em dia vejo que os cristais falam comigo ou contigo na real tudo é um ser vivo estamos aqui vivão e vivendo Sobreviventes Na Beira do Abismo contemplando o que a gente não pode ter o que a gente não pode ser mas um dia já foi e vai voltar a ser Quanto isso não tem como se contentar apenas em refletir com o passado lembrando do Futuro o

02:32:56 presente é o acaso e o acaso aqui eu assumo o seu caso mas não V Advogado do Diabo nem você vai querer ae advogado de Deus Sai fora meu na real somos parte de tudo isso Ei vamos se ajudar vamos se defender se for para se agredir até a guid mais tem a honra é um Duel ganhou ganhou perdeu perdeu depois aí aprende com isso e aperta a mão do adversário com compromisso de respeitar o próximo ninguém precisa se gostar não mas não é porque não se gosta que necessariamente vai simplesmente s odear e se matar para que deixa lá tem muito

02:33:42 espaço a erre eu erro PR aqui e Você erra PR lá tá legal se não tiver legal cada um pro seu canto aí sem lição de moral se tiver paciência de ouvir eu tenho paciência também para saber como é que você pensa mais se não tiver eu não tenho paciência PR enrolação de conversinha conversinha piada mas hoje em dia os fios fica parecendo uns fiapo deixado pelas casas e aí aquela casquinha no canto do dedo que você tenta tirar de mansinho mas acaba arrancando sua pele inteira Ui agora tô aqui exposto nesse rio que flui Ah eu

02:34:20 nem sei se essa [__] flui mas se essa [__] eu já fui tava ali fluindo yeah e nem sempre tava refletindo sobre minha própria vida eu nem lembro necessariamente como isso começava como isso acabava mas desde então não consigo sair Não consegui entrar em lugar nenhum sociedade virou mais tribo de novo principalmente depois da pandemia a galera entende que vai ficar na sua ou na minha mas eu não queria que a t mundo ficasse assim tão dividido Mas se for para ser assim eu faço a minha própria tribo de mim mesmo Lobo Solitário não

02:34:58 vou dizer que [__] não eu vou tentar trampar o máximo que eu posso dentro da minha coletividade interna com vários organismos que vivem dentro de mim parece que eu sou uma colônia inteira então eu vou tá aqui organizando PR desorganizar e desorganizando para organizar Ei vou trampar sozinho mas vou trampar em prol a galera que um dia quiser pesquisar também gente compartilha o que a gente observou como a gente às vezes nessa partícula em particularidade não anotou e esqueceu e esqueceu e esqueceram Se Esqueceram de

02:35:39 Mim esqueceram do você Esqueceram de todo mundo lá fala quantos nomes que você conhece de gente que morreu em 1900 e assim vai é se beber água ou cerveja coentro e nem vai saber dessa especificação Afinal na história é apenas personificação dessa segura publicar e é só para publicar precisava de um nome precisava de um rosto os rostos não são escolhidos pelo Acaso não apenas a mensagem vem pelo Acaso e atrai pessoas pelo Acaso Mas ô como começa a se envolver com pós-produção a if é várias intervenção sofrida PR [__] para que

02:36:26 o processo seja contaminado com as expectativas dos espectadores daquela época enquanto se especulavam quanto que ia valer quanto que já valeu antes de ser o prato um javar hoje em dia eu vou ali e com uma salada tô tranquilinho Hum tá mas tudo muda mesmo mesmo que isso mude Olha só paradoxo que faz eu ficar aqui numa criatividade autodestrutiva essa me veio antes de aparecer uma lista mas a lista eu não quero ler eu acho que eu preciso é fazer tá bem fácil de lembrar Ei enquanto se lembra depois que se

02:37:12 esquece E aí parece óbvio né não e parece óbvio né não Hum E quanto a energia eu tenho aqui conduzida ou conduzindo vou até deixando a eletricidade estática pairando pelos meus olhos pelos meus olhos ou peso do mundo nos meus ombros já ficou mais leve pensando que na real é o peso de milhares de mundos ao mesmo tempo pesar ando aqui não só no meu ombro mas na minha mente às vezes eu tento colocar uma lente para ficar mais de boa esses raios dentro dos meus fótons mas as minhas fotos nem são tão boas são apenas

02:38:03 registros de momentos que um Dive como essa rima como essa playlist inteira como todo isso aí você pode considerar as Neira só é uma foto do que eu respiro hoje nesse oxigênio como que estava essa atmosfera ye e hoje tá meio nublado ó vem tanto para [__] mas não chove mas como esse bit aí venta venta venta aind ainda não vira Será que essa chuva vira como o bit virou e ela não chegou Será que eu vou sintonizar aí posso sentir muito ódio também muito amor des que a batida não Apenas me odeie ou não

02:38:52 apenas me ame ou não apenas seja uma coisa só só só já que uma coisa só a gente já é E aí a gente se dividiu o por estamos para questionar enquanto isso procede tentando unir o que foi separado tentando separar o que sempre foi unido não esse serviço não deve ser tão à toa até parece que somo uma bateria nessa junção de cromossomos vão se somando e várias geração e transmutando e transmitindo e nessa ação continuando pelo todo que tem ó vou encontrar O Elo Perdido muito mais além eu nunca vi isso

02:39:41 dentro de outra pessoa mas ex isou ressoa como qualquer pessoa porque eu tô aqui e sou como qualquer um qualquer um qualquer um qualquer um não preciso ser ninguém especial Rei para ser ouvido Não ouça apenas as pessoas que você julga especiais Afinal ou todo mundo é especial ninguém é especial a linguagem é como uma nave espacial dá pr viajar para vários outros lugares outras mentes se a gente não consegue se comunicar de um jeito a gente pode tentar de um jeito diferente como hoje em dia eu querendo falar com a Mas cadê

02:40:35 a Mas cadê a Será que est apenas aquecendo mas daqui a pouco vem o frio e como eu já senti como eu não senti mais como eu já fiz mas até hoje nem sei o que significa o não fazer o não fazer ã pelo jeito não consegui Pensei antes Estraguei o flow o flow que tand euv e ouv de ouvir de ouvir de ouvir de ouvir de ouvir de ouvi essa eu tirei de ouvido se você tá duvidando é eu também duvido disso a minha dúvida é constante e como minha dívida num instante pode ser paga mas até hoje eu tive que trabalhar todo instante e não

02:41:32 consegui pagar nenhuma porcentagem mas aí eu sei que a vida tem um grau de miragem mas na viagem não vou me iludir Ah é eu vou respeitar as ilusão e saber que ela pode ser bonita Pode até ser vida reconhecendo que é uma ilusão Então seja um Ilusionista um Ilusionista reconhecendo o poder que as imagens tem muito mais do que negar as imagens Afinal a gente enxerga a gente Ei e muita gente em vários lugares que tem um jeit diferente é pode ser um jeito de pronunciar ou até de andar ou até se olhar é e mundo é muito grande

02:42:23 mas não é tão grande quanto vários mundos e as possibilidades se juntam e se separam aqui será que esse é o nó do multiverso de várias versões de mim se comunicando consigo mesmo consigo mesmo será que eu consigo mesmo consigo mesmo será que eu consigo mesmo consigo mesmo será que eu consigo mesmo consigo mesmo eu eu não sei se eu consigo mas se eu consigo não é sozinho mesmo que seja elra versão de mim como é que vou separar isso como é que vou me unir a isso e apenas seja e não seja ao mesmo tempo apenas seja e não seja ao mesmo

02:43:04 tempo apenas seja e não seja ao mesmo tempo faça e não faça não faça faça faça faça faça e não faça não faça faça faça faça faça e não faça não faça faça faça faça mas não vai ser fácil também não vai ser esse incrível ind difícil que você já pode subir e admirar uma viragem muito longe até os horizontes que se fundem nesse instante nesse instante eu não sou um livro na sua instante só para você consultar quando tiver deprimido bom eu tenho meus sentimentos também nem sempre eu sou tão bom às vezes eu sou

02:43:44 [__] também Ei eu tenho meus devaneios é muito complicado existir ter consciência disso impossível mas a gente faz o possível PR se manter aqui resistente mas

nem sempre resistente e ao menos tempo segui resiliente e a minha crença é hoje em dia eu acho que é igual de muita gente só tenho outros vocabulário para expressar do jeito que me Expresso Do jeito que eu ouo do jeito que eu percebo cada um e cada olhar Hum e cada Instância dessa vida dessa vida em cada Instância Será que a gente tem a

02:44:23 vida para ser ouvida em várias instâncias várias camadas camadas sobrepostas sobreposição que a gente nem consegue entender a nossa visão não consegue captar metade do problema e a gente já quer achar a solução para todo esquema para toda esquina fazer esquina pros esquemas ficar lucrativo é é só fazer uma estrutura muito frágil e cobrar uma [__] de dó Afinal a gente nem recebe em dólares e como é que isso foi acontecer o nosso dinheiro é real ou não é real o dinheiro do nosso ou é real ou não é real o nosso dinheiro Ei é real ou

02:45:07 não é real ou ou ou ou ou ou ou pergunta besta pergunta besta é que nem perguntar se isso aqui Vale alguma coisa Vale alguma coisa é que nem eu perguntar se isso aqui vale uma coisa o que vale para você nem sempre vale para mim mas aí o que será que vale o que vale para você nem sempre vale para mim mas o que será que [Música] vale e o b vol achei que tá vai acabando Não não vou gerar revolta é revolta já tá gerada de várias geração tô sentindo a condução desde que me lembro tava revoltado eh desde que me

02:46:01 lembro tava revoltado mesmo sendo uma criança já tava revoltado já sacava que os esquema tava complicado né não precisava de muitos exemplos os que eu já vi foram péssimos fáceis de entender o que eu não queria para mim evoluir tto com aquilo acho que foi mais de 10. mil vezes que eu tentei não sucumbi e ainda é [Música] difícil e ainda é difícil nem sempre eu posso fazer se eu consigo consigo fazer nem nem eu tenho esse flor ninguém tem flo Apenas me sinto fluido e substância do subconsciente que se

02:47:00 conscientiza nessa ciência nem sempre ciência Olha o ser se ciente e olha ente mudando se transformando na sua frente e você vem se preocupando mas nem precisa se preocupar é melhor se e esse conselho eu não dei tá bom não vai falar que fez só porque eu viu alguém falar uma vez isso daí já tava dentro de você o tempo todo apenas não se lembrava teve que se lembrar quando eu disse mas nem fui eu que disse alguém me lembrou alguém me lembrou e eu nem lembro e quem foi só só lembro de ter lembrado e agora

02:47:54 lembrou ou não lembr será que a memória é feito para ser consultada ou apenas é um jeito de armazenar alguns dados jeito que a gente usa esses dados daqui a pouco naturalmente a gente vai precisar de uma extensão e um arquivo que consegue conceber captar transmitir tudo isso ao mesmo tempo enquanto se expande a capacidade de armazenamento de acordo com o grau de entretenimento ou reflexão o estimulo aí como se fosse flexão mentalmente e agora será que a gente é apenas uma extensão ou um periférico de

02:48:39 alguma tecnologia que foge da nossa visão periférica jeito que a gente se fere como é que a gente vai est a amanhã para descobrir o próximo mistério a próxima descoberta o próximo novo da nova era tudo muito novo bela merda bela merda Ei merda pela merda merda pela merda merda pela merda merda pela merda mer pela pela pela pela

aí apela você Não apela você acha que eu apelo na real hoje em dia eu pego bem sossegado para não fazer ninguém chorar Se eu quisesse atacar destruí nas batalhas destruí nas batalhas eu era

02:49:25 destruído Mas eu não quero que a minha navada seja direcionada para alguém que eu gostaria que fosse meu amigo ou minha amiga mesmo que fosse meu inimigo não usaria esse poder contra ninguém Afinal é um poder descontrolado eu não sei onde poderia dar prefiro então me doar e me doer muito mais do que fazer doer se você não entendeu tá tudo bem não é pr entender eu mesmo deixei de tentar entender e agora tô aqui tentando ser entendido mas eu nem quero ser entendido apenas estou te confundindo me confundindo Ei tô me fundindo com confus

02:50:10 como os fusor dos hororo evoluindo Ah que besteira não que besteira não apenas referência relaxa e goza e deita depois você senta dá uma meditada levanta-se faz uma boa janta para continuar bem assim vê se não se afronta não vai se destruir só porque também não aguenta mais criar mas na real cria sem querer agora como é que paro tô me sentindo até um saque Mas nem sou um arroz eu posso ser um grão de várias coisas de uma fração de uma fração de várias coisas uma coisa com várias fração com várias fração me

02:50:58 devora aí eu Devoro e eu aqui me perguntando me perguntar me perguntando ou vou me perguntar ainda será que ano que eu tô E qual é essa data para eu lembrar do presente Afinal o passado é meio chato e o futuro não é tão diferente e e a agora não estamos aqui apenas para se divertir talvez essa seja uma das respostas mas não tem pergunta Mal Tem Resposta mal te pergunta você se pergunta eu me pergunto todo dia por isso que é difícil viver o dia a dia a galera parece tão convicta para ficar ou sair e eu sei

02:51:45 minha hora de entrar e sair mas nunca sei quando é que eu terei o direito de apenas viver a minha vida não tem que dar satisfação para expectativas Principalmente as alheias que vai se alienando o eu tava ali mexendo nas internet 2000 e Bolinha a galera descobre o YouTube em 2020 e quer fazer um vídeo muito legal e olha que deu certo você é milionário milionário com a internet niria do [__] na minha época ganhar dinheiro com internet era piada para mim ainda é meio uma piadinha mas não porque não é um trampo Digno É

02:52:32 só por conta do nosso contexto é como mato e tem muita gente carpindo De qualquer jeito internet é mato um dia não vai ser mais é como as terras um dia elas eram muito abrangente e não precisava de ser CCA e a galera ficava de boa brincava até de circo vai se debulhar um dia não teve mais espaço e agora a gente tá aqui nessa [Música] bolha diário improvisado [Música] 13/9 de 2 23 ano do Futuro V se eu atuo [Música] E aí Frank Quantas vezes a gente vai ser franco eu sou fraquinho eu sou franco pode aí com meus ossos tá tudo

02:53:34 bem você vai querer mesmo essa carne aqui parece que ela não tá no seu ponto Afinal eu não tenho ponto Ei eu até deixo de tomar uma uma água ah agora tô aqui Ness bemar Ah parece uma [Música] arara e tava brincando comigo mesmo minha garganta tava seca não tava conseguindo fazer essa dobragem do ar da molécula nesse movimento

singular será que um efeito singularidade será que é midade importa a minha habilidade necessidade Olha só Quantas palavras que terminam comes uma fonte com uma métrica mas aí eu não tô aqui para metrica e nem

02:54:37 para calcular a minha reta eu nem sei se é uma curva eu sei que reta e curva não faz Ou faz alguém se curvar curva ou sem direita eas e curvas fazem símbolos símbolos fazem porque as pessoas acreditem que aquilo seja muito mais do que uma ideia e eu aqui sou um simbologista Pode ser aí Me dê o nome que você quiser muito mais do que analista o próprio símbolo o meta símbolo nessa simbologia metafórica eu tô aqui no universo eufórico essa daí já saiu com Flow muito mais divertido mas esse daí todo mundo já

02:55:26 ouviu no hospício Ei era eu mesmo apenas com outros caras com outras cenas com outras roupas em outros tempos somos Viajantes e se você não entendeu ainda não fechou os olhos por um instante Apenas quando estava indo dormir dormir e eu vi que re muito mais do que os AZ as minhas balas elas são defensáveis Olha que bosta de adjetivo Eu nem uso balas estava brincando no máximo eu Masco uma mas o meu dente dói de tão açucarado que as vezes gente estava ali e não sabe de universo tá sendo massacrado por nossa

02:56:19 própria Metrópole tô aqui não vou parpar das suas tropas nem vou jogar a [__] do monói do monopole levar seu blo e eu acho que chegou o momento de janta de janta vamos puxa a despedida até mais até mais ei ei ei ei esse bit já deu outros palpite eu palpitando atacando não mas sentindo sim atacando não sentindo-se equalizando ei ei ei sentindo as frequência pra frequência conseguir sequenciar essa sentença não é de vida não é de morte é apenas reticência essa vida nunca parou aquela morte nunca

02:57:44 acabou sempre Isso aí é um período constante periodicamente nesse instante se renovando sim como se fossem vários ciclos aí até virar Fossil eu tô aqui então eu acendo iluminado não iluminado iluminante não Também nada disso aí Hã Se for apenas eluso como a lua os raios e o sol nessa vida noturna para trazer aqui os anéis muito mais do que de Saturno sim misturando a mais de 1 decibéis ou quilometragens por hora eu assumo tava acima do nível e de velocidade do pensamento eu sou mutado retalhado por isso fazer o quê Se eu não

02:58:34 sou desse momento se eu não sou de momento nenhum é de tribo nenhuma tô cansado de sair tudo bem talvez eu nem seja desse planeta e muita treta é a [__] planeta até que era divertido até que tudo aí ficou muito competitivo para rmos juntos ao invés de nos atacarmos novamente [Música] por do corpo com a mente [Música] ei ei [Música] ou essa sequência já foi Vamos fazer um remix Google he Google próxima Ah esse bit é bonito apesar de esses bit sempre serem tão melancólicos como eu Como eu como eu tô aqui

02:59:52 comovido envolvido tipo envolvidão mas não é por ninguém específico na verdade não sei nem se eu fico ou se eu digo coisas tão específicas as palavras se perpetuaram no ar como é que eu vou encontrá-las vê se eu voo nesse sobrevoo não tô de sobretudo Na verdade eu tô no que assumo que não sei de nada para tentar entender tudo desistindo até da própria ganância de saber tudo Sabe aquele que admite Sabe aquele que

admite sua própria ignorância tô aqui então novamente se repete história a gente vê se tá conseguindo se entender

03:00:44 na oratória mas o olhar já dizia muito antes da nossa boca ser aberta e hoje em dia tá parecendo que estão costurando as as feridas tudo aberta nem tá cicatrizando nessa merda até enferruja os ossos os osso tdo perdido nos ofícios sacrifício para se manter vivo nem para se manter sobrevivente Ah não como é que vou seguir em frente Ah não como é que vou seguir em frente ou sim simplesmente tenho que seguir como essa reta do tempo de repente mudar e faz curvar e planta várias mudar por aí onde a gente vai

03:01:30 fazer a rudar vamos ver se eu vou est de calça de bermuda às vezes até de saia por isso eu saio sem ensaio de casa fazer o que vocês acha aqui eu tô repetindo É porque eu queria na verdade isso tudo acontece na hora o prcesso é refinado enquanto ele se processa eu tô aqui entusiasmado nessa prece Não tenho pressa essa aí você já ouviu é tudo bem A didática é praticar Então minha tática sempre tem essas reciclagem PR ver se o ciclo não apenas uma miragem Ei mas aí tu é gente como a gente então agita

03:02:15 [Música] mais do que querer calcular mais do que querer se calcular he Google próxima Hei Google próxima desculpe Esse foi o último item da lista ué último item da lista Nem sei como se eu continuo com AD vante ou sendo adjetivo PR forja semblante no meio dessas vendas todo mundo vendado não quer nem saber da mercadoria muito mais de quem cria muito menos de quem consome porque é consumido e se consome até um dia fica sumido nem vai ter cartaz não aí tá saturado de propaganda tem propaganda do tamanho de um outdoor mas

03:03:20 a falta de esperança e fica no meio das fichas nas entrelinha quando vai faltar na aula e perceber que é realmente estudar e viver e viver é estudo nessa vivência continua não assumo que tô aqui para assumir ou para aparecer na verdade se eu tenho que admitir não sou eu nem você estamos aqui tentando entender de uma forma diferente a mesma coisa uma coisa diferente n mesmas formas e as formas que se transformam e nos desforma e a gente se confunde com o que que é real ou não bom essa questão tava mais

03:04:00 fácil de entender antes da internet né não olha a sua foto aí com arold de Sher super veridic tá vendo ali aqui vai verificar se você é um robô ou até um Saad se você saiu de jeans ou saiu sem nada Tá gravado ali no seu áudio que enviou pro camarada numa conversa privada sempre rola várias bostas tá ligado colque é nossos dados ficam rolados por aí como se a gente fosse enrolado com esses fio esses fio que me enrola eu tô aqui às vezes me sinto uma mú não sei por Tão tentando preservar minhas horas minhas horas que me devora

03:04:41 e eu Devoro em pratos em prantos não não admissão não tô aqui nessa missão não eu não tô Ah só PR cumprir a Quest fazer o que aí se isso é o que me resta isso é o mínimo é tipo meu dever não vou continuar vendendo sabendo que eu tô devendo não é só no banco mas também na história que foi muito má bom pa usar para respirar não você vai voltar se nunca voltou se revoltar como eu me [Música] revolto [Aplausos] Ei he heiii era o último item da lista e agora lista se inicia numa aleatoriedade aparentemente

03:05:44 aleatória bom mas quem é que vai ver nos registros se tava rolando ou não tava rodando dentro desses feed os algoritmo tentando ser explicado mais nem conseguimos nos explicar maiso cantar um bit canônico nessa [__] velho aí ó o que acontece não é mais tão improvisado Rei Google tocar playlist boombap instrumental bits free use tudo bem Aqui está a playlist do YouTube music chamada Bomb instrumental hip hop aí parece diferente já he Google [Aplausos] próxima Essa daí é legal ah tô chegando no limite dees

03:06:51 input É sempre bom lembrar os bit repetido que deixa as mensagens para mim dentro dos ouvidos já que às vezes está todo poluído sonoramente falando a vida é de uma disfonia de sincronizada desfocada tudo nevoeiro fazendo bisa zumbido no ouvido eu viro quase um zumbi mas eu quase não ando como Walking Dead preocupada aí se eu tô vivo se eu tô morto só eu que me pergunto se essa vida é verdadeira mesmo ou se a verdade simplesmente não é palavra de correspondência para quem aí tem uma incidência para te deixar excitado com a

03:07:35 ideia te dizer que a resposta sempre esteve ali e você não via até alguém chegar no meio dessa via e te dizer como conduzir nessa Guia Mais poucos guias são aqueles que vão te dizer o que fazer na real você descobre o guia interno guia interno você descobre o guia interno ele é o próprio fazer o qu se você não quer acreditar continua aí pagando para ver ouvindo para ver se é para fa ver se é para comer vai se [__] tô nem aí eu tô [__] não tenho grana PR essa seia muito menos para ver muito menos para comer ó se não tiver gente

03:08:16 para trazer uns rango aí não vai ter churrasco nenhum Se eu ganhar carvão do Papai Noel tá bom já ponho na churrasqueira me economiza um 55 conto e se nem te conto deixo vários contos por aí para ver se alguém conta se eu tivesse mais deixava muito mais na conta Ei não quero ganhar dentro da cabeça de ninguém ganhar dinheiro sendo honesto é difícil dinheiro foi criado para ser um um artifício mas tem gente que usa como outras coisas como se apontasse um fogo de artifício para sua cara na frente de

03:08:57 edifício e dizer aí você vai serrala rapaz aí o rapariga muita grana que vai rolar aqui se eu comprar os seus direitos autorais Você foge da autoria como é que fica esse contratinho simplesmente justo Olha esse valor aí se não acha que é um absurdo fica caladinho no seu canto deixa esse tempo rolando pela história valendo as suas horas agora nem faz parte das suas horas as suas memórias petrificadas dentro de um selo mas às vezes o selo já nem era selo era marcar PR te marcar e olha só qual que é tá registrado lá é várias sigla

03:09:44 várias sigla para tu acompanhar ou para apanhar se você não entende fazer o que ninguém tá aqui para te explicar se não compreende burocracia foi feita para ser quase uma magia oculta poucos vão saber consultar sim é o recurso existe mas tá na mão de quem não quer compartilhar Bom vamos lá buscar vamos lá buscar aí Google e Google [Aplausos] [Música] [Música] [Aplausos] [Música] próxima eu não soual um artista ela só vê ali como tô bem na pista dos anual vê quem se lembra H ninguém vai lembra nem quero tá não na

03:10:57 sua playlist tô cansado dos acessos É muita gente dando seus palpit em excesso e peca mesmo fazer o quê a internet tá aí sempre foi uma brincadeira que foi levada a sério Era uma ferramenta como qualquer outra até a gente entrar fazer uma zoeira vamos lá zoar Afinal é uma terra de ninguém mas hoje em dia eu sou nativo Digital Vou reivindicar aí os direitos de como você vai colocar o ads na minha cara vou ganhar os meus direito de tá ali patrocinando com meu rosto o seu olhar e a como é que faz o tempo de duração de

03:11:41 cada gravação você vai editar para eu ficar entretido por várias horas vai te contar horas vidas vidas vidas que são horas muito mais que views muito mais que View isso você não quer ouvir fazer o qu tá todo mundo falando nessa Torre de Babel e eu apenas aqui sendo arquiteto de vários som eu profess não nunca profissional sempre um amador mesmo que eu ame a minha Doro fazer o que relacionamento mutou espero que seja o mais saudável possível nessa balança a minha crença para ver se minha barriga

03:12:20 aguenta senão eu não consigo digerir realidade é muito torrente fui Segunda aí nessa torrente desvio de tiro já fazer o qu para sobreviver ali tenho que fazer quase uma Matrix Você quase uma Matrix ser confundida com uma matriz agora tem gente cagando nas referências tudo fica até difícil teremos que rear e reconstituir e a [__] do alfabeto inteiro Já que a linguagem que a gente fez está corrompida dentro de várias línguas criadas como se fosse apenas gírias de uma comunicação Universal que a gente nem cria a gente

03:13:02 sente é sentimento como se tivesse ali fazendo movimento para ser lembrado não para ser lembrança não olha a memória nem é feita para lembrar do passado é apenas seu passaporte para diversos tempos o tempo e do espaço adoro repetir isso daí bom mesmo que vire uma modinha melhor essa modinha do que essas Modas por [Música] aí ó vai ser doido hein oi ei ei ei ei ei ei ei ei uh teste ei ei ei ei ei ei ei ei ei eu nem tô tão aquecido quanto esse bit deixa meu coração aquecido adoro esse sente agora eu te sente e agora que a gente se

03:14:08 sente compartilhando aí olha só vamos dançar junto para ver se a hora fica de junta muito mais do que a junta vai ficar do se ficar parado tô te parando Não é só para você reparar ali reparar aqui pode ser para fora ou para dentro de si Esse é o movimento da pulsação constante contração e relaxamento só tem que equilibrar isso em cada momento Ei em cada momento difícil aí perpetuar a mazela ou azela ou a beleza sempre foi subjetiva depende da cada olhar ali mas Tem coisa que é difícil de conviver como

03:14:50 é que faz Qual é que vai ser a regra quem é que faz essa regra se vai ser regrado e por quem vai ser regrado quem vigia ou vigia quem é que governa o governo quem é que fica essa matemática política você nem acha mas tá aí perdido na politicagem fica não sei se eu vou pra esquerda pra direita no Cent você nem percebeu que o Spectrum é o que alimenta essa difer ela é inerente e Próspera não tem apenas três lados ó se for se você tiver vendo em apenas três dimensões isso aí já ficou ultrapassado não percebeu a internet são portais nãoc

03:15:33 ouviu falar entra no meu endereço acessa o meu Portal só de um jeito capenga não é como se fosse nos desenh aquilo era apenas uma metáfora ou uma analogia faz uma parábola pras crianças que vai ser criada no futuro vai perceber as

referênci hum por hora só estão absorvendo as coisas como se fosse vivendo mas é sobrevivente nesse Abismo ele aí já se misturou entre todos nós Entre todos nós tudo misturado som aí a sociedade da mistura fazendo Mix fazendo os mistério fazendo clicks fazendo Quiz para ver se

03:16:14 você tem um que maior do que Albert ein tem [__] isso daí não é pr mais ável como você podia ver ser memorável a história tem vários Canon hum não tinha uma Canão para registrar Ali quem tavam nos Bastidores PR ajudar esse personagem Sim todo mundo é meio que um personagem depois que você morre vai ficar memória dentro de quem vai lembrar da oratória ou não pode se perder no tempo ou ser destorcido vi uma figura pública jun não é à toa que se chama personagem histórico você achou que o quê isso aí

03:16:49 era baseado em fatos reais pode ser Mas aí tem vários filmes que também é você sabe qual é que é eles alteram os personagem até entre a descrição do livro e da mensagem tá fica diferente já que Hollywood já inventou novamente como é que faz uma subcultura se perder na macropolítica Vê se a vida é dura então vai as stora subindo do meu rabo do seu rabo e todo mundo aí acha que tá gostoso como é que a gente vai ficar melhor nesse tempo Ocioso aí Google próxima Essa preguisa é boa hein ei Google próxima hum hum hum hum hum hum hum

03:17:50 andando uns tecladinho assim ei ei ei ei ou ou ou ISO saí é um pouco mais devagarinho eu prefiro ficar quase sem poleg para ver se eu tô aqui e não fico aconchegado não o vários terrou debaixo da cama os monstros que sai de lá não é melhor que esse drama na real nós que deveria ser uma versão distópica do Futurama adiantada uns 1 anos e se você achava que não tá acontecendo é justamente é que isso tá acontecendo em vários lugar pouco aparecendo nossas mensagens são compartilhadas limitadas de acordo com o nicho que tá sendo

03:18:43 pertencente nessas tribo digital conteúdo é segregado e é segregante vê aí o semblante pode ser fojado por um perfil apenas no instante é só alterar umas imagens isso eu faço com uma mão de costa plantando bananeira fazendo malabarismo com os pés falando das Neira fica bonito grava e posta no shorts para eu ganhar em Long terms muito legal e leva o seus Germes para lá Ei até o vírus pode ser um ser vivo veja aí por quem é que você vai lutar ou se você luta por alguém a não ser que seja para si ou não vou falar que isso aí tá

03:19:31 errado mas perceba ass eu sou você você também sou eu em outras formas em outros jeitos em outros tempos a divisão é meramente didática apenas gente esqueceu que na prática tudo é mesmo ser e se não fosse assim você não estaria pensativo durante o travesseiro que fica batendo no seu ouvido Contando os segredos de dentro de você de fora de você e aí você vai conseguir ou não se ver fora do espelho apenas outro lado de uma mesma realidade divididas em camadas são tantas que nossos sentidos não conseguem

03:20:16 sintetizar apenas no cinco temos que misturar um pouco ou sen não começar a pensar em outros pensar em outros sentidos E aí a sensação entrar pelo tímpano e por todos outros que você um dia imaginaria que fosse apenas imaginação Mas ela é quem cria

o que a gente vê na solução e os problemas a gente que replica por ignorar isso nessa contradição fazendo soma e subtração para ver se a gente vai se equalizar mas como é que se equaliza essa série de algoritmos produzidos em séries para séries tirar ens sarro e fazer uma

03:21:05 versão obsoleta disso dessa comunicação contínua se você não percebeu isso aí é um incentivo para você tentar também aqui eu a minha terra mental se você não achou legal tá de boa eu não sou legal não sou chatão presta atenção nessa condução eu vou mudando minha via de mão às vezes é legal só chegar lá e falar que tava lá mas eu não preciso est lá para contribuir realmente e como não precisa est na igreja para acreditar em Deus tá ligado nisso ele que me deu é minha cabeça meu pensamento funcionando

03:21:50 sincronicamente com o meu coração e pulsação que me faz viver e tá aqui fazendo querer viver fazendo querer viver fazendo querer viver Ei fazendo o qu querer viver fazer o que fazer você faz mas você vai fazer o qu fazer viver fazer fazer viver Hei Google prossima [Música] [Risadas] [Música] f [Música] [Risadas] [Música] [Risadas] [Música] goog próxima diário improvisado 20 do 9 23 [Música] eu espero isso e essa Batida aqui me faz ficar ouvindo o meu próprio coração bater no meu timpano e sintonizar com

03:24:00 outras equação muito mais continuado que eu gostaria se eu pudesse desligar às vezes já teria tentado como Já pensei nisso mas mesmo assim não acredito que é possível ser desligado ou aqui eu sou um sei cente sempre tô ligado muito mais do que no 220 eu tô no século XX primeiro quarto dentro do meu quarto é bem pequeno diferente de uma selva que a gente podia cultivar muito mais do que essa Relva que a gente fez com raiva olha só que legal se quer dominar o planeta toma aí a chave leva pro capeta Pergunta lá se é

03:24:44 uma boa ideia tentar dominar algum uma coisa para qu se você vai ser dominado pelo poder É isso aí se você não aguenta é responsa Então nem pega para criar ou tava lá tava lá vai aprender a criar tem que ter A responsa não apenas de criar Mas também de continuar cultivando de um jeito mais saudável de um jeito mais propício sabendo que cada ser vivo merece seu ouvido por ser um ser vivo ser vivente nem sou vi dente PR saber aí que vamos perder os dente antes de sorrir com muita maestria sem se perguntar onde

03:25:25 é que a gente tá tá no dia seguinte é apenas um presente constante um pouco perdido nesse instante fico encardido cheio de matéria criada meio obsoleta fazer o quê é muita treta pra gente especular sobre evolução aí tenta ccar as movimentação culadas partículas dentro do seu corpo você vai se sentir em particular mesmo que Como é que você sabe que você é você mesmo o seu corpo muda tanto quanto você imagina assente tem as nossas raízes e as nossas flores só não conseguimos enxergar e nem sentir esses odores mas

03:26:06 estamos aí essas sensações são misteriosas elas deixam techos Perdidos na memória pra gente ir acessar fazendo os registro cultiv fando isso como se fosse uma Relva mas não vai ser com raiva vai virar selva vai ser com carinho de compartilhar cada um que sabe o preço do carimbo vai ficar o quê nessa história de ficar carimbando quem a validado leva o seu selo azul para lá só porque aqui eu não sou tão importante quanto você

nessa rede todo mundo é peixe Tem vários tipos de animal por aí somos os usuários os somos que nós que

03:26:47 somos usados Talvez o termo usuário seja Exatamente isso aqueles que são usados não aqueles que usam a plataforma na verdade se lambusa de vários pretextos de vário pretexto de vários pretexto só para você continuar ali se achando poderoso [Música] ins [Risadas] [Música] todo dia e eu tempo me man irmão [Música] eu e eu que acordo todo dia T tanto me manção nessa vivência não tanto com uma heronia que eu gostaria que fosse minha mas não não é de nenhum não é de nenhuma essa nossa vida muito mais que crua

03:28:40 muito mais que vida muito mais do que as linha que eu posso escrever e elas me inscrevem quando eu tô ali eu me sinto inscrito não no seu edital mais dentro das parul e agora que eu tento seguir nessa condução Mas eu nem sei se vou conseguir eu tô quase lá S is daí sinto is de lá sinto se daqui vou misturando tudo sendo esse Portal entre meandros Mas tudo bem aí novamente eu não sou o espelho mas o espelho nem é nada que exista a não ser aquilo que a gente interprete disso interprete dentro dos neurônios quando

03:29:18 você acha e tô com meu bonco não tenho nenhum blancos não nem lemb seo Daí meu irmão Olha só isso é só uma fração do pensamento que corre o pensamento que escorre o pensamento que corre o pensamento que escorre Ei é todo mundo acha que meditar é parar de pensar mas parar de pensar parece quase impossível acha mesmo que vai conseguir pular o abismo na primeira tentativa Não começa devagarinho vai pegando impulso ou treinando minimamente as suas pernas PR pegar impulso senão que era que não já era ou nessas era que não tem pressa PR

03:29:59 ninguém ter pressa não olha essa pressão na panela vamos ver quando é que vai estourar a bolha não é da scripto não é de nada que a gente entender do que é des escrito e agora que eu me escrevo eu me inscr Ei Esse é meu ski tô survando como se fosse J ski hoje mesmo tava sonhando várias me uma habilidade não acho que isso seja apenas uma miragem apenas a matéria é menos densa em cada lugar em cada lugar é menos densa a sensação que a gente tem dessa terra não significa que ela é a única terra ou agora que a

03:30:39 gente vai mudando a condução não precisa ser bom não precisa ser bom deixa que o ritmo fala para si senão quando é que eu vou parar para me pensar para me refletir mas não quero mais nem me projetar nem escrever o meu projeto para passar e ser o primeiro e falar que eu era o tal Olha só nem que seja com 26 nem que seja com 52 e a gente duplica as atmosferas nem sabe se as numerologia explica Quando que a gente vive Quando é que a gente morre se o bit some e a voz continua como se fosse o corpo desan

03:31:18 mais a mente ali em seu mais alto [Música] voo você vai sentindo que isso nem se trata de rima nem se trata de rap nem se trata de rip nem se trata de hop nem se trata das ripa nem se trata do pop não a apenas é mais uns nome que a gente dá no meio desse Ciclone e vê se um dia eu fui apenas um clone mas talvez agora seja imediatamente o senhor das horas ou as horas são as senhoras de mim corrigindo a última sessão mas

não tem correção não tem corredor eu não tô aqui para ser o melhor corredor e se for um corredor eu

03:32:14 posso ser só a passagem de várias outros nem precisa ser eu nesse cartaz Coitado de quem quer aparecer por aí vai assinar com Capataz é muito fácil seguir quanto é que você segue quanto é que você vai ser seguido se não sabe nem para onde ir se não sabe nem para onde ir se não sabe nem como é que ri de um jeito espontâneo só rir para ganhar os seguidores Agora se a vida era sofrida ela apenas está sendo monitorada por esses monitores e eu vou repetir todas as letras que veio a existir mesmo que a minha seja a única

03:32:55 que eu me lembre mesmo assim não vai ser do mesmo jeito sempre vai ser de um jeito diferente um dia quis complicar e na noite eu fui lá e fui simplificar mas nem sempre eu consegui calcular as métricas as métrica que tenta me deixar incomodado dentro de um cômodo eu não sei nem como eu vivo nesses escombro e se a minha vida vale a pena quem é que vai dizer será que vai tá lá na Ibovespa PR você ver se as vespa vão e vai vazar vai circular por outras lamparina cada vez mais iluminada olha só os ares que

03:33:32 entra pela narina e são desvalorizados E você querendo valorizar as ações do mercado mais o mercado nem respeita mais o cliente como é que fica nem precisa disso não vai lá se você não for tem outro trouxa na fila para eu enganar eu não quero nem clientela eu quero grana eu vou lucrar n se eu não vou lucrar eu vou lacrar se eu vou lacrar o meu lucro dentro do meu cu e salvar isso daí depois do que eu morrer infelizmente apenas vai vou parar como você vê se não para não vê se não para sim vê se não me

03:34:08 repara porque a minha cara é meio amarrada um emaranhado de fatos mal explicados mas não quero mais explicar não mas só ver o meu semblante eu vou tipo um Açu viio num instante e apareço no outro passo despercebido mas todo mundo ouve e nem sabe de quem é o chamado o chamado é de todo mundo não era só de quem saiu no poço já que estamos nesse poço nesse mundo imundo eu nem tô aqui para assumir os be de ninguém os be Já não basta o meu e bobo sou eu que quero salvar a [__] do planeta e o planeta nem tá ali para tá

03:34:56 [Música] salvado ei ei ei ei ei Como Se Fosse a Primeira Vez sempre Man eu tenho toda aquela emoção de sempre na verdade nunca estive aqui apenas vou me lembrando enquanto vou Compartilhando os pensamentos em primeira ou em terceira pessoa mas sempre na última marcha vê se eu vou marchar essa mancha para mim é tipo arte e eu sou a arte dessa mancha tipo pintar no meio do universo pintando o universo de Aquarela lá só porque o inverso seria mais ou menos a sequela que existe dentro de cada um de nós

03:35:51 dentro de cada um de nós parece que eu faço questão de fazer sentido mais ninguém quer um sentido mais todo mundo quer voltar a sentir quer voltar a sentir de um jeito muito mais de um jeito muito menos muito mais que a narrativa que aparece na tela e você se pergunta será que é minha vida seria como Aquela seria como essa Quem seria eu nesse enredo eu nem sei se esse enredo se encerra para eu querer encerra para eu querer me matar olha só que notícia nova no Olha lá só vê no jornal eii nem sabe os problemas que cada um

03:36:28 tinha só abri o perfil todo mundo tá sorrindo vem deslizado bem deslizante eu vou passando o dedo aqui no sembrant sim é o scroll Lock não tem mais Lock não a gente só roda essa tela com o dedão para ver se sai do lugar já que a gente não consegue sair do lugar ao menos atéa vai mudar de conteúdo Enquanto isso o meu celular me ouvi não é a toa que eu falo com ele não é a toa que Eu rimo com ele tá todo mundo sendo ouvido aqui daqui a pouco me aparece propaganda do que simplesmente eu estava pensando com o

03:37:06 meu irmão numa sala sendo ouvido aparece Até Que A Gente Tá na vala sendo diagnosticado pelo ouvido do jeito que a gente ouvi do jeito que a gente fala do jeito que um dia eu vim Do jeito que um dia eu nunca fui no jeito que um dia a palavra nem existia a gente existia mos mesmo das coisas existir Ei é muito estranho isso daí mas vai parar para pensar lógica não quer dizer que tá ali PR explicar a verdade tudo pode fazer sentido não quer dizer que aquilo simplesmente aconteceu simplesmente aconteceu mas já tá acontecendo como se

03:37:49 todos os universos fossem possíveis mas o impossível continua aqui nos questionando diariamente se a gente vai sobreviver desse dia a dia até chegar à noite e a madrugada Nem sempre é fria hoje em dia o aquecimento nem é mais global é interplanetário todos os planetas conectado E a gente nem sabe lidar com as nossa treta Nossa tret [Música] tá ei ei ei ei ei ei ei ei não não não sei ei ei ei ei não não não sei para ver melhor é melhor fechar os olhos senão a matéria te confunde do jeito que já formos confundidos é só

03:38:52 olhar o seu mafaro as colis foram escolhidas para demonstrar apenas um significado em quantas quisas que nunca existiram nem tem significado algum e a gente se debate o que cientistas foram comprovantes como se alguma coisa fosse comprovada cientificamente para nesse instante eu como propaganda do meu produto assim é muito fácil entre nove e 10 dentistas recomendo que você enfie a minha [__] no seu rabo é isso que você vai fazer presta atenção nisso aí procura as fontes as fontes é a sua própria intuição se você for ler outros

03:39:35 livros vai ver que a galera fala da mesma solução com outras palavra com outros problema o jeito que a mente cala esse é o final do esquema que tá entusiasmado entusiasmante e embrazado nesse mundo que vai deslizando por nossa Vista Nossa vista não consegue nem mais enxergar estamos ali saturado de todos os sentidos em todos os dados hiper estimulados mas quase que não conseguimos sair do lugar para se sentir estimado com autoestima em alta Só aqueles que estão no cartaz Só aqueles que você vai lá apstar para curtir

03:40:16 curtir PR postar nesse lup aí não era nem bumerangue não se um dia o seu tempo ficou ele não vai voltar mas eu nem acredito mais nisso o tempo é um fluido isso é um instinto como se fosse a Dory procurando a própria Dory e nem existe o Nemo o Nemo é ninguém ninguém que é o Nemo Nando nesse mar Nando desse mar o mar que nada em mim ele que me habita e eu tô aqui e a desaguar desaguando falando com ninguém falando com ninguém ou falando com alguém se você um dia vai tá me ouvindo Quem diria prazer o meu

03:40:56	nome é ninguém e nem precisa me cumprimentar tá de boa tá de boa eu nem existo para simplesmente tá aqui para te dizer como se comportar como se comportei é só ver aquele clipe do venão do Eminem do Eminem Mas eu sou o emini eu estou aqui e me sentindo cada vez mais frio mas nesse universo esquentando esquentando e ficando cada vez mais homogêneo cada paleta de cores cada paleta de cores agora simplesmente São pretas e brancas e brancas e pretas mas não existe apenas duas cores existe o spectro inteiro não estamos no xadrez

03:41:36	mesmo xadrez Existem várias peças e movimentos às vezes parecem complexos mas nem são tão complexos assim apenas uma camin Depende do que é determinada por você no momento que quer dar um passo pra frente e para trás ou simplesmente dançar para sempre para cá ei ou ou ou ei ei ei pegando no tom porque meu bom não não sou tão bom relaxa aí e goza Isso aí depende de quanto você abdica de si tem que deixar de se preocupar para ser ocupado com as coisas que nos ocupa mais do que importa é a gente tá aqui fazendo o que fazer

03:42:33	importante é a gente muito mais do que os importad Olha a gente na televisão te dizendo que o patriarcado hoje em dia é problemas Isso aí foi um cara que pagou você não entendeu Hã o jogo não mudou o jogo não mudou simplesmente alguns peões saíram de cena para bocar reios faz jutos dentro do que que a gente acha que é justo ou não justo ou não justo ou não Se é justa quase que não sai mais hoje em dia isso vende muito mais do que ter um diploma Sente só aí o meu avatar é graduado no ensino superior o superior é

03:43:13	o [__] P que fala comigo na calçada na calçada onde todo mundo pode pisar mesmo que seja de terno ou descalso se você não entendeu saímos aqui agora estamos na civilização é terra de ninguém infelizmente se a terra era sua agora não tem nome nenhum a não ser de quem vai caçar o você caçar nós só para se [__] [__] todo mundo que tiver na frente do poder na frente do Poder vai e o poder controle o controle desse poder nem tem como você saber o limar só é o maior poder é abicada esse poder e você

03:43:54	nem parou para pensar nisso aí já que o planeta tem o seu próprio funcionamento a gente acha que o iPhone 2020 [__] seria muito mais tecnológico do que a sua visão já que 4K não é suficiente você não sabe usar o seu coeficiente dentro de uma cons que você esqueceu si mesmo si mesmo ah iso é piada leva só a filosofia ali para Praça já que eu quero ganhar os meus trocador fazendo showbiz fazendo showbiz pedi mais bis agora eu pisei a uma marca e você tá marcado Valeu aí seu gado gados montando em cima de gados Lando

03:44:40	gados tudo isso aí parece um baralho das mesmas cartas sendo embaralhada não pelo Acaso o vento bate leva várias outras vários símbolos que ficam passados ficam parados taxados na sua cara mas você nem que se olhar no espelho olha apenas pela selfie e acha que esse é o seu rosto tá ali com uma temperatura muito maior do que que a vida é dura esse filtra aí vê se você atura ou não se lembrar que é Cor da Sua Pele não é aquela que aparece na tela Isso aí tem vários filtros cada não aparece do jeito que quer até

03:45:18 perecer E você que vai se perder como eu já tô [Música] perdido e você que vai se perder como eu já tô per de dor mas relaxa isso não é tão ruim quanto vendem por aí a gente fica absorvendo essas narrativas dentro de um momento que nem simplesmente deixa acontecer V só eu achava que nem existe o meu suporte mas o suporte é a gente isso vai fic até poético não não gente comentar aí no Poo mas eu não tenho po às vezes agento nem os postes da minha cara luminando essas horas preso no quarto o sol das 3 horas mas

03:46:06 não chega aqui não aqui já tem muita luz para não enxergar o que seduz dentro dessa matéria eu fuscar já tive buscar para sentir a estrada hoje dia estrada que me foscar Não hum não sou mas o que você gostaria mas tudo bem a nossa amizade vale muito mais do que ter alguém que Concorde comigo simplesmente por a gente pensar de um jeito parecido mas existe tanto jeito de se pensar e gente tem um jeito de se viver e os melhores amigos que eu tenho são aqueles que tem uma vida diferente mas mesmo assim a gente continua se tratando como

03:46:52 gente Ei não vamos dizer que que é gente ou que que não é já que essa questão já causou muita indignação indignação nessa solução produção eu tô tentando ser menos lírico ten um fão mais gostoso e fico aqui tentando tentando mas me perco enquanto tentou enquanto tentei vou fazer o que eu sei fazer como não sei fazer como não soube enquanto eu sou fazendo enquanto eu sou Fazenda eu vou arando o meu terreno e botando essas sementes e vai que um dia essa árvore cresce faz uma sombra no seu estresse do

03:47:32 dia a dia se eu tô aqui em 2023 e já é muito pesado imagina noos anos TR viu a velocidade do caso todo mundo pegando o metrô bala mais a música antigamente e não conseguia alcançara os ritmos dessa emoção a frequência vai aumentando e a gente deixa de ouvir agora será que existe orquestras mais de milhares de anos e a gente não consegue captar os nossos sentidos são tão limitados assim e a gente decidiu fazer um joguinho de sair muito engraçado muito engraçado agora que eu já tô prestes a Será que

03:48:15 que eu vou fazer por aqui vou lecionar mas lecionar para quem a pessoa nem qu saber como é que joga como é que joguei só que que julgar só que que julgar Olha só ali é muito fácil falar mas todo mundo fala todo mundo fala até eu mesmo falo mais do que mais do que eu poderia mais do que mais do que eu gostaria mais as ações independentemente das resoluções dizem muito mais dizem muito mais mesmo assim é difícil agir geralmente esperam que eu tome frente que eu tome frente mas agora que eu tô sendo tratado

03:48:56 novamente como delinquente apenas pelo forma que eu me expresso é irônico o marginal glosso maníaco que a galera não entende nem de um lado e nem de outro eu tô cagando e andando não cagando e adubando sim novamente Eu repito isso daí para não esquecer apenas para mim apenas para [Música] mim mas para muitas outras [Música] gente ou ou ou ei ou ou para que que precisa de um filtro vai colocar no HD muito fácil enxergar enquanto você acha que existe e depois e nada disso fazer sentido Como você gostaria Ei apenas um reflexo de um

03:49:51 reflexo de um holograma muito menos do que complexo mas fazendo o nexo das coisas se fundir como se fosse um sexo que a gente não precisa explicar apenas precisa sentir mas aí precisa sentir eu já esqueci como é que sente agora eu tento gozar tento dozar tento dozar meu s pela minha calculadora racional dos pensamento mas isso nunca fecha a conta é difícil PR mim fechar uma conta Ei faço muita grana gasto muita grana mas grana mesmo não sou eu que conto eu nunca vi uma galera que não precisa se

03:50:34 preocupar com isso daí mas na real até já vi e acha que tem muita grana mas quem tem muita grana nem pensa em grana ei penso em posse e agora tô possesso muito mais do que possuído eu me possuo E agora como é que você objetificado por você não se quiser me pô no cartaz vai ter que pagar sim tá achando que é o qu olha só Aí vai ganhar com meu corpinho é fáil frer facil fazer fail falar novamente faz as fras aí já que você inventa na hora não é fácil para você é fácil para você não é fácil para mim e

03:51:17 eu só tô aqui porque nada disso faz sentido nada disso que encontrei na minha vida fazia mais sentido do que eu gostaria do que isso simplesmente faz por si simplesmente faz por si quanto menos eu fico pensando no que vai acontecer mas simplesmente tá acontecendo mas isso é difícil Seguindo os fluxos do pensamento que vai descendo uma espiral diretamente da minha cabeça para outras cabeça Maso daí não tem como verer do tecido do tecido do tecido mas não tem tecido que tecido mas Tecido tá tecendo cuidado que já tá acontecendo

03:51:56 estamos todo aqui AC conche n então não n n então não não nem T não não nem são não não nem nunca são eu fui senão isso não faria nunca fui eu fui senão são não seria ISO flui esquece vamos ver quanto você vai conseguir distorcer as palavras não precisa mais de senido o desafio agora é você fazer os fonemas se fazer os fonemas se fazer independentemente de como ele sou de como ele sou muito mais do que você se sente bem por falar algo que acreditei é algo que acredita em mim para eu est vivo o coração vai batendo

03:52:39 não para de bater nenhum instante como é que isso acontece não existe um motor Perpétuo se você não percebeu não tem motor Perpétuo como é que o nosso coração simplesmente não parou [Música] eu vou tentando me sintonizar em tudo que há de sintonia Mas é difícil de sintonizar a minha vida parece que corre muito mais rápida do que esses dados e esses dados quase socorrem mas não socorre mas eu tô aqui fazendo o meu próprio corre e mesmo assim eu não consigo me socorrer pedindo ajuda para até quem poderia ver na TV mas se eu for

03:53:40 pedir ajuda vai apenas parecer mais uma performance é como muita gente já Fi fazer uns clipes sobre como é difícil viver assim a galera vê e aplaude e ainda fala que legal Não entendi quase nada mas olha só pega minha grana e rala ou melhor não tira uma foto mesmo que eu não olhe para os seus olhos e olhe apenas para câmera para dizer que eu te conheci para te dizer para ganhar em cima de ti como muita gente ganha nessa marca é manha nessa marca as manha h é muito manha R Pou com a malandragem a

03:54:17 galera acha que sabe o que que é sacanagem ah ó meu Deus essa letra fala muita bosta Mas nem se tratava Dessa letra trata dos bastidores preste atenção gente que a poderosa não fica se expondo tão à toa assim quem se expõe a os espião hã e os espião

Fica de olho ali se acha que é fácil você acha que é difícil e escolhe o outro nível e aproximar faz Ei o que você vai querer é ser estimado ter fama ou até ter a sua glória para deitar na cama e dizer que é [__] poder dormir tranquilinho mas geralmente não é isso que acontece não é

03:55:00 mesmo para quem tem que ficar com essa responsa quase que não dorme mesmo que se dorme nem é na própria cama esqueceu-se Como é que tem o seu próprio tempo agora a sua marca entretenimento para sua cara a sua cara é o seu CNPJ já era aí o seu CPF fazer o que vi fazer o que vida cada vez mais sofrida é melhor ser mais um na fila do pão ou melhor ter uma grana para comprar um pão mas hoje em dia tá difícil PR mim vou ter que voltar a fazer um sinal Vou ter que voltar a fazer esse sinais esses sinais que eu deixo por aí nem ganho

03:55:42 nada com isso daí fica até meio o perplexo se um dia alguém tiver dinheiro para pagar eu vou falar deixa para quem precisa mais do que eu se daí nem se trata de mim se trata de nós então vamos dar uma melhora para nós uma melhora para nós não só para quem possa se enxergar Ei o tempo da fala é você quem faz Então traz de respirar até o Eminem tem suas pausas é tava observ estudando como Dr Dre valer sai de cena para compor a cena e agora cena de longe e sorri e diz aí é isso aí é isso aí e diz aí é isso aí é isso aí

03:56:36 [Música] ei oh ei ei oh ou ei oh e oh abstraia todos os sentidos se acha que que tenta aqui que tá quente Sente só os dentes e os ent Que passa entre os atalos dos átomos você nunca soube dança mas mesmo assim dança nunca soube cantar mas mesmo assim canta nunca soube rimar mas mesmo assim mas mesmo assim rimo eu não rimo nada rimo Como eu desenho eu não desenho é quase nada o lápis que se desenha os meus melhores desenhos era eu desenhando eu desenhando lápis enquanto o desenho se desenhava agora o projeto é pela

03:57:31 palavra mas esse projétil não mata ninguém mas esse projétil faz viver ou ao menos faz com que eu viva assim ó ma motivo eu tenho PR sair da cama mas isso me faz com que eu não me cont E lembra que meu drama não é apenas o meu não é apenas um não não eu não sou Zoom eu não est a velocidade da luz ao menos eu se eu tivesse uma paciência um pouco maior para acompanhar essas coisas que não sai da velocidade do som som por isso mesmo que aqui ó que eu me aproximo de uma coisa muito mais veloz do que esse im

03:58:08 não não a minha rima pode ser como ima mas não é original na real is daqui é só um atalho para as outras coisas muito mais preciosa que eu tenho na minha cabeça mas não é apenas minha Existem várias outras por aí a gente se parece muito mais do que se difere olha não esqueceu-se somos a mesma espécie Fi ah a gente que se colonizou nesse planeta esqueceu que a teta que a gente faz é apenas nossa apenas Nossa agora vai rezar Nossa Senhora para ver se resolve os problema do mundo a guerra do outro

03:58:48 lado do planeta mas a guerra que mesmo a guerra no mesmo planeta você não tá entendendo as mídias decide quem que vai ser seu posicionamento decidiu o que você vai assistir Hei senão ninguém vai decidir por você você que vai decidir pelos outros é só tem um pouco de convicção e várias pessoas já vai engajar na sua apressão como se

você soubesse o que estivesse fazendo Olha a ironia disso é só ver o efeito Boss bosta então pega esse aí P no bolso e vai ralando tem várias bostas no caminho então vai

03:59:27 rolando deixa os besouros tirar do lugar eu vou voando sobrevoando a cidade M consegue acompanhar e eu achei que cidade era pra gente grande cidade é o parquinho pras crianças brincar [Música] oh oh e e e [Música] agora vou tentar brincar de fazer un refrãozinho e é muito divertido desde que você se permita como um dia um adjetivo fosse necessário para de escrever para de escrever eu já parei de escrever agora só sou inscrito como é que eu faço não quero ser o seu inscrito leva o seu perfil para lá eu sou nativo

04:00:47 digital tá ligado já sei que que é clickbait eu como um baralho de dados no café da manhã e olha que eu nem janto Olha que grana que me falta no almoço eu faço de dia PR ter o que comer de noite estudar e é uma vida que ninguém merece Por isso mesmo vamos lutar para um mundo melhor para cada um que tenha minimamente o sustento do dia a dia dia a dia muito problema cusado pelas tretas da nossa mente já que o corpo tá subindo Trio tá subindo trda e a galera tá carente não é só de recurso mas também é

04:01:26 de gente também é de si eii vamos fazer muito mais do que uma festa Vamos se juntar confraternizar do jeito muito mais do que a gente vai se confrontar de qualquer jeito vai no rolê para tirar satisfação qual é que é tira essa cara de cu saiu de cara aar Para quê Para ter um Dejavu para lembrar que a vida muito mais vivida aquela que se vive na hora na hora me ver uns pratos nessas hor agora que a Cala não não não cala Não continua aí continua aí cada um tem tem tem tem o seu tempo de fala o meu exige

04:02:07 pelo menos 1 hora e meia você vai esperar sentado [__] não não não não cada um tem o seu tempo então senta e Ouvi mas não tem paciência para ouvir só quer falar que cada um tem o seu tempo né Não essas teorias Dada tá muito fácil ho gitado todo mundo sabe vai perguntar o que Cada um quer esquece se na hora não eu tô cansado disso muita lição de moral para vocação muita lição de moral para vocação leva essa lição de casa é lavar a louça mas nem louça você lava então fazer o quê Vai cuidar da sua casa

04:02:44 nem casa você tem para cuidar é difícil de se daí para viver Então vamos ver vamos é se cuidar como é que a Google diz como é que eu tô aqui reluzindo o que foi dito e eu nem sei mais do que foi dito eu sou o seu maldito Favorito mas nem vai favoritar na sua playlist não tô em playlist não tô nessas listas Vai cançar um play para jogar eu já zerei tudo isso daí é só usar um rzinho muito fácil F Todo jogo tem se códigos subscrito são limitações apenas didáticas é só romper a fronteira dos dados leva os seus dados vai brincar ali

04:03:23 eu já tô aqui com o meu baralho mentalizado nem preciso decorar não as coisas que me decorem Tenta lembrar mesmo se esquece e me chama do qu me chama de nada he me chama do qu me chama de nada [Música] [Música] don't ess Son par L Song Por que nem sei como seama he googo he googo próxima [Música] é muito mais fácil sentir com calma se qu as coisa acelerada é porque você não conhece a velocidade do infinito ninguém aguenta tudo misturado depende da sensação que você tem pode ficar presa por milhares de décadas você nem imagina

04:05:07	o que que é isso os números não significam nada os algoritmo apenas é é uma representação como qualquer coisa é a gente apenas representação de outra representação de outra representação e nessa ação tento representar não apenas uma fração mas a fusão de todas as frações para não ter fião muito menos do átomo ou sem um filme de ficção vou aqui friccionando fazendo pauzinho sem misturar com as pedras se precisar eu vou lecionar sim com paus e pedras mas não vou jogar G ninguém no máximo faço um desenho é é isso daí eu até uma

04:05:50	maquete consigo criar tudo com essa sket o mundo é bem fácil de ser manipulado Olha só como você constantemente é manipulado não precisa de muito PR Isso joga um vermelho no cartaz e a fome já vem e a fome já vai mas a fome você nunca sentiu Ei e nunca passou Será que passou vai perguntar por ário Hã o que que é fome é você que tá sentindo você que tem que ser sabido você que tem que saber que que tá sentindo já não tem palavra para descrever o mundo o mundo nem se descreve numa palavra é vários

04:06:30	mundo e várias outras coisas que a gente quer ignorar eu sei bem que eu devia est calado mas eu nem sei se essa sessão se trata disso não nesse momento eu tô mais PR garça do que PR tartaruga tentando subir na montanha com ajuda Ei e eu que sou a sua ajuda não tem como pedir o serviço social o serviço social é antisocial ninguém tá ligando para nós fazer o qu eu vou ter que correr atrás por mim mesmo por mim mesmo bom pelo menos pelo menos as pessoas que eu amo tenho capacidade e o poder de deixar-me

04:07:12	lá e deixar Car Pode deixar que eu vou fazer do meu jeitinho mas eu mesmo que vou caminhar deixa que eu erro sozinho Como que você erra no seu Solitário quartinho vendo como a vida errante agora viu o que estar errado às vezes é bonito mas não significa que é o do erro só porque ficou bonito nessa Mix tape isso nem é mix E isso nem é tape é quase como se eu não fosse nada disso se me falta palavra Invento na hora se me falta as hor invento palavra mas agora nem sei do que se fala nem sei do que se

04:07:59	trata nem sei se essa sala me cabe Nem sei se esse apartamento me cabe se Residencial aí nem Residencial é tá mais para um Cortiço moderno Ei só porque é bonitinho hã não quer dizer que é [Música] aconchegante Y ei ei ei ei e ei i ó ou ei ei e ei ei ei ei ei ei ei ei ei Vamos tentar ver como é que o corpo também pode dizer para você Hei bateu Mazinha assim olha só esse efeito tô batendo o meu braço su tô batendo para ver os efeit Olha esse T sou um traço torto no meio de você sou um traço torto ali e não se trata do que

04:09:12	você tava pensando and aí é muito mais sexual do que uma palavra S do que uma interpretação agora que a gente ver que a locução pode ser mais determinante que o sentido agora que eu misturo tudo isso você deve est perdido mas nem tão perdido que está tá perdido estar na sala de estar mas ela nem tava tão H ali ali alá cada Deuses que aparece depende do Olhar do olhar para mim nesse momento somos Deuses que não conseguem se olhar não conseguem se olhar mesmo assim que eu sinta uma certa empatia não consigo

04:09:56	nem dizer isso daí no dia a dia cada um chega tão acelerado dentro do lugar para sair muito mais rápido difícil de encontrar de mais fácil ainda é desencontrar e nessa

vida eu nem sei se eu vou me encontrar se eu me perdi eu tenho até uma lista mas eu esqueci já que não sou bom nisso daí Ei pera aí pera aí e a memória que nem é feita para lembrar nem é feita para lembrar nem é feita para lembrar e a memória que nem é feita para lembrar nem é feita para lembrar não e a memória que nem é feita para

04:10:39 lembrar que nem é feita para lembrar que nem é feita para lembrar não n é memória nem nem nem a memória que é perfeita para lembrar e você se lembra disso lembrar a sensação de estar vivo ou de não estar vivo onde estaríamos antes de estarmos viventes Sobreviventes sobrevoando eu eu vou voando nos arquivos nuvens se você chegar de perto na verdade era apenas ag evaporada como é como é que viu essa metáfora aí ficou interessante você viu não tinha pensado nisso se a nuvem é só água evaporada asos nuvens de dados são o quê os nossos

04:11:26 pensamentos em mil decibéis e mil decibéis que a gente não ouve e só consegue ver só consegue ver mas que loucura isso até faz sentido já que o espectro dessa visão pode ser maior do que o dovido já que per demo metade da nossa audição tentando ouvir nessa audiência os aplausos já não era o suficiente para continuar tinha que ter uma coisa ali muito mais do que as pessoas como que soua como que vai Ressoar por aí mandaram um disquete ou até um LP eu vou saber para o espaço para o z poderiam ver poderiam ver

04:12:12 poderiam ouvir otimismo isso aí cada um tem seus próprios sentidos para captar essa percepção seja pelo ouvido pelo nariz mas tem gente que nem vai ter um nem outro várias outras espécies interpretam um mundo diferente e a gente se acha tão diferente do outro já quer se questionar se Existe vida em outro lugar mas a sua divida é a parte mais importante do seu dia e eu também tô nessa não consigo dormir sem pensar como é que as contas fecha mas não fecha Pelo jeito não é feito para fechar parece que estão aqui me

04:12:57 deixando em condições que o jur seja imante [Música] sobrepostos ou ei ei ei oh oh talvez fizéssemos isso muito antes de saber o que era isso olha só e nem parece que sou eu mesmo então por que que eu vou ficar tão preocupado com que tá me ocupando e você que tá me ouvindo provavelmente vai achar que eu tô só interpretando como vos clipe a gente aí não tá interpretando não a arte é uma conexão com outras coisas que existe para além da nossa visão a galera fala que visão e que legal é verdade [__]

04:13:57 cansei dessas conversas Rasa Mas tudo bem todo mundo precisava ao menos de uma conversa nem que seja jogada no acaso Ei hoje em dia eu não tenho nada tão importante para dizer a não ser Olá como é que vai você Como é que vai você mas você nem quer saber de você para responder se você tá bem se você tá mal geralmente vai responder eu tô bem mas depois vai tomar um paracetamol ri agora paracetamol essa rima clássica mas a galera não cansa de passar mal com que é previsível ei muito fácil passar de

04:14:37 nível e nem precisa de muito para se destacar pinta o cabelo de uma cor diferente e nem precisa muito para poder se destacar se destacar se destacar como assim você nem entendeu o que isso significa isso daí é vulnerabilidade a ciência explica se você já não acredita no Freud Eu também não acredito nem num nem no outro seja os dois que

ficaram na história que fique no passado a oratória já era lembrada por ser muito fácil de ser distorcida cada justifica sua causa do jeito que dá não é porque você vai ter

04:15:18 Ah o jeito mais bonitinho o jeito mais claro jeito mais desenvolto significa que a sua causa é mais justa é mais justa tô cansado disso vai enfeitar o seu jardim não enfeita os seus discursos para ficar bem feito para ficar perfeito já que o mundo se trata só da gente e tem gente que esqueceu que não tem solu nenhuma não tem ninguém que sabe do que tá fazendo PR chegar e falar o que devia tá sendo feito muito menos eu mesmo minha maior força aqui é admitir isso mesmo não quero nem fã não quero nem

04:15:58 seguidor nem a sua grana pega essa motivação investe no seu tempo faz seu mundo girar porque não fica à toa eu preciso de motivação faço disso para me motivar fazer ser um sentido apenas mesmo que que seja perdido ou encardido pode ser até efmero mas aqui a gente vai ficar muito mais que ferido Vamos fazer as coisas se criar [Música] isso daí voltou como é que pode ser será que a Playlist simplesmente repetiu o que que é fácil sempre volta pode ser por isso que a minha revolta nunca cansa pode ser fácil sentir ódio difícil é

04:17:10 amar difícil é amar difícil é amar então talvez metade da minha motivação seja sentimentos turbulentos dentro do meu coração e mesmo assim isso parece que fica bem bonito quando tá sendo gravado PR ser aplaudido mas no dia a dia é [__] PR [__] muita mágoa muita treta e essa é apenas uma vazão é 1% 3% não tem mais como calcular a porcentagem de quanto eu me douo de quanto quanto eu me doi já cansei de repetir isso aí na verdade eu não cansei eu vou repetir várias vezes afinal nesse trata dessas palavras mais

04:17:53 as palavras apenas são o canal a respiração é o que faz é o que faz e tá precisando voltar a respirar e tá precisando voltar ten de o poder que é respirar tá entendendo cada frase tem que ser jogada não ela não tem que nem que ser julg tem apenas que se senti e a sensação vem desse movimento de respiração de respiração de inspiração de respiração de inspiração de inspiração de respiração de respiração de inspiração de inspiração de inspiração de inspiração de inspiração de inspiração de inspiração de

04:18:40 respiração e os dias não esperam que que eu sou são espera sentado já não vou deixar de ser só porque não sou o que você esperava falta de expectativa Às vezes a gente cria até muito que a gente acha que é expectativa na real era só expectador dando seus palpit expectativa tem aquele que até corre atrás do que quer fazer acontecer muito mais do que que quer fazer acontecer não se trata só de você vai se lembrando quais é eram os recados mais simples que você esqueceu que você esquecera ser agora vai ser lembrado

04:19:20 todo dia pelos recado deixado não na caixa postal mas sim aí muito mais do que passa no jornal Preste atenção no que está ao redor muito mais do que passa ali na TV ou no seu celular preste atenção no que está ao seu redor Onde está Onde está onde está seu redor Onde está Onde está Onde está o seu redor seu ah ã ã hum hum [Música] hum a vida cheia de remix e eu sou aqui apenas mais uma mistura desde que Atenas existiu e foi ali eu sou antena captando tudo isso daí e replicando antes mesmo de replicar meu

04:20:22 próprio improviso não se trata do que eu tava escrevendo se trata do que é escrito dentro de mim dentro de mim que tá ali tá dentro de ti tá dentro de ti a gente acha que é tão diferente assim tão diferente assim mas o que é ser diferente Afinal vai comprar uma marca de uma roupa conhecida ou desconhecida isso te torna alguém diferente se trata de roupa se trata de cara se trata de gosto e eu fico de cara como nasca e coroa no é mais 50 e 50 agora cai sempre no meio da minha cara e acha que a coroa

04:21:01 sempre tá caindo sempre tá caindo mas essa queda vale muito mais do que ela ficar estatica estatica essa queda da muito mais viu É sempre um suspense Será que ela vai cair Será que ela vai ficar tipo ess improviso se você se ficar Vai petrificar um sentido no crime um sentido no crime que crime que é esse quem cria a justiça como é que a gente vai julgar os outros sendo que somos nós que se julgar cotidianamente às vezes uma fração do que a gente fala era o que a gente queria falar para a gente falar

04:21:40 para a gente e aí olha só vai seguindo nessa via Mas você nem sabe que você mesmo é o guia vai seguindo nessa guia Mas você nem mesmo sabe que você que é o guia que você que é o guia mas que guia que é esse não é Uma Noite no Museu não é um dia de estresse um dia de estresse eu já tive vários já tive vários na verdade isso é constante estamos sendo estressado porque isso vale milhares milhares milhares ficando reativo ficando reativo fica fácil de ficar s sendo consumido ou sendo Consumado não tô aqui PR te explicar nada eu tô

04:22:18 cansado de explicar não quero nem mais lecionar e nem se me pagasse milhares de Dólares não tenho paciência para cuidar das crianças nesse sistema mórbido colocar elas em clausula numas coisas que eu mesmo não concordo que eu mesmo não concordo e não tava de acordo nem de quando eu era uma criança agora que eu cresci eu fico cada vez mais pasmo que os adultos sou muito mais burro do que as crianças não quer admitir não quer admitir ao menos a criança pergunta e se questiona O que é isso daí o que é isso

04:22:53 daí e dia a dia convivo com muita gente que é julgada inteligente que é julgado inteligente tem muita coisa para afirmar pouca coisa para se questionar ou para duvidar até de se duvidar até de n isso daí não ofende não fiz se trata apenas desse fio que a gente tem como uma condução como uma condução nessa locução enlouquecedor esperam que os vizinhos aguente esperam que os vizinhos aguente mas se não aguentar tá tudo bem cada um tem seus traumas Esses são os meus colocados nos versos ficando complexo

04:23:26 ficando no nex não vai ficar repetindo sazinho até quando o rapaz arrumar o que faz arrumar o que fez Ei eu já faço até demais já tô quase explodindo o meu pavio é curto por isso mesmo que eu boto uma vazão dessa pressão pra panela não sair da condução desses tril Senão eu perco a mão eu perco a rima Quase que eu perco a minha própria vida [Música] [Música] mas será Eu sempre tive uma escolha nas coisas que fiz as coisas que fizemos eu nem sei se eu tava escolhendo Mas eu sempre senti que eu que era ali

04:24:43 que estava na missão de ter que decidir de ter que decidir eu já tentei tercerizar isso daí eu lembro que não tinha resposta às vezes me faltava até um pouco de atitude mas ela atitude que eu estava não facilitava para que a minha vida fosse um pouco menos fútil [Música] [Música] Será que eu sempre tive escolha Será que sempre fui eu que escolhi porque eu nunca fui escolhido para os Geralmente eu era um dos últimos mais ou menos não vou ficar distorcendo a minha história PR ficar parecendo que eu fiquei tão triste na

04:25:41 vida que eu Tive que fazer essa arte mais legal do que ficar fazendo os detetives da vida ficar fofocando pela vizinhança o que que é bom o que que é ruim aí isso até me D ância até me D ância é melhor ficar na minha se eu tenho uma escolha é melhor ficar na linha Mas se for para ficar na linha que sejam as minhas que sejam as minhas [Música] [Música] tem que se questionar todo dia senão você se estagna mas ao mesmo tempo tem que manter uma Constância encontrar uma frequência gente cria que seja saudável

04:26:45 Ninguém merece viver numa Constância diária Mas será que é só isso que existe e o resto é apenas um Placebo pra gente ficar menos preocupado e continuar ativo no mercado para ficar menos preocupado com continuar ativo no mercado veja se eu tô sendo muito adjetivo sendo muito adjetivado eu deixo o meu recado espero que se entenda mais entender eu [Música] [Música] entendo eu nem sei se eu consigo me ouvir direito nem parece eu mesmo falando Quanto mais eu penso nisso menos acontece por isso mesmo que eu admito

04:27:50 que eu sou até um pouco passivo frente a quanto sou eletricutado pela minha alma dela Leste de LMA Dea sou [Música] [Música] [Música] [Aplausos] [Música] Sta tranquillo Sta tranquillo vo terminare seja meio sensitivo eu esteja cansado mas tem gente Cansada de tá ouvindo isso daí você que tá ouvindo daqui milhares de anos pode achar divertido mas agora não agora é chato PR [__] a galera prefere ouvir o jornal da sete gravar fita [__] Será que isso aí é do [__] Será que eu acerto Será que eu me erro Será que a rima não SGA a

04:29:11 única medalha que eu posso ser orgulhoso de ter essa daí mesmo não tem medalha nenhuma nem queria medalha nenhuma mesmo assim jogaram na cara e o ouro que rasga e o ouro que rasg o olhar hoje em dia eu penso hoje em dia eu penso o pensamento é não é cura é e não é é não é não é é e não é cura e é e não é é e não é cura e é e não é que que se pensar que que se pensar será que é melhor pensar ou melhor pesar será que é melhor rimar ou se calar vamos misturar cada cena que a gente pode fazer Ou melhor nem fazer

04:29:54 porque já tudo já tá sendo feito de um jeito diferente de um jeito igual ninguém se importa e ninguém vai pesquisar depende de você e do seu canal o que que você acha que é melhor o que que você acha que é pior é você que decidi você que tá curtindo você que tá com você que compartilha o público é que decide acha que a programação É zoada acha que a internet é num manja PR nada depende de quem tá alimentando essas coisas fazer o quê super população e cultura de massa Vê se não amassa essa desgraça na praça não fica tão bonito

04:30:33 assim se jogar de graça eu tenho que pagar depois PR ver se eu consigo os upgrade esse daí não é TR não é trato apenas de um jogo é como se as coisas se trata vem aqui fazer o meu serviço eu te pago um salário justo no início e depois como é que fica encerrar contrato sempre é uma stora no rabo de quem assina [Música] diário [Música] improvisado 10 do10 de 23 de 23 e aqui será que vai ser a última vez eu não consigo essa playlist tá boa demais é envolvente Espero que aí uma horinha seja o suficiente o suficiente mas se não for

04:31:39 tudo bem Eu fico um pouco ausente eu fico um pouco ausente não relaxa até que eu tava com saudade e a saudade até que bate quando late tanto late até que morde e depois eu tô aqui como se fosse um zumbi sentindo nostalgia da minha vida que eu não tive sentindo uma vida que eu tive nostalgia agora que eu sei se minha vida cria agora eu não sei se eu que crio vida mas qualquer um pode criar vida você é uma vida e se acha que a vida é tão [__] de se fazer Relaxa é só esquecer um feijão fora da geladeira já tá crescendo fungo

04:32:17 acha que não gostou acha que não gostou isso daí é vida vida se você não gostou fazer o qu são vidas distintas acha que sabe que o universo é tão diverso mas acha que a sua sociedade pode ser tão mais tão mais que as outras colônias tantas colônias tantas colônias e esse aroma que eu fico cada vez mais tonto por isso que eu pareço um palhaço ou até um bobo você acha que eu ando assim na rua a galera simplesmente la fica louca tanto quanto que coisa que sai dessa boca fica até chato fica até chato nem vou ficar aqui parecendo mais

04:33:01 um cara que tenho tanto que dizer aí eu sou só mais um cara precisando de uma ajudinha e os verso que me ajuda muito mais que a terapia que não consta que não tá aqui não tem ninguém cuidando disso daqui tenho que me virar sozinho cada casa é um caso meu não tem acompanhamento não meu acompanhamento é o arroz com feijão e um [Música] ovo oh oh oh oh oh oh oh relaxa que eu não tô reclamando só cada um tem o seu jeito de botar PR fora de botar PR fora eu fico eufórico por isso mesmo que eu faço as minhas horas Vale a pena vale a

04:33:50 pena mas eu não quero nem que vale a galinha inteira porque eu tô voando aqui é muito mais do que a feira e o produto n chea que eu já fui lá jogado deixado de lado deixado de lado mas tudo bem sozinho eu fico até melhor e deixo meus recados cada vez mais nítido do jeito que eu posso mas não são só os meus recados não deixo aqui apena um registro do inconsciente coletivo se você não tá entendendo mas tô sendo coletado tô sendo coletado para essa coletânea de entretenimento de entretenimento mas não

04:34:22 só entretenimento agora tem reflexão também reflexão também mas reflexão apenas o reflexo de você né não hein [Aplausos] o suficiente para você saber PR você saber o suficiente nunca é o suficiente PR nada Ei eu me sinto a falta do consciente coletivo não só existe o inconsciente coletivo sim faz eu qu será que eu consigo me conscientizar de um jeito que a gente vai harmonizar de um jeito que a gente vai se harmonizar e aqui tava refletindo hoje não quero nem sair no sol porque eu me J do lado negativo eu

04:35:23 acho que pode ser que isso seja algo que me ajude entendeu que que acontece porque que que eu me considero as sombras dessas peneiras cada vez mais

louco na penumbra [Música] Caral se você não gosta de me ouvir tá ligado quem gosta é o Google pode ter certeza ele sempre que ajuda tá acontecendo de jeito que eu acho que acontece ele vai ouvindo vai descendo junto comigo ele é quase o DJ e eu sou erado Mestre de Cerimônia desde sempre mas nunca aqui que Mestre Eu nunca gosto de Cerimônia tô aqui fazendo esse cheiro

04:36:20 ruim de Harmonia Harmonia não você tá ligado que sair às vezes tira a gente da condução da condução na que condução que a gente tem já não viu como é que funciona a roda de um trem é sempre aqui é na bamboa sempre na bamela sempre aqui nessa vida meio singela meio gela esquecendo-se que é difícil dizer o que é sempre o que é nunca determinantes demais para a gente falar que o seu semblante sempre vai ser o mesmo ou nunca vai mudar mas tanto que eu já mudei não foi só de casa não então recado pros vizinhos pode ficar

04:37:03 tranquilinho que daqui a pouco eu tô em outro lugar fazendo outra coisa sendo fazer indo fazer indo fazer fazer quo [Música] fazer quantas horas você gostaria que essa playlist tivesse talvez eu não encontrei nada disso nada parecido com você ou Será que alguém conhece Será que alguém conhece e aí muito prazer muito prazer o seu vizinho um dia vai te recompensar por isso aí por isso aí a vida nem sempre tá boa para ninguém então por isso mesmo que eu preciso de pelo menos uma uma sessão no mês mas na

04:37:53 real Eu precisaria de uma sessão por dia de uma sessão por dia já que a vida é meio incad e ela exige de mim cada vez mais cada vez menos não tentando acelerar o ritmo do que a gente acha que existe e acha que existe Será que o Speed FL necessário para que a gente se diga entendido diga diga entendido se diga entendido Eu sou meio gago mesmo não tem problema não não tem problema para você e para mim também não Para ti também não Então relaxa aí dá para entender a mensagem v v se você vai ter views views eu gosto mesmo de fazer

04:38:34 isso aí como se fosse editar viu mas tudo bem você nem gosta tanto tá tranquilo cada um tem os seus gostos Então vamos seguindo nesse ritmo que você tava falando eu tô brincando T Tô brincando T Tô brincando Isso se chama uma [Música] brinca para quem não entendeu o meu avatar é gago mesmo tento falar mais apo tudo que eu consigo Então não aconselho julgar tão Raso achando que se tratava de outros casos os casos são os meus os casos são os nossos Então não vai se confundir com os ossos a pena dos

04:39:29 ofícios e e a pena quanto é que você julgaria se você fosse juiz com martelo mesmo que você tivesse a força do Martelo você seria um martelado pela minha metralhadora de palavra já que do lado do seu tímpano também tem essas ferramentas você que esqueceu-se confundiu-se de como que o corpo funciona enquanto ele se funde nessa zona nessas zor sei se se sei se essas coisas são suficiente para a gente se fazer compreendido as palavras às vezes se fica meio pedido e às vezes estou aqui meio vacilim e

04:40:12 nesse brilho nesse brilh nesse mundão nesse canção sem canção nenhuma Não eu tava até pensando em fazer um zão mas o zão eu nem sei fazer não eu tava até pensando em fazer o zefr masão eu não sei fazer não [Música] esses pratos aí tá pesado

mesmo galera galera galera galera galera esses pratos mesmo tá pesado meso tá pesado tá [Aplausos] pesado você [Aplausos] [Aplausos] test teste puto louco que você vai dizer ou [Aplausos] não você pode dizer [Aplausos] [Aplausos] R se ter meu n é tão bomc você

04:42:12 [Aplausos] [Música] sem problemas aqui está a playlist do YouTube music chamada fre beits ei Google tocar playlist Boom instrumental Beats que você nunca tocou antes tudo bem Aqui está a playlist do YouTube music chamada free B Beats [Música] Google próximo Google tocar playlist free instrumental Beats Claro aqui está a playlist do YouTube music chamada theem raer best friend instrumental [Música] improvisar primeiro de 11 de 23 dependendo do Hemisfério que você tá conectado vai ser em outra atmosfera vai

04:43:26 ser em outra pronúncias outras e os verbos já não tem tanto quanto eu gostaria eu vou repetindo todo dia minha melodia grata grato grato pronto brav não mas não vou trocar bala troca bala eu já troco aqui de carap passas já PR me renacer PR eu mudar de atmosfera e você nem lembra que eu fui o fera que eu sou a Fera e eu sou a bela junto com a Fera misturado tudo junto nesse baralhado baralhado eu tô muito bolado mas bolo vário se eu não consigo ficar bem não vai ser isso que vai me tirar mal então vou que se eu tô muito Zem

04:44:06 então eu não tô tão mal rimo tudo com nada e nada com e tudo com tudo e nada com nada Ei Google próxima Ei talvez essa só seja mais uma brincadeira dentre tantas brincadeiras gente tanta brincadeira já não tem tanta brincadeira assim brincadeira ali brincadeira a mim eu tô como mim como para Tim como para Tim como para ti e eu não sou o Surfista não sou o prateado Mas eu sou um Surfista Prateado reluzente passando não debaixo do seu cadarço já que tenho os atalos dentro desse m no átomo o mundo que me deixa

04:44:56 cada vez mais próximo dos cara que te proxim mas não é só as cara também são as coroas 50 50 não não é à toa que 100% de chance que vai cair não importa se lado Seme vai cair não importa qual teu lado sempre vai cair sempre vai cair Ei e é por isso que eu já tentei ver as estrelas como elas me observa como elas me observam mas eu vou errando porque eu sou errante como se eu fosse o próprio erro mas eu sou a mensagem do erro Ei 404 não localizado sua página então eu vou mudar de página nesse livro para

04:45:40 além da minha estática Já que eu não tenho estática eu tenho várias frequência pra sintonizar frequência PR sintonizar mas a minha prática já me deixou perto de uma morte muito trágica muito trágica mas nem tão trágica assim eu e eu me trajar de herói PR fazer várias picoin fazer ter uma figurinha para você colecionar no seu radin no seu radinho Então é isso aí sou apenas mais uma figura pública para você pbla dentro dos seus anua dos seus anuais Mas eu não quero tá no catálogo de ações da sua empresa pega essa presa e vai enfiar

04:46:18 dentro do seu www eu tô no meio dessa teia dessa teia que me entremeia então eu não tremo a base a base eu faço tremeio grave grave que eu faço gruve gruve vai lá e grave Hei a respiração que é o segredo o segredo que é respiração que faz Ação Sem inspirada por outros que nem percebem que estão dentro dessa sintonia sintonização contínua eu tento manter o meu dia dia em dia mas eu não consigo sempre atrasado dentro

do calendário como é que vai caber os meus dias os vizinhos que se Mordam eu preciso dar

04:46:57 minha terapia em dia minha terapia em dia fala no telefone Alto eu não importo com suas loucuras suas loucura são as minha também então espero que vocês me entenda tanto quanto eu entendo alguém [Música] a gole próximo he Google próxima Google tocar playlist sem problemas Aqui está a playlist do YouTube music chamada hip hop e rap beachs Ink 90s ou dis instrumentals ou ei ei ou olha só com minha voz nunca chegou eu encomendei mas ela nunca chegou gol e eu não acerto Gol nem que tivesse na área já que não

04:48:05 acredito que eu sou dessa área já vai ficar meio airado tipo sufler eu vou aprendendo Eminem a fazer as pausas não precisa ser tudo continuado eu posso esperar o bit falar por mim pode até achar que foi um palavreado errado mas não foi não foi continuação deixa que eu faça aqui essa minha própria s a simulação eu nem me importo mais já que são uma dentro de uma outra doent de uma outra então essa caixinha tipo a boneca russa mas o mundo é globalizado não é ocidente oriental vê se orienta dentro desse vocabulário vai ser difícil

04:48:44 você não dividir dentro de cada idioma que tem as suas palavra específica imagina quem vive em outro fucking planeta Tô aqui tentando juntar essas letras fazer um pouco do que eu posso não quero outro dicionário para pôr no bolso eu preciso de uma grana um pouco para fazer as minhas invenção que nem são tão minhas Sim tudo já existe eu vou colocando em sintonia nessa sintonização contínua eu não não consigo nem deixar a minha respiração falar por mim falar por mim deixa que ela fale deixa que PR

04:49:18 meigue deixe que você seja apenas um instrumento mesmo que você seja ridículo dentro do seu intestino mal digere a realidade quer entender tudo isso quer se a compreensão viva a sensação viva a sensação viva a sensação viva a sensação comal a sua sensação de tá vivo ou você esqueceu que está vivão ou esqueceu que tá vivente vem do noticiário achando que a previsão Evidente veja esse preview veja os super preview Pagando os streaming PR ver se vê a vida melhor por outra tela mas a sua tela nunca foi

04:49:54 refletida senão o seu olhar já desligou ela para ver como tava sua cara sua cara como é que ela tava ou se você ainda tem cara se você fica de cara se você tem uma cara vai lá no Facebook fica até pagando muito caro para pagar de é rico para pagar de [__] mas na real todo mundo aqui tá empobrecido e pobreza de espírito é pior do que pobreza material mas os dois juntos é a pior combinação possível mas menos com menos um dia deu mais e eu não sou de mais não eu sou de menos se tivesse dois de mim mesmo o mundo não

04:50:35 aguenta por isso que eu tô aqui sozinho dentro do meu quarto fazendo o meu ninho não tem Ten o nicho para frequentar se você não gostou Ei vai me processar mas nem tem como processar entra na lista de processos Tô fazendo um download devagar PR você entender enquanto eu divago nesse deja fã mais parecendo um bejabu misturando tudo enfiando no meu cu saindo pela boca só PR ver se eu sobrevoo essa toca eu já saí da encolha agora eu só tenho escolha de continuar assim [Música] [Risadas] [Música] [Aplausos]

04:51:23 oh EJ [Música] [Música] eu teria até que esquecer que eu existia aqui eu tinha técnica tô tentando encaixar não quero mais me encaixar me encaixar não vem me encaixotar só se for com sua chota ou vai me palar só se for com o seu falo mas vocês fala demais e pouco faz então eu vou aqui e faço meus traçad devagarinho sem grandes pretensão não quero ser artista arte que me tem na mão por isso que eu nunca esqueço qual a próxima sílaba memor que meu aconchego fique ind viid deidei já eu tô no vermelho e não é porque o meu partido se

04:52:32 assemelha eu não tenho partido nenhum acredito em mim mesmo e seguir em frente não vou terceir usar essa responsa Tem muita gente aí aproveitando da sua ignorância cheio de uma ânsia cheio de ganância Só porque não teve colo do papai e da mamãe Então aceita esse cômico eu sou um palhacinho é melhor me devorar de manhã sen não te como no almoço e depois eg jito na janta só para você dormir pensando nas coisas tudo que o mundo te roubou o mundo te robou ou você é um robô e é automatizado não consegue nem

04:53:17 deixar no automático deixa todo mundo dará as minhas táticas fica pragmática mas Essas pragas aí vai soltar no Radim vai achar que eu tô até por um fio mas o meu fio condutor tá pegando fogo derretendo tudo ao redor já não me importo tanto já que o produto importar já não é o melhor eu consigo cozinhar tão gostoso quanto comida que você pede nem sabe de onde veio se tá lá feito com carinho ou se é caridoso fazendo Vista grossa com um trabalho mal Feito mal feito essas horas as horas que não te pagam não te devolvem nunca foi

04:54:05 devolvido apenas devorado sente isso batendo no íntimo entrar pelo ouvido sai pelo outro e entra de novo fazendo um curto circuito até o cérebro não processar nadar de novo nadar de novo que eu tenho para dizer tudo já aconteceu tudo tá acontecendo já parou para pensar que o futuro é tão previsível quanto a fatura do cartão sempre vai est faltando um detalhe Ei aqueles contrat que não fora ensinado agora cobre atrás para ver se os processinho paga o seu Mercado Fácil Demais oh ei ei ei ei sintonizando o ritmo

04:55:02 tá não tem coeficiente para me manter eficiente nem coordenação para manter a minha monitoração para além da coordenação motora me lembravam que um dia fui pra coordenadora não não tinha jeito de me coordenar eu perdi as coordenadas escrevi no papel higiênico limpei a bunda deixei lá para o oceano alguma tartaruga morreu engasgada com isso e um dia encontraram essa carapaça fizeram disso uma história e agora ela é contada com oratória Brava mas ninguém fica tão bravo quanto as crianças vendo noti ário entendendo os adultos são mais

04:55:43 burros do que a gente imaginava criaram um sistema que não consegue se sustentar se sustentar mal sustenta o sistema e fica fácil de falar várias palavr que vai abstrair a sua responsa a sua responsa vai se responsabilizar eu não tô falando dos problemas coletivo na bunda do indivíduo mas aí vamos coletivizar mesmo que seja um pouco da tristeza já que tá difícil ser feliz como é que a gente vai continuar assim você vai se perguntar o que que deu em mim o que que deu em mim o que que deu um se que que deu em todo mundo Será que

04:56:21	um dia já deu para ficar tão emburrado com a vida Ei é melhor que você nem estaria aqui ou melhor que você estivesse aqui para refletir o meu tédio para mim e o meu tédio para ti escreve isso daí vamos ver se na fachada do outdor a galera vai perceber nunca vi um segredo escrito por aí para todo mundo ver mas aí eu fui lá e vi eu fui lá e vi tipo de mandi tipo jumandi então eu tô aqui tô tentando seguir nesse tabuleiro louco louco louco louco louco não é Melo nem o mundo vai acamar é Mel como de Melo falava mesmo que eu

04:57:01	tô aqui eu não tenho fala só tenho citações só tenho situações para ver se eu saio dessa controladora de emoções de Emoções vivo dentro do cubículo não posso falar nem na altura que eu gosto e a galera acha ridículo tá tudo bem vai ouvir o seu rapzin ou seu rapzin sertanejinho sertaneje eu tô aqui eu inoi eu inovei inoi eu tô nada mais do que estigado ou estagnado dentro de vários Enigma que eu não entendo o significado significado as provas era de múltipla escolha e na vida não tem uma escolha tem uma tem várias tem várias

04:57:39	tem uma vai saber se você um dia quis saber se você um dia quis saber e Eu Já Quis saber e eu já nem quis saber mais de tanto que um dia soube eu achei que vi demais que vi demais mas eu não sei se eu consegui dividir a minha própria cabeça dentro desses papéis os papéis que me deram ye e leva lá para os seus réis agora nem é mais R agora é real mas o que é real acho que venha de Realeza lá em Portugal mas em Portugal Olha só exemplo dado muito bonito que eu tenha para dar mas eu não tenha nada que não

04:58:23	seja dado Olha só tudo tá jogado como os dados como os dados sim dados não como os gases vem como os gases vão flatulência nessa locução sem paciência noentanto não tem salvação nem para mim nem para você não adianta querer vender não adianta querer vender o que não tem mesmo assim muita gente que não tem vai acreditar que um dia existiu um dia existiu e precisava tanto que investiu mas não investiu apenas gastou apenas foi convencido que aquilo tinha um valor não tinha valor nenhum como eu não tenho

04:59:03	muito preço eu só tenho valor por isso meu apreço pela minha ação vale mais do que o kilo do pão da sua ação e como é que fica a sua empresa dissimulação contínua deixando os funcionários estressado [Música] f e até doente [Música] F eu não sou um clássico e eu nem quero ser Esquece isso daí Deixa eu fazer quietinho se eu não quiser se incomodar tudo bem Você expulso do meu cômodo por estar incomodando vários que estão incomodados com mil uma coisas apenas mais um encontro entre vários e se perdero e se perdero e

05:00:02	continua achando que tem muito o que encontrar quase nada se encontra tudo se dissipa nada se cria tudo se copia e eu copiei essa frase no dia que eu vi eu tava no estado de hostas eu nem lembro aonde tava escrito ou será que lembro e subscrito no inconsciente quem escreverá tava consciente ou não provavelmente não a humanidade existe as milhares Mas será que a gente lembra de quanto isso era importante para nós vamos contar um dia após o outro até mudar o sistema de medidas Você é de tal alcura é de metros ou até perpetua a sua

05:00:51 dúvida quantos metros de dúvida que você vai carregar vai carregar descarreguei e o meu pente era de poesia por isso Você nem sente já não sente mais nada quer sentir vai sentir a bala passando de raspão e você você vai se perguntar qual que é o problema Qual que é a solução quem foi que atirou quem foi que permitiu quem foi que autorizou quem foi que fabricou quem foi que foi lá e comprou e deu na mão de quem não sabe usar de quem não sabe usar Mas será que alguém sabe usar Então se lambusa de ódio e vai fazer uma

05:01:31 estátua pra ver se a galera vai chupar sua [__] acha que é bonito Porque tá maquiado maquiagem é uma arte não é para você enfeitar é por de standarte e a galera comprar a sua cara feia só porque quer Patrocinar marca de alguém que não te marca Tu nem gosta do produto e tem que falar Falar como se fosse a salvação de muitos salvação de muitos eu não tenho muito para eu não tenho muito para entender eu não tenho muito para entender Por isso que eu tô aqui tipo aite de dender para ver se eu vou conseguir ser deste lado dentro do seu

05:02:15 ouvido seja deste lado ou do outro lado mas eu nunca estô em lado nenhum a não ser embaixo a não ser em cima quer mudar de posição não tá gostando dessa Eu invento outro a gente alucina é esse que é o melhor lado da magia não tem magia dentro dos seus ângulos ângulos que não são tantos obser obser não só olha só se eu não tô conseguindo falar minha própria língua isso até parece um bom sinal vamos ver se a minha língua aprende outros malabarismo não só de sílaba Mas também de significado para além dos dados que estão rolando e eu

05:03:02 não consigo captar ou até consigo captar e sou quase decapitado mas não fico decorado eu não sou devorado apenas decifrado mal decifrado fico eu não consigo ficar aqui nesse mundo oblíquo então eu vou saindo pela hipotenusa Ei Vê se não abusa dessa hipotese então ó glom Mania não ajuda em nada numas mania que a galera acha que é Crazy que é Crazy mas tudo que você fala é non sense si eu não tenho sentido para fazer eu não sou o sentido que você você tava procurando quando você estava acordando de manhã mas o sentido isso aí você já

05:03:47 parou já parou de reparar faz tanto tempo que nem lembra que tem uma placa pare e repare repare e pare você vai se reparar se você reparar enquanto para [Música] ei ei ei eu sou e eu não sou o pior e o melhor essa cidade eu nem moro na cidade eu sou apenas um sob produto da sociedade aquela que não quis me acolher tudo bem eu sou tipo Bem Me Quer e mal me quer mas sempre me quebro e me quebro bem forte me quebro bem bonito para ser filmado a galera vai achar que eu sou parafal só de que parece que minha

05:04:47 imagem é armada mas não sou armadeira não leva sua mamadeira para lá para lá todo mundo tem que se Nutri para crescer vigorosamente mesmo que seja num Rigor extremamente delicado Eu sou muito delicada por favor não encosta eu sou sensível Olha só isso daqui não foi porque eu tô muito bem de vida que eu consigo sintonizar isso mas não se trata apenas de mim mais de mim mais eu já larguei o controle e o controle tá largado Cadê uso vuia para ficar no meu circuito para eu não ficar voado a voado eu vou voar eu vou voar tô sobrevoando a

05:05:29 cidade a galera acha olha que eu sou fantasma Mas tudo bem eu sempre fui meio fantasmagórico e nessa Ágora eu não tenho paciência tem tem que ser agora agora não consegu das enfases enfase que você se acha destacada destacável como se fosse esse calendário tudo zoado 365 dias enfiada aonde vai Noiz fala que ciência comprova o seu verbete seu verbete Hei muito legal leva PR as crianças ler que que elas acha mais aceitar que elas vão questionar é porque quer o seu mal mas quer o seu bem às vezes a dúvida vem

05:06:14 e a gente não pode deixar ela ir sem uma resposta ou deixar ela te sentir Até de costas vai te comer de jeito Ei e disso surge várias cria se você vai querer criar ou vai abandonar Veja onde é que você está [Música] [Aplausos] ei ei [Música] ente dessincronizado dessincronizado é assim eu nasci até prematuro não consigo entender esse me idade era tão madura que eue sair antes se fosse um imprevisto apenas num instante o que que esse mês Faria de diferença como esse segundo que eu atraso no bit e o bit

05:07:18 tenta me acompanhar eu tento acompanhar o bit não é uma corrida não quero nem ter nome nessa história para ser usado para vender umas fichas que os otários vão usar para se justificar como é que é legal pagar de ser legal fazendo as coisas não tá nem aí se tá na legalidade ou não jurisprudência segue meu Abas corpos vê que todos esses corpos não eram tão hábeis para desviar das balas fazer o qu azaro deles A sorte é minha que eu saio em p e olha só como eu fedo tô aqui eu quase sou um estru mais se

05:07:57 você sentirse fedor espero que você entenda que você fé demais F demais olha esse vídeo Os algoritmos estão percebendo nossos gostos pelo milho e pela ervilha que vai bo nesse caldo e o esgoto a gente vai poluindo vai populando então tô aqui eu tô me acando eu tô me assimilando tentando aceitar que nem tudo é mais de Rosa mas às vezes a gente pode virar uma flor ou até seu espinho Dessa flor ou melhor a raiz e revindicar o que era importante antes de tudo isso parecer um terço do nosso problema não adianta rezar com o terço

05:08:37 na mão se você não acredita não tenho Solução Não adianta rezar com o peso nas costas se você não acredita bela bosta é por isso que a minha oração não tem sentido mas ela até que me faz fazer eu ficar concentrado dentro da minha própria da minha própria angústia para fazer sentido antes de me agoniar de madrugada preciso tirar essas farpa da minha cabeça eor não no histórico das palavr apenas no fervor do forno que eu vou forjando a minha própria m e a ferro e fogo e a forre e fego eu até me confundo todo e tô aqui não sou forjado

05:09:22 porque eu tô fingindo mas porque os ácido é muito mais forte do que você imaginaria já que não precisa de nada disso para enxergar a realidade realidade é o que você enxerga não o que existe preste atenção nisto presta atenção nossos sentidos apenas estão captando uma fração do que tudo que tá do que tudo que tá então você vai calcular apenas com uma porcentagem das variáveis e eu sou a variável mais peculiar menos peculiar Pode ser que eu tô aqui apenas a cultivar a cultivar o que eu nunca foi

05:10:01 então efetivo apenas efetivo e eu que vou me mudar Eu já cansei de tentar mudar o mundo o mundo que se mude ele que me mude do jeito que eu me sinto assim

você pode se sentir tão bem mas não precisa ser igual ninguém igual ninguém nem se comparar se você é alguém se for para comparar compare-se com agora o que melhor vai ser para ti viver o eterno presente não é anular o futuro é saber que o futuro chega às vezes ele já tá dado a sua escolha será qual você vai vi ver qual vai ser renunciado e nessa vitória e nessa perda tudo isso é

05:10:43 interpretação de uma representação você não sabe nem metade da treta nem sabe da metade nesse bit aí a gente acha que alegra tarde mas a minha tarde h de como penum brar penum brar de madrugada ei nem faz sentido você me perguntar sendo que eu não tenho nenhuma resposta nenhuma resposta dentro do meu tempo tudo tá jogado dentro do meu tempo é só jogar os dados fica até divertido é como tá no cassino e fica achando que cada jogada é única e não pré estipulada temos certas variações e certos padrões

05:11:26 e nessas paternas Eu nem sei como traduz vai ver que a gente não se seduz por esse outro esse outro mundo perdendo o fio da miada tentando voltar para onde eu tava entre os mundos onde eu tava entre os mundos eu não sei se eu tô aqui para escolher ou para ser escolhido eu cansei é de terceirizar a minha vida para um sistema precarizado precarizado cansei até de criticar essa [__] que não foi feita PR ninguém viver bem para ninguém viver junto então vê se se junta e veja se não fica apenas adjunto na

05:12:06 mesa esperando a galera sair do celular para dar um tchau isso daí nem é tão comunicativo quanto a gente imaginava num sistema anti intuitivo essa interface nem vai com a minha face the face on the table Então vamos tirar o pano da mesa sem tirar as plataformas que a gente cria para continuar em algo que se cria e se recria em outras plataformas parece confuso por isso que eu tô aqui não é para esclarecer e sim para confundir para confundir e assim eu me fundi e me fundi também Então a prova de que alguém

05:12:50 pode se [__] várias vezes continua vivão continua vivendo acreditando que um dia tudo pode vir a ser como imaginaria imaginaria Mas como que você consegue imaginar o mundo se você não conseguir sair dessa própria mente como é é que vai se desmentir vai se desvincular vai se desven vai até esperar que o desfecho Responda as perguntas mas não vai ter cena para você ver no pós crédito já que vai acreditar já que vai acreditar se você não acreditar Como vai acreditar Como vai acreditar Como vai acreditar Como vai

05:13:32 acreditar se você não acreditar Como vai acreditar Como vai acreditar Como vai acreditar okay [Música] [Risadas] [Música] [Aplausos] [Risadas] [Música] [Risadas] [Música] [Risadas] [Aplausos] [Música] p um ei ou ei [Música] uh [Música] vamos um hum um um um um um [Aplausos] um mas V [Música] experimento Vamos tentar um do que os cristais do quarto tem a dizer para mim para ti eu vou tentar seguir bem devagarinho pra cada um acompanhar dentro do seu ritmo mesmo que você não me entenda que a Ritmo com essa arritmia

05:15:29 tem cura pode ficar tranquilo a vida é muito dura só para você saber que o que virá também será muito mais muito mais ou muito menos se quiser vai pra creche não tem problema ninguém tá com uma pressa de recrutar gente que não vai conseguir lidar

com esse estresse estresse e atenção para fazer a melodia Ressoar para além da sua mão mas tem que ser na medida certa se tensionar até demais e aperta até estourar até estourar até estourar [Música] F acab no [Música] céu e tá difícil procurar por mesmo

05:16:31 nessa loucura já não tem cura para me satisfazer Dent toas as medidas que me ensinaram parece que foi desmentida essa mentira nem era tão bonita para eu ter acreditado Hum só podia ser uma questão de Sobrevivência para ver se não morria na era do patriarcado significa muito mais do que a gente imagina são os polos mais do que o masculino e feminino você nem imagina simbologia por trás de cada Isso trás de cada aqu o resto a gente acha que é o c de Aquiles que é e toma cuidado [Música] jusan jusan mas eu não sou apenas mais

05:17:44 isso daí que se se conté aqui você se contenha eu não tô contido agora eu tenho que sair da jaa que eu mesmo e me mantive para não ser tão destrutivo assim para as anão não ficar tão bravo comigo quando eu sair desse protocolo e levar você comigo toma cuidado o passeio é ír e essa montanha é muito alta É melhor por hora você fica calado não aparecer tanto quanto gostaria troca umas ideia e vaza não fala tanto quanto você gosta que assim você Goa muito mais deixe no mistério em volta isso que você

05:18:28 não esperava mas a revolta ela vai ser solucionada [Aplausos] [Música] diá [Música] improvisado 1 do 11 de [Música] [Aplausos] [Música] [Aplausos] [Música] [Aplausos] [Música] 2023 Olha o remix da mesma música que a gente nunca fez que você nunca quis que você nunca quis que fosse feita eu sou mais um perdido nessa naite mas nem tá de noite apenas tá de dia e as rotinas tão fechada você nem imaginaria como as horas nunca passa as horas nunca passa as horas apenas TR passam Olha só isso parece até trapassa mas acho que tô

05:19:28 entendendo a Internet Sempre foi a manivela Depende de como você se compreende se surpreende e eu sou a substância que dá o combustível para isso continua elevando o nível não precisa ter o perfil de alto nível Olha a internet e apenas uma representação de como a gente bate as metas de que nem sabe de que é uma meta ó olha só bagulho vai pegando fogo vai transmitindo e registrando dentro dessa caraaa Olha só o fio de te ar o que que tá acontecendo vai mudando do ar vai mudando do Ei vai mudando até do e agora que eu me doir eu

05:20:11 não vou ficar aqui paradinho Mas lembra do que eu te falei Vai com calma uma mudança radical mas é gradativo dá pr sentir na alma se é isso daqui muito mais mas se continuar assim não vai ser jamais não vai ser jamei agora eu sou mais um perdido nesse espaço e eu me Amei ou não me amei tanto quanto poderia continuo procurando motivos para isso mas não tem que procurar tem que não alar tem que anuviar tem que anuviar PR desanuviar e agora se você vai se aliviar e nem vai perceber que amor são apenas os sinais apenas os sinais vai

05:20:51 sentir muito mais do que o amor e vai saindo dessa atmosfera louca prar a cabeça muito mais que oca vai aquecendo o fio do tempo e do espaço é o modo analógico nada mudou tem que ter um motor tem que ter o motor e você esse motor olha só quando eu me comovo com o óbvio óbvio que faz como eu me movo mas a minha movimentação nem é tão secreta Basta ver o meu olhar me o pap é reto muito mais que as palavras que

podem distorcer muito mais que os hino que pode te iludir muito mais que as terra que pode te confundir e você esquecer

05:21:29 que é apenas um planeta [Música] e o movimento não é artificial e se você não se enfrenta apenas de um jeito que intelectual seja um adjetivo para algo Positivo na real isso é só magia mal codificada decodificada nem tem nome para isso apenas para quem interessa ser banida mas a gente entrou no consenso É melhor nem todo mundo saber como penso Senão as coisas fica muito complicada tipo Band PIS e o meu raio é limitado muita gente Toma posse de várias bent que fica desocupada e assim o ser que se

05:22:18 acha consciente fica ali pensando na mesma coisa de sempre não é possível que isso exista A não ser que a pessoa permita já não tem tanta força para lutar para si muito menos para o outro como vê vai cima agora você conseguiu voltar para a lenda zera para além dos tempos tá encarnado em vários tempos em várias era Vai com calma PR você não surtar Vai com calma porque todo mundo é devagar sim devagar de devag Então os seus passos são registrados a casa instante e a cada instante a sua casa nem existe e nem existe chão o chão no

05:23:00 carro fragil é eu sou frágil É eu tô em várias rupturas você vai percebendo como que as fraturas vai saindo para o mundo para o nosso para outros então não se permita apenas seja [Música] [__] e esse protótipo vamos ver se vai sair do o nervo ótico eu vai ficar tem tudo que foi articulado Então as articulação não sai dentro do recado fazendo a realidade reagir no modo analógico não tenho o controle muito menos a lógica dessa metodologia brava eu sou apenas o próprio método fazendo o método ser questionado tá todo mundo

05:24:07 cansado de tanto passo que foi criado pra pouca coisa as ideias nem são tantas quanto parecem na real a maioria até que se repete a infinitude nem é tão infinita assim Apenas não tem o número para representá-la dentro desse quadro dentro desse quarto é muito pequenininha para canalizá-la mas se você treinar mais um C Quem sabe você sai desse quarto sai essa casa vai fazer uns exercícios cuida do corpito ele custou caro acha que esse Skin aí eu acho empada lugar da esquina mas na verdade não na verdade não isso e é legendário

05:24:54 muito mais que lenda muito mais que lento muito mais que você podia tá no Imaginário já não tem vocabulário para entender para de entender e começa a agir deixa que eu ajo não digo por você já que você sou eu e você sou eu e sou você e como é que fica tão confuso eu sou o outro você ou você sou o outro eu Afinal quem começou com isso aí ou quem cometeu ou quem não cometeu essa divisão ao menos comentou e deixou uma fração dentro dos Cristal dentro de nossa alma não é à toa não que a gente usa umas

05:25:36 palavras estranhas e vezes estranha às vezes estranha às vezes estranha Sente só como você tá fazendo um movimento mais primordial par além do século é assim que faz o verbo virar movimento que coisa estranha de dizer coisa estranha de dizer coisa estranha de fazer eu nem sei porque eu faço porque eu fiz e porque o fóssil não representava o que era fácil apenas milhares de anos de decomposição e nessa composição vou me decompondo vou me destilando até ficar num barril por mais 1000 anos vou curtindo o sabor de cada

05:26:28 matéria que eu tenho F computador mas a Minha Atriz é muito mais do que uma Meretriz não vai julgar ela assim ah Cada um faz faz o que faz cada um fez o que fez se você qual é que é se você qual é que não é fazer o qu se você não tem a coragem de dizer alguém vai ter por você por você por você por você vamos redistribuir aí essa rede é fina se você vacilar ela rasga Como já foi muito rasgado agora tô aqui e eu não tenho nada a não ser o o que eu posso para além das minhas poses eu sou possuídor e nem te digo como é que faz

05:27:16 para sair já que não tem saída não tem exite não tem como você hesitar esse palpite e sempre vai sair do mesmo jeito comendo a sair sem ensaio então eu saio de casa e não tenho caso para resolver as coisas ficam as coisas vão e é isso aí não gostou não gostou vai se doer Se gostou Se gostou vai doer também Tudo dói de um jeito ou de outro Isso é apenas uma lembrança de que você sabe lidar consigo mesmo en quanto fica [Aplausos] [Música] fito o mundo tão anatômico sim olha só olha só que [__] é essa mano que que você tá

05:28:20 fazendo Mateu novamente parece fazenda mas não tem colenta só tem a semente e às vezes semente me deixa meio pá e não tem P PR arar esse terreno esse terreno que me ara Dentro os aros que eu dentre os ares que eu mudo agora eu sinto cada molecular de um corpo tentando se manifestar mas já se manifestou saiu do ovo não percebeu há mais de milhares de anos quantos anos que nós temos será que é um será que é 2 milhões você nem lembrastes do meu aniversário de milhares de anos como é que eu fico postergando tanto as minhas datas que

05:29:12 nunca existe e eu que sou datado sou meio de época dos anos 2000 e Bolinha indo pro quarto do século e fazendo ainda uma rima meio mais ou menos mais o mais com menos vai fazendo condução para que eu atinja essa sem par além dos tempos não tô preocupado acertar esse compasso o compasso que se preocupa comigo muito menos Ei com muito menos com muito mais ou com muito menos ou com muito mais se você for esperar pode esperar sentado esperar sentado para ver os outros se sentar mais devagar Olha a lei

05:30:07 da fica paradinha aí pr ver o que acontece quando as coisas saem do lugar o chão já nem existe como vai sobrevoar ou vai sobreviver ou vai até cantar ou vai até viver ou vai até falar mas eu nunca tive tanto poder assim como detetive investiguei o pior e o melhor para mim mas nem consegui saber se você é você ou se eu sou apenas mais eu ou apenas você enquanto você sou eu também V ter tudo misturado eu vou misturando tudo se quiser viver viva se quiser me matar vem me carar olho olho eu não me garanto mas

05:31:00 posso garantir a sua eu tô brincando morte tem para todo lado eu quero é vida vida para olos se você não gostou do meu convite não tem problema Apenas recusar não vou ficar te acusando só porque tem as suas preferências vai sair bem devagar já que eu não vou seguir tenho mais o que fazer para conseguir ser feliz do jeito que um dia eu fui feliz Será que eu fui feliz Será que fui feliz ou não ou sim ou não Ou sim hã se eu me questiona demais nunca mais que você é assim você é assim como um dia você foi como um dia eu

05:31:47 também como um dia todos foram e nesse fórum tem galático eu vou saindo do prumo então a minha estática não é tão bonita quanto que eu assumo mas eu quase sumo na soma do verso eu tô ou não tô todo mundo extasiado deixando da minha rádio cada vez mais [Música] entusiasmada ou eu não te perguntei porque eu quero uma resposta cada vez mais clara apenas uma conversa para além do que a gente acha que se existe ou tá apenas simulando simulacro eu tô aqui eu não lucro e nem lacro apenas eu registro e faço o Rastro do que é informação um

05:32:52 dia foi muito complicada para descomplicar para complicar para descomplicar se você achar que eu tô sem energia olha que eu nem almocei ainda nem almocei ainda como é que eu vou sair e vou me achar linda achar Linde então tô aqui e eu deslizei na ponta dessa crista com um cristal na mão fazendo rodopio com a outra enquanto eu arrepio o celular que registra nem registra agora ele curte curte como um vilo como curte noite como as cortes já vão ser devastada pelas cortina que vão ser rasgada pode ser de ferro ou de Diamante

05:33:36 tô aqui como som de diamante lapidado saía do carvão agora eu tô queimando eu tô embrasando e deixando você cada vez mais louco mas relaxa tudo isso faz parte do plano do Plano dos planos tem vários planos você que não percebeu se você não traça um não traça outro é várias corrente Efeito Borboleta não tô falando daquele filme muito menos da conversa do WhatsApp presta atenção pega o a sab enfia no seu olho PR ver se enxerga muito mais para além do que te enxergam se você não entendeu reveja de

05:34:14 novo ou melhor vai escrever por você e para mim para mim e para você vamos trocar esse recado para ver se saímos do lugar se saímos do lugay vamos ver se vou alugar esse replay mas eu já dei muito replay já dei muito replay e tá difícil de rever tá difícil de rever cada cena que vocês acabaram estragando esse roteiro não tem roteiro deixa rodando deixa o Nero pegar fogo a Babilônia era PR explodir explodiu isso aí acontece fazer o qu Nem tudo é perfeito A gente tenta não botar defeito mas a energia é muito complexa ela é

05:34:57 [__] ela é difícil de lidar Se você não conseguir vai te destruir vai destruir o que tá em volta o que tá em volta às vezes te revolta mas a volta mal direcionada acaba reverberando para si mesmo para si mesmo não fique perplexo relaxa um pouco e não se preocupa com seu ego com seu ego apenas mais um lego apenas mais um lego nessa propriedade privada que você não entende que Rola vários canos intercalando interligado interligado delirante delirante nem consigo sair dessa frequência dessa frequência às vezes

05:35:38 aumenta às vezes vai diminuir já diminuí já diminui agora eu não sei se eu sou um dominor apenas uma peça para ser dominado para ser conquistado ou para dominar e para conquistar eu não sei se eu sou fantos ou [__] do marione ador de gente agora eu sei se o verso que me faz ou eu que faço o verso [Música] Ei vou tentando continuar vivão continuar vivente ou sobrevivente desse jeito desse jeitão diário improvisado primeo do 11 de23 [Música] YouTube music [Música] cyri tocar play instumental tudo bem Aqui está a

05:36:58 playlist do YouTube music chamada no copyri music [Música] diário improvisado 19/7 de 2023 essa playlist foi recente mas faz tempo que eu não R então não

vou ficar muito pestanejei demais em outros anos agora os anos que se enfunda em mim quantas vezes já me fodi para tá aqui mas dessa fodeção toda sempre sai uma cria muito louca é tudo uma metáfora tava entendendo AM liando e há várias horas nos últimos segundos nos perdemos nos encontramos em menos instantes tudo muda como sempre vou mudando como esses

05:37:55 versos quase nunca mudam quase tudo a mesma coisa tô de calça ou de bermuda se você tá acompanhando essa transmissão contínua já faz algum tempo mas o tempo nem que faz tanta diferença assim a não ser para um registro para memória efetiva conexão efetiva muito mais no que a gente imagina o afeto é o que determina a pulsação do coração influencia muito mais o peso da Condução do que a palavra escrita e a palavra escrita muitas vezes é o registro dessa pulsação e sem pulsação a linguagem fica vazia nessa ação é melhor que você nem

05:38:37 diga que que eu sou s mas eu nem quero ser muitas vezes acho que já fui mas mesmo assim você julgado Raso ou de qualquer jeito não vamos ser hipócrita todo mundo julga mas tem gente que julga pouco tem gente que julga muito tem gente que julga muito por pouco tem gente que julga pouco por muito então vamos se jogar e esse jogo já estou perta pause mas não tem pause só tem pug só tem poder poder P par poder p o [__] é eutanasia reversa aí o dilema dos nossos nticas é muito mais do que a vida vai além da vida cibernética agora

05:39:26 vamos a gente ver aqui se a gente tem a dialética muito cois que se explica para mim que nunca quis entender mas já quis entender sim agora eu cansei até de saber não saber não sei nada não sou nada sabe só sou esse homo sapiens e até lá quero sair dessa cal PR ver se passo de fase para ver se passo de fase mesmo que os bit não seja os esperados minha esperança continua prosperando muito mais do que imaginava ei Google tocar playlist Boom bap instrumental Beats Claro aqui está a playlist do YouTube

05:40:12 music chamada free bom [Música] beits uma reprodução de uma cópia de uma gravação que já foi feita há muitos anos por isso mesmo não preciso esperar virar um loop tudo isso tá em loop cotidianamente loop como Snoop não Dog n Snoop não não vai empinar moto como eu empino verso como empino verso às vezes eu vejo o inverso das paradas e fico do Avesso aí como é que vou dizer para você sem parar de ser sem parar de ser tão previsível assim previsível assim previsível li Olha só como eu brinco Qual é a notoriedade que nem sempre tão

05:40:54 olha teoria assim sim sim sim lá lá lá não não não blim blim blim blim blá blá blá blum blum blum blum é não entendeu então pau no seu cu Tô brincando isso é só zoeira você tá ligado leva amor tudo isso é muito a sério mas às vezes é tão sério que fica chato espero não ser chato e para não ser [Música] sério Mas eu continuo um palhaço todo mundo que cola na perira el V Olha só palhaço vou morrir da cara dele cortar SAS azinha tá sorrindo muito alto É melhor colocar uns pesos de novo porque daqui a pouco tá sobrevoando a cidade

05:41:38 inteira nem tinha poder nunca que vai ter mas justamente isso que empodera justamente isso que empodera e leva essa poeira para lá ou melhor para cá S poeira cósmica S poeira cósmica leva essa poeira para lá oar fazer essa faxina fluxo contínuo de

energia entropia pia pia Pia no meu ouvido e as pia que não se lava sozinha tem que fazer o f tem que fazer o chu tudo isso aí para elevar o k para elevar o x e às vezes tá apertado para ir e às vezes tá apertado e relaxa e tona scrat Scratch Scratch scrit Nem sei como fica

05:42:21 traduzido isso do inglês bilíngue ou até que não tinha língua nenhuma para entender isso aí como que vai entender isso aí nem precisa de língua nenhuma para entender S aí [Música] Hei voltando aos primeiros ensinamentos a respiração que importa a palavra é o de menos mas às vezes é o de mais menos e mais vai conduzindo não são comparações e sim Condutores do jeito que eu vou conduzindo para além dos monitores mas hoje em dia fizemos amizade colocamos papo em dia na medida do possível mas às vezes eu sou

05:43:19 insensível as telas tão mais sensível que a gente o que será de nós a gente se pergunta fazendo estratégia de mercado em cima das Startup que usa Inteligência Artificial e hoje em dia o discurso escravocrata novamente parece que isso nunca saiu de moda tem gente querendo usar outra inteligência quase de graça só para ganhar para se nunca para partir nunca para partilhar olha só essa quadrilha é oficializada pelos comércios pelos governos tudo isso aí é muito engraçado se não fosse trágico mas realmente é

05:44:01 trágico muito mais que dramatico por isso que a minha tátic tá nem se trata de guardar mais minhas emoções para mim minhas emoções que me conduzem do jeito que um dia nunca tive condução na minha manutenção o psicológico importa muito mais que a lógica se você não entendeu não adianta ler o dicionário não adianta ler nem artigo nem o cientista vão conseguir Curar as doenças que nós mesmo cria hum não bota só fé na ciência porque a fé é fé e a ciência é Ciência e as duas coisas fazem parte da mesma

05:44:37 forma fonte da mesma fonte só se distingue pelo que a gente se distingue e não vamos fazer os mesmos erros mas parece que estamos condenado estamos condenado a repetir essa cadeia de Karma Pode ser aqui vai com calma que pode ser ali e reverbera o pé na água quando tava batendo sem querer ali tava ansioso e a água reverbera vai para do outro lado do planeta muito mais louco que feito borboleta batendo Asa e movendo o oceano isso aí você já conhece Vamos inventar outros prano outros prantos não mas pode ser que a gente

05:45:22 pode entender como remendar os panos que a gente rasgou para tampar com a peneira nossos planos maléficos [Música] Olha só eu espero não tá ocupando espaço de ninguém já que o espaço tá escasso mas o tempo tá de Monte já que fica Fica perdendo tempo vendo feed dos outros Mas tudo bem todo mundo tá nessa teia de vai vem não vou ser tão hipócrita assim novamente Esse bí é de Redenção para mim que fui sempre muito ingrato e muito arrogante Então me desculpem ou melhor me perdoem Mas acho que isso não muda

05:46:31 tanto quanto eu mudar um pouco minha atitude mesmo que eu tenha que aprender de outro jeito minha de sempre tá mando aí mas tem coisa que faz parte de mim como faz parte de ti faz parte dessa partilha do jeito que a gente compartilha a gente já esqueceu que tem algo compartilhado muito antes de virar um botão no YouTube ou até no Netflix recomendo esse título para mim para mim para quem vamos lá salvar para nunca

mais ver ouvir é garantir que vai tá dia que eu precisar mas isso aí é mera ilusão de ótica como a gente tá aqui

05:47:12 nessa dialética brincando de diáspora com as palavras é melhor não brincar Então volta pra canda vamos voltar a aprender a candar PR não se revoltar toa já Que revolta mal direcionada volta para ti e ai não adianta Ostentar para ti Prati AD dentro do seu quintal sendo que você nem pagou por essas coisas coisa usou olhar dos outros a ganância Leia só para sair do sufoco um dia era mérito e hoje em dia como é que fica parece até bandido mas os bandido ainda faz por necessidade bandid dismo por necessidade ooou banditismo por pura

05:47:55 maldade vamos ver se a gente reverbera os sons de antigamente que nem é tão de antigamente assim a música é atemporal não é só a ciência do Chico não a ciência e é só mais um meio tem mais de um bilhão [Música] e Google próxima eu gosto assim quando a batida já começa a bendim um dia um amigo Paulo me dizia que eu precisava apanhar mais na hora eu olhei meio torto pensei esse cara tá me zoando não é possível o tanto que já apanhei mas aí virei um apanhador de sonhos muito mais do que apanho dos meus

05:49:17 sonhos eu me banho nesse rebanho nem sou tão diferente de vocês Assim na verdade nada me faz diferente não se for julgar Raso julga a sua própria solução nessa dissociação do seu ego procura terapia não vai jogar merda que você não põe na composteira no meu ouvido bom isso mesmo cada um tem que expressar o que tá sentindo mas também tem jeito e tem momento todo mundo sente nesse momento se você não entendeu a diferença então não adianta dar zoom não adianta n não adianta nem estudar filosofia Zem esse

05:50:00 daí são coisas que mal se estuda na verdade se pratica quanto menos você percebe mais você tá agindo de um jeito nem se trata do certo da errada da certa da certa e nem sempre D certa nesse trânsito muito difícil várias gerações passando pelos edifícios monitorado pelas câmeras mas estamos aqui nessa Ancora fazendo nossa lição de casa sempre atrasada sempre tô atrasado mas na verdade é mesma coisa que dizer que eu não tô no espaço que eu deveria tá a e me diga Então se o tempo e o espaço são fundidos como é que que eu posso

05:50:42 estar ou não Olha só tudo sobreposto nem dá para olhar nesse seu encosto os desamparado que procuram Amparo muito mais do que me para e Verê se me repara de um jeito estranho estranho sempre Fi jogo minhas entranhas faço um origami olha só o que surge vai jogar o meu livrinho pelo tamanho Pode ser então sabedoria mais sábia de todos não precisa nem por um palavrão ou palavrinha ou texto ou testão na verdade não O silêncio diz até muito mais para quem tá presente o silêncio diz até um pouco mais para quem tá

05:51:31 presente mais quem tá presenteem que tá PR presente mais tem tá PR presente presentinho para mim para ti estando aqui sintonizado nesse radinho nesse radinho vou passando aqui Monte jeitinho mas não tem jeito nenhum ma o sapatinho eu tenho muitas vezes estô descalço não é nem porque eu não acho fada olha só que legal vai falar o tênis ou a marca do meu pé é então vou fazer tatuar símbolo da nikeid das no meu

dedão PR ver se você respeitar não vai pisar nele não mas tudo bem Eu já estive nos coletivos e não era [__] de

05:52:23 um detetive fazendo as análises não eu vivi aquilo como se fosse Na verdade era a minha vida mesmo que eu fosse um fóssil esquecido deixado de lado o trabalho dito era só trabalho coletivizado agora eu nem entendo quanta experiência eu acumulei baixo a cabeça para as criancinha que acabaram de sair do berço tem muita imaginação eu confesso T admirado mas ao mesmo tempo não meteu a mão no fogo para ver se queima hoje sou o próprio fogo e eu me queimo cotidianamente na sua mente também cheia de mentira Como assim Como assim inventa

05:53:08 a sua Ira Oi aqui eu sou aqui muito mais irado eu nem quero ser irado tô aqui fazendo o meu diagnóstico bravo apenas de mim mesmo porque eu não tô bravo sempre tô calmo mas não tenho paciência PR perder com cortina de fumaça mesmo que eu seja meio esfumaçado fica difícil meio essa neblina entender quis as auras que estão interagindo e quais estão se agredindo de graça e aí de graça eu vou lá na praça a galera quer aparecer na praça isso que eu não entendo o mundo tem bilhares mas ali só tem a gente

05:53:49 porque que a gente não vai ter uma interação diferente que é aparecer na capa de revista e quem lê revista ultimamente pô vai ser um post no Google vai ser legal ali seu artista totalmente oficializado pelos arquivos nuvens divertidíssimo Mas e aí galera vai poder acessar mas o que que vai tá ali consumido ou sendo consumido vai consumir ou sendo consumido é muito acesso e pouco conteúdo não é não fi que que que foi V tá piscando aí tá gostando é ldade hein você nunca fez isso [Música] coisa estranha aí vai piscar Como assim

05:54:44 Hum tá precisando aí conduzir reduzir se eu desligo você liga nunca vi está nessa frequência muito mais do que a minha frequência cardíaca eu tô aqui encardido dessa carne dessa matéria tô aqui no mundo etério mas também não tô como é que eu vou explicar para os Doutor ou para as doutoras vou me levar pro psiquiatra PR me medicar mais a minha medicação mais efetiva esse afeto aqui que eu tenho com batida isso aí é muito mais saudável do que ingerir substância já engiro várias não preciso de mais uma no meu cardápio Olha só às

05:55:27 vezes eu sou essa aí que passa essa aí que fica mas não se trata de brisa às vezes é só uma brisa sim fazer o qu hum não vai ficar idolatrando corpo é corpo matéria matéria e tudo isso apenas consequência de algo que já existia antes da nossa crença mas hoje em dia Nossa crença é alimento para isso existir como é que foi inverter os papéis é tão engraçadinho eu faço uma risada para não ficar tão triste a vida já é triste então faço uma piada mesmo com a desgraça mas no momento próprio para ser apenas uma piada não vai tá

05:56:10 querendo machucar ninguém hã de machucado já todo mundo tá farto Todo Mundo Quase infarta nessas farpas dentro dos nossos olhos estão sangrando nem são lágrimas agora é tudo que a gente chora vira ouro você não entendeu a galera se apropriando das R indica são justa põe um cartaz como crias mina e os monot tão de blusa olha só só como parecem Tão Iguais olha só é só para parecer igual ó vê se repara os reais

problemas são os mesmos só tão mais maquiado já que a gente encheu a sociedade de filtro antes

05:56:51 era é um abismo diferente você editar uma foto você erá condenado hoje em dia todo mundo posta editado já tá essa merda editada por isso que aqui eu nem edito lembrar que a vida não é só esse dito maldito bendito bem me quer bem me quer bem me [Música] qu ou ou ou [Música] que sai e s daí vai entrar e sair você vai fazer o que vai querer escolher só tem um canal vai entral vai sair é via de Mão Dupla Mas aí tem que escolher qual a ordem das coisas ou abre ou fecha ou tá on ou tá off nesse o tá o é o cara

05:57:59 que se desv o tal mas esse negócio é patriarcal Sai fora aí não vem falar do meu ócio tem tentando entender as coisas mas nem preciso mais entender dá para sentir dá pr sentir difícil é sair como é que vou conviv já que a gente usa uma comunicação que às vezes ignora o que se stir então vou ficar sentado Ou vou sair correndo vou ficar andando do seu lado ou e ficar ali meio de lado Já que é socializar tá difícil F até o clube dos antisocial já virou um clube comendo clug social vai ficar brincando Olha só

05:58:44 esses nichos se formando se conduzindo do jeito que é representação de o grupo individual existe simplesmente tá ali sendo simplesmente é só mais um no grupo Depende de que grupos Você conhece é tudo os ditado popular tem um fundo de verdade uma pena que a gente ignora a vaidade não a gente só dá valor para a vaidade vai ficar bonitinho na foto não não dá para ser tão previsível tenho que ser tão diferente olha só para mim eu quero ser diferente mas você ser diferente para ser aceito por aqueles

05:59:25 que não me jula igual hã como é que eu aceito é sociedade desigual sociedade desigual Mas vai ser equalizada Olha só isso não é um pressuposto que o problema mal se resolve e a gente apenas Tái adoecido mal conseguindo tomar uma decisão concisa ou se consiste nessa consistência na Beira do Abismo ele só rindo da nossa cara de bunda vomitando merda por essa boca nas cortina nem te digo quando elas fecham a merda que fica Fed para todos os lados o showbiz é bom para quem [Música] assiste Mas você tá gostando n qual é

06:00:12 que é nunca visto fazer isso [Música] daí não é possível hein explica para mim isso aí vai ficar me dando a pena se mais fragmentados mas hoje em dia eu entendi alguns recados são assim mesmo tenho que ver apenas pedaços dessa cena essa cena vai ser conduzida a palavra do dia sempre tem uma palavra e sempre tem um dia mas sei lá vou saber hoje em dia eu mal sei e admito isso aí mas vai ficar difícil Afinal já me chamaram de professor e eu nem acho que dá para ensinar alguma coisa para alguém simplesmente dá para

06:00:59 fazer algum junto com alguém assim cada um entende do seu jeito e tira o aprendizado porque gostaria de cada experiência e nem sempre se aprende a mesma coisa do mesmo jeito na verdade é muito louco cada um tem sua própria narrativa interna muitas vezes corrosiva para si mesmo não se trata de um problema auditivo esse pensamento tá corrompido e tá corroendo cada um por dentro de dentro para fora de fora para dentro Vê se não me amola as minhas molas tão quebrada depois que o rampi eu queb bola mas eu saí voando ainda não

06:01:39 aterrice quando aterrizar o que vai ser da terra pode ser dizimada como o último meteoro nem era meteoro era um dinossauro alcançando do Karma e fazendo isso da e não sei nada deais a não ser continuidade do que sempre existiu sempre existiu a minha vida nem vale tanto quanto a sua Essa aí ficou boa a dimita e eu mesmo que ten autoestima baixa reconheci isso mas não se trata de ficar legal isso aí pode ter dito tenta sendo dto sendo retraduzida em vários idiomas o Brasil é só um país tem vários

06:02:21 por aí nem se trata das nação porque a gente é sem noção de entender a noção de um todo é seria fácil se as palavras não fossse então assim ali a gente joga elas como se fosse e qualquer coisa às vezes era melhor a gente nem falar por fosse para fazer isso ficava quietinho tentando entender que o abc não é aena juntar um monte de palavra como se fosse Lego isso é desejo do Ego mas o ego nem é um problema é só uma parte da consciência que é uma parte de outra parte de outra parte de outra parte parte de outra parte de outra parte de

06:03:08 outra parte de outra parte de outra parte de outra parte de outra parte de outra de outra outra outra parte e a de infinito Se você quiser eu fico repetindo isso Eu até me divirto senão como é que eu estaria aqui hã sobrevivente no meio desse inferno que queima muito mais do que eu me lembro mas a gente já se acostumou de um jeito estranho acha que o mundo é estranho mas na verdade ele é tão comum O Mundo É isso aí o sofrimento só vai ser a tensão de várias ondas gravitacional que se expressa por outros corpos mas isso só é

06:03:50 nome que a gente tem por hoje e ontem chamavam de outra coisa como amanhã às vezes nem vai se chamar amanhã quando amanhã chegar e quando vai chegar e quando já cheguei é vou aqui olha só vou me aconchegar mas não tanto assim não é preferível ficar incomodado do que aconchegado assistindo que a sua vida passando por uma tela Tenha paciência haja paciência vou ter muito tempo depois de est morto vou ter todo tempo do mundo Afinal vou est fundido com tudo dessa vez eu tô aqui entendendo tudo por esses tubo eletrocutado eu vou ficando

06:04:31 aqui elétrico Eu nem sou o eletrochoque se eu fosse saía voando com as tampas de lixo no pé e do dia já fiz isso mas não vou dizer onde foi na verdade foi não sonho mas você acha que isso é pouco como se um sonho não fosse tão vida como a nossa vida gente acha que tá aqui sendo composto yeah e estamos sendo sim olha só o meu corpo vai fazendo V movimentação que eu nem sei como é que um dia eu alcancei já que não fui eu que alcancei disso que eu sei admitir há muito tempo tanto tempo que o tempo se

06:05:15 expressa através de mim uh ele até gosta eu tô vendo do jeito que eu faço essa stira Faço até as bostas ou até a minha irresponsabilidade parece habilidade mórbida bom cada um tem seu jeitinho né hã abraça aí mas aí não se aconchega tanto quanto que a sua apus ação não te deixa ficar apenas em prantos apenas em prantos ei ei ei diário improvisado 17 não 19 7 de 2023 poderia dizer que é um dia qualquer Mas quem tá aí com paciência para ouvir a história Leia um dia eu percebi história triste tem de

06:06:16 monte bom como é que a minha vai ser tão diferente assim para você ouvir só para você ouvir nem quero que encontre a solução para mim às vezes eu só queria ser

ouvido Sim hoje em dia bom eu espero um pouco mas nem espero tanto tanto que eu faça esse registro e eu já entendo que é pra meia dusa e olha lá ou pra medusa que se lambusa com minha blusa Olha ela até queria me petrificar mas ela gosta de me ver em movimento por isso que ela me deixa abraçar lá sim não tenho medo da serpente não ela faz parte

06:06:56 de mim como o dragão ou até leão ou todos animal o Zoológico inteiro não zoológico precede A Jaula ó na verdade eu prefiro est na selva mesmo na relva e ninguém tem tanto pranto pra morte a morte apenas faz parte da vida continuar bom a gente que não respeita a cadeia alimentar não olha só novamente a gente confunde as grades com o encadear dos cadeados nunca houveram Chaves nunca houveram Chaves nunca houveram Chaves e os cadeado em cadeado nunca houveram Chaves bom nem [__] de uma porta tudo

06:07:38 isso aí tudo isso aí tá na sua cara tá na minha cara gente que mal se importa e prefere ignorar e fazer da vida um joguinho não se fosse isso hom menos seria divertido mas a maioria dos jogos eu vejo nem são tão divertido assim hoje em dia a vida mais ou menos isso aí é só mais um aplicativo entre tantos bom Vê se não fica com aperitivo tanto já que suas mensagens são replicadas pelas miragens e as miragens replica essas mensagens o espelho vai fazendo parecer tudo deformado depende da onde você

06:08:20 enxerga do jeito que você enxerga ou é enxergado então vê se se enxuga não é essas lágrimas aí às vezes tem que tomar uma ducha mas o corpo tá quente para [__] a água evapora antes de encostar no meus esp vou soltando os poros fic andando do jeito que eu sei pelas palavr nessa corrente eu necess sou apenas tão mais inocente quanto eu sou culpado mas não me culpo tanto S necessário do que sou responsabilizado e faço disso um tratado sério para que ninguém me Deva nada e eu não deva nada ninguém f

06:09:02 [Música] ou ou ou ou ei ei ei ei oh oh só ela ali vamos ver se sair vai sair muito melhorzinha mas faz um tempo que eu nem quero fazer a melhor rima e olha só o que aconteceu comigo agora eu nem sei mais se eu sou artista se eu sou a arte e eu nem queria ter nome nessa lista esses catálogos categorizados por Aristóteles e muito antes disso eu nem sei como é que o universo é fragmentado nessa fractal pensamento fractal é aqui é condução espiritual Olha eu ar que é tão cético moleque tão cético como eu

06:09:50 era cético parece até estranho Eu segui a ética vejo sendo tão irreverente o dever que eu tenho nem sei mas se tratar apenas do que eu contenho muito mais do que eu tenho tenho que continuar em frente seguindo essa intuição e no sentido que eu sou tão diferente da suas vezes somos apenas os instrumentos das mensagens deixadas por aí como um picho no jeito que eu me comunico quando te nome Metrópole eu tô tão sozinho os muros que falam os muros que falam comigo comigo yeah assim a gente se entende o mundo me entende o jeito que

06:10:32 eu entendo ele só não entendo tanta gente que fica sub missa ignorando cada premissa que não há premissas e nessa missa não precisa de oração faça do jeito que você entender pode ser até em silêncio ou em Movimentação cada um consegue se entender de um melhor jeito quando se deixa ficar sem jeito e tá tudo bem todo mundo sente envergonhado querendo ser reconhecido pelo outro e sem se sentir aquecido se sdo

cicido muito mais do esquecido aquecido ó sen não um dia a gente vai se entender sen não um dia a

06:11:11 gente vai desentender não quer dizer que a gente não possa se amar só porque a gente se discorda tá tudo bem a isso só mostra que a gente se respeita mesmo que sejamos diferente eu não me procuro um no outro já tô cansado de mim gosto de mim do jeito que sou mas quero você do jeito que você é não prisa se espelho e projetar se se assemelho tem aqui meus s ou melhor nem são meus sos eu sou mais simplão mais simplão ei nem são meus simples eu sou mais simplão simplão nem são meus simples eu sou mais

06:12:00 simplão simplão nem são meus simpos sou mais sem plão sem plão sem plão simp plão ohou ohou ou e eu queria até parar se eu pudesse parar já teria parado lá atrás mas isso mal se passar pela minha cabeça mais eu já fiz aí já mediquei de vários anos de vários sonhos mas o meu sonho que nunca deixou de ser apenas meu tá para todo mundo querer sonhar também é mais ou menos por aí e acredito sem saber como explicar por isso mesmo que eu acredito senão eu explicaria e Se existisse essa explicação talvez eu me

06:12:51 pensaria me questionaria se acreditaria do jeito que a gente cria cada cria o mundo é criado ó e um dia chamaram pessoas de cria dos Mundos e hoje os mundos mundo se mudam por quem tem a [__] de um controle nem controle tem agora é celular as pessoas celulares ou sei lá cada nome que a gente inventa e os pronomes pega esse prefixo enfia no sufixo E aí vê se encontra o ponto fixo dessa magia dessa palavra Quando que a gente vai entender o peso de cada magia de cada pal palra Quando que a gente vai

06:13:37 entender o preço de cada ignorância que a gente gasta que a gente gasta a gente mal entende o preço da ignorância que a gente gasta que a gente gasta desse não desgasta já que a nossa força Fica desgastada ó do jeito que eu gosto das ferrugem acho estilo mas aí não quero te deixar deteriorado como vou aqui me deterior não leve isso tão a sério senão você vai acabar enlouquecendo como um dia acho que enlouqueci mas tá tudo bem isso daí não faz tanto mal a ninguém a não ser o que você permite tem que saber lidar com a

06:14:23 sua própria cabeça para Não Machucar os outros e nem assim é ninguém tá condenado a fazer nada de ruim bom tem que se tratar tem que de fazer manutenção pra gente continuar em ação pra gente continuar nessa condução continuada e a gente não entende que o parágrafo é escrito enquanto tá sendo parafraseado por espírito eii a gente não é tão diferente disso quanto que eu sei nunca que eu sei quanto que eu sei nunca que eu sei quanto que eu sei nunca que eu sei quanto que eu sei nunca que eu sei nunca que eu sei nunca que eu sei

06:15:06 quanto que eu sei nunca que eu sei quanto que eu sei nunca nunca que eu sei quanto que eu sei nunca que eu sei nunca nunca nunca nunca nunca nunca nunca vou quebrando aí como se eu fosse mais um inútil mas não sou fútil é 100 utilidades para ser um excelentíssimo inútil